TORINO: le prime domande di divorzio (pag. 4)

edizione borse

Anno 102 Numero 266

venerdì 18 sabato 19 dicembre 1970

Buon Natale con l'Arancissima "CHEBON" ®

STAMPA SERA

Buon Natale con l'Arancissima "CHEBON" ®

Lire 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1360): anno L. 18.000, sem. 9550, trim. 4800 - Estero: anno L. 29.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. uff. 81.68 - Telex 21.126 - Estero: Austria sc. 5; Francia n. fr. 0,90; Libia pias. 6; Svizzera fr. 0,70 - Inserzioni: Ems-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 836.063 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 636.063 - 20121 Milano, via Cerva 35, tel. 790.121 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.619 - 16121 Genova, via L. De Amicis 2, tel. 593.057 - Pubblicità commerciale L. 200 il mm (Ediz. milanese L. 300 il mm) - Posizione data rigore aumento 30 % - Occasionali L. 250 il mm (Ediz. antim. 900 il mm) - Notiziari Aziende L. 250 il mm (Ediz. antim. 800 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700, prezzi il doppio) - Echi L. 400 (Ediz. antim. 1400) - Commerciali ext. rubriche

Rivolta e dura repressione in Polonia

CONTRO LA FOLLA I CARRI ARMATI DELL'ESERCITO

Drammatiche testimonianze di giornalisti scandinavi - Diversi morti a Stettino: persone schiacciate dai carri armati o perite nelle sparatorie e negli incendi - Bombe molotov contro i mezzi blindati - La gente, sfidando le pallottole, scrive sui tanks: «Non siamo teppisti, siamo lavoratori» - La ribellione sta dilagando in altri centri

nostro servizio

Stoccolma, venerdì sera.

La rivolta nelle città polacche sul Baltico continua. Le autorità comuniste hanno fatto ricorso massiccio ai carri armati per schiacciarla, ma essa si è estesa a Stettino, sul confine con la repubblica comunista tedesca, a Slupsk e ad altri centri industriali. Giornalisti scandinavi, recatisi sul posto, riferiscono drammatiche testimonianze.

A Stettino, riferisce un inviato svedese, Anders Tunborg, una donna e la sua figlioletta sono state travolte e uccise da un carro armato: *«E' stata in mezzo alla strada, di fronte all'edificio in fiamme della sede del partito. I carri armati hanno ripetutamente caricato la gente, che si scansava per evitare di essere travolta. Una madre e la sua piccola figlia non hanno fatto in tempo a scansarsi e un carro armato le ha investite in pieno. Un giovane soldato stava a vedere e piangeva».*

Gli incidenti, ha aggiunto il giornalista, sono cominciati quando a Stettino è giunta notizia dei violenti scontri a Gdynia e Danzica. Quasi un terzo dei 22.000 lavoratori dei cantieri navali e del porto, ha affermato Tunborg, non si sono recati al lavoro e gli altri hanno incrociato le braccia: *«All'ora di colazione, un migliaio di lavoratori si erano radunati sulla riva dell'Oder pronti a marciare sull'edificio del partito, per protestare contro la politica economica del regime Gomulka. Migliaia di altri operai hanno cercato di lasciare i loro posti di lavoro nella zona portuale ma sono stati bloccati dalla polizia».*

Gli agenti, ha affermato Tunborg, hanno cercato di convincere i lavoratori a tornare al lavoro, ma per tutta risposta, gli scioperanti hanno rovesciato due delle auto della polizia giunte a sbarramento. Nel centro della città comparivano intanto i carri armati della milizia.

Alcuni, riferisce il corrispondente della radio svedese, hanno tracciato sui carri armati o sulle facciate delle case scritte come «siamo lavoratori, non teppisti» e «vogliamo pane più alto e il diritto di espressione». Davanti ai carri armati, alcuni giovani hanno intonato canti che sono poi stati ripresi in coro da molti dei presenti. Altri si sono arrampicati sul tetto di automobili tirando comizi con contraddittorio. A questo punto qualcuno ha infranto a

Il «premier» polacco

sassate i vetri della sede del comitato locale del partito e sono cominciati gli scontri.

Secondo Tunborg, nei disordini di Stettino sarebbero morte diverse persone, oltre alla donna e alla bimba travolte da un carro armato. Il giornalista ha assistito all'incendio della sede locale del partito. *«Le fiamme hanno poi avvolto l'intero edificio e molti non sono riusciti ad uscire. A quanto sembra, sono morti nell'incendio».* Il giornalista ha riferito che, quando ha lasciato Stettino, anche la sede del comando di polizia e gli uffici del locale giornale comunista erano in fiamme.

Un giornalista danese, Jacob Andersen, ha parlato oggi dell'*«incredibile violenza della polizia e della milizia»* e dalla loro *«azione terroristica»* contro i manifestanti ed i passanti a Slupsk.

Andersen, ed il fotografo Ole Henning Hansen, entrambi del quotidiano di Copenaghen *«Ekstrabladet»* risultano dispersi da varie ore, da quando, ieri sera, si è interrotta una telefonata che Andersen stava facendo da Slupsk al suo giornale.

Prima comunque che la corrispondenza si interrompesse, verso mezzanotte, Andersen aveva comunicato che, assieme al fotografo si era trovato in mezzo agli scontri tra forze di sicurezza e manifestanti. Il segretario di redazione del quotidiano danese ha riferito che *«Andersen si stava dettando il "pezzo" sugli avvenimenti a Slupsk, giovedì sera, quando la comunicazione si è interrotta»*

«I miliziani — ha detto Andersen — sono stati incredibilmente violenti verso i civili: l'aria era satura di gas lacrimogeni e noi — Andersen ed Hansen — abbiamo sentito colpi d'arma da fuoco. Poliziotti e miliziani si spostavano in gruppi di dieci o quindici attraverso la città picchiando con gli sfollagente chiunque incontrassero, uomini, donne e bambini. Ho visto una donna di 18-20 anni spinta da tre agenti in un portone e picchiata con lo sfollagente fino a quando è svenuta; due agenti la tenevano ferma ed un terzo la malmenava. Decine di persone sono state fatte salire sui cellulari della polizia e su automezzi militari».

Andersen ha detto che le manifestazioni di Slupsk sono cominciate nella prima serata di ieri quando gruppi di giovani hanno gridato: *«Vogliamo il cibo, dateci il pane». «I miliziani — racconta ancora il giornalista — si sono subito mossi e molti civili che stavano semplicemente tornando a casa dal lavoro sono stati presi in mezzo agli scontri. Molti vetri di finestre sono stati rotti. Il manto stradale è stato divelto e in molte strade sono state erette barricate con legnami e panchine. Due volte ho evitato di misura di essere malmenato mostrando il mio passaporto danese».* Il segretario di redazione di *Ekstrabladet* ha detto che la comunicazione si è interrotta a questo punto

Un altro giornalista danese, Povl Ulzer Buck, del quotidiano conservatore *B.T.*, ha riferito da Gdynia al suo giornale di essere stato interrogato per dieci ore dalla polizia a Danzica: *«E' una strana ricolta»*, ha detto Buck. *«Ad un'estremità della città la gente rischia di farsi uccidere dalle pallottole; ad un'altra la vita è normale ma i passanti gridano "Gestapo" ai carristi dell'esercito. Altrove, infine, la gente discute con calma con gli equipaggi dei carri armati».*

(Notiziario Ansa, United Press, Franco Presse)

BB scaccia l'amico nudo a mezzanotte

La portinaia dello stabile telefona alla polizia - Patrick Gilles in imbarazzo

Brigitte Bardot e il giovanissimo amico Patrick Gilles, dopo lo scandalo, si sono riconciliati (Telefoto)

dal corrispondente

Parigi, venerdì sera.

Non è facile essere il compagno di Brigitte Bardot. Dopo parecchi altri, lo ha dovuto constatare il giovane Patrick Gilles la cui disavventura, avvenuta cinque giorni fa, è stata riferita soltanto oggi dalla radio

Patrick Gilles abita nell'appartamento dell'attrice, di parecchio più anziana di lui, in avenue Paul-Doumer. Una settimana fa, in piena notte, la portinaia fu svegliata. Bussavano ai vetri della portineria. Si alzò e attraverso la tenda vide un uomo nudo. Convinta che fosse un pazzo telefonò alla polizia, e quasi subito arrivò un carrozzone pieno di agenti i quali coprirono con un mantello il «nudista», che indossava un succintissimo slip, e lo condussero al commissariato.

Il funzionario di servizio interrogò il giovane che dichiarò di essere Patrick Gilles, il compagno di Brigitte Bardot con la quale aveva disinvoltamente fatto fino ad una allegra festicciola fra amici. Naturalmente non portava alcun documento e non poteva dimostrare la propria identità. Il funzionario di polizia telefonò all'attrice e le spiegò che un uomo nudo era stato trovato nell'atrio della sua casa e che costui pretendeva di essere il suo compagno. Brigitte fu costretta a confermare. Avevano litigato e l'aveva cacciato di casa, senza dargli neanche il tempo di vestirsi. Aggiunse che se ne pentiva e pregò il commissario di rimandargli subito l'amico.

l. m.

MILANO

Si indaga sull'assassinio dell'ingegnere bulgaro

Servizio a pagina 2

VARAZZE

Il vigile anarchico nega di avere incendiato i 13 panfili

Servizio a pagina 2

GENOVA

Insufficienti per il giudice le contraddizioni del Gadolla

Servizio a pagina 2

LA LOREN

Domani sera canterà come ospite in Canzonissima

Servizio a pagina 9

L'INCHIESTA SULL'ASSASSINIO DEI FIDANZATI

Si fruga nel diario della giovane trucidata

dal corrispondente

Pisa, venerdì sera.

Anna Maria Gentili, la diciassettenne livornese trucidata domenica sera col fidanzato Valerio Marchetti nella pineta di Marina di Pisa, teneva una specie di diario, come fanno spesso le ragazze della sua età: un voluminoso quaderno a cui affidava le sue impressioni su fatti e persone. E' tra le pagine di questo quaderno, dove non vi sono nomi né fatti precisi, né si segue una regolare cronistoria, ma sono raccolti piuttosto frammenti di un dialogo interiore, riflessioni su avvenimenti che l'avevano in qualche modo colpita, che gli inquirenti stanno cercando di dare nomi e volti precisi a quanti «contavano» o «avevano contato» nella vita di Anna Maria.

Sono stati perciò interrogati a lungo una ragazza, un ex-professore ed altre persone allo scopo di riuscire, tessera su tessera, a comporre un mosaico, il più completo possibile, della personalità della sventurata ragazza.

Gli interrogativi sul caso rimangono tutti sospesi, i problemi tutti aperti. Di certo si sa che due bravi ragazzi nel pomeriggio di domenica avevano accostato l'auto contromano, in una strada che taglia la pineta retrostante Marina di Pisa e che qualcuno verso le 18,30 ha aperto la portiera anteriore sinistra della macchina (quella di destra era bloccata per un guasto) ed ha fatto fuoco sette volte: qualche colpo è stato sparato a pochissimi centimetri di distanza, forse a contatto con la pelle.

Ma chi era l'assassino? Perché ha sparato? E perché ha sparato proprio così? Sono interrogativi che non hanno ancora una risposta valida.

Per questo non viene trascurata l'ipotesi dell'omicidio a scopo di rapina perché lui e lei, quando sono stati trovati, erano senza denaro, mentre invece qualcosa dovevano pur avere.

Un'altra pista che si segue è quella della vendetta causata da motivi passionali. Ecco perché si scava tanto nel passato dei due giovani. Ma quali drammatiche esperienze possono avere avuto due ragazzi? E poi, fatto che il luogo del delitto era la pineta di Tombolo, bisogna pensare a qualcuno che segue con un'altra auto la macchina dei giovani (che fra l'altro ha saputo di poterla usare solo all'ora di pranzo perché era dal meccanico, ed infatti i due avevano combinato d'andare al cinema nel pomeriggio), che parcheggia poco distante, si apposta fra i pini e poi fa la strage.

Giovanni Nardi

in sintesi

Cede il governo brasiliano

RIO DE JANEIRO — Secondo notizie ufficiose, il governo brasiliano si è messo in contatto con le ambasciate di Cile e Algeria per assicurare l'asilo politico ai 70 detenuti politici la cui liberazione è stata chiesta dai rapitori dell'ambasciatore svizzero Bucher.

La popolarità di Nixon

NEW YORK — Secondo un sondaggio Gallup, la popolarità del presidente Nixon è scesa al 52 per cento, al livello più basso da quando venne insediato 23 mesi fa alla Casa Bianca. Da novembre a dicembre Nixon ha perduto cinque punti.

Egiziani nel Sinai

TEL AVIV — Un portavoce militare di Tel Aviv ha reso noto che sei egiziani, addetti a compiti di spionaggio, sono stati catturati dalle truppe israeliane nella regione di Sharm El Sheik, nel Sinai meridionale.

Preside a Milano percosso da studenti

dal corrispondente

MILANO, venerdì sera.

Un grave episodio è accaduto stamane alle 11 all'istituto tecnico commerciale «Feltrinelli», in piazza Lucrezio Caro. Un gruppo di studenti, ai quali era stato negato il permesso di tenere un'assemblea nell'atrio dell'istituto, ha circondato e malmenato il preside della scuola, il prof. Romeo Nigro. Subito dopo, mentre il preside informava dell'accaduto il Provveditorato, circa 400 studenti si asserragliavano nella scuola. Il Provveditorato chiedeva l'intervento della questura, ma quando la polizia è giunta al «Feltrinelli» gli studenti si erano ormai allontanati.

Il prof. Nigro ha sospeso le lezioni fino al 7 gennaio.

Altri incidenti sono avvenuti al liceo «Carducci», dove studenti di estrema sinistra hanno circondato cinque neofascisti che stavano distribuendo manifestini. La polizia di guardia all'istituto è prontamente intervenuta riuscendo a dividere i contendenti.

c. b.

borse

Una riunione positiva

Quotazioni a pagina 15

33 caffèissimo è la qualità che conta

Il "giallo„ milanese nella cava presso il Musocco

Chi ha ucciso l'ingegnere bulgaro sepolto da un mucchio di rifiuti?

Il delitto è stato commesso altrove - Il cadavere è stato poi trasportato con un'auto tra i sassi e gli sterpi della discarica - La misteriosa vittima proveniva da un campo-profughi della Venezia Giulia

dal corrispondente

Milano, venerdì sera.

Dal più fitto mistero è avvolto il feroce assassinio dell'ingegnere bulgaro Nicolaj Kamiharov, di 36 anni, trovato ieri pomeriggio sepolto sotto un mucchio di detriti ai bordi di una ex-cava in via Triboniano, una via periferica fra il cimitero di Musocco e la ferrovia per Novara.

La polizia, che svolge indagini per far luce su questo «giallo», è riuscita ad identificare la vittima grazie ad un tesserino di riconoscimento con fotografia, rilasciato dalla direzione del Centro profughi triestino di Padriciano, nel quale l'ingegnere, originario di Rascrad, era stato ospite fino a pochi giorni or sono, dopo il suo espatrio clandestino dalla Bulgaria. Secondo il primo referto dei sanitari la morte del Kamiharov viene attribuita a cinque coltellate che lo hanno raggiunto al cuore, alla gola ed ai fianchi.

Gli inquirenti — ammesso che la vittima sia davvero il Kamiharov — sono convinti che l'ingegnere sia stato assassinato in un altro luogo, probabilmente l'altra notte e trasportato con un'auto in quel luogo semideserto, tra sterpi e rifiuti, e sepolto probabilmente per farne sparire il cadavere. Ciò sarebbe confermato da una scia di macchie di sangue lungo il margine della via Tribonano, dal luogo cioè dove presumibilmente il corpo dell'ucciso sarebbe stato scaricato dall'auto e poi trascinato fino al mucchio di sassi e terriccio sotto il quale è stato nascosto.

Il cadavere è stato scoperto per caso dall'operaio Giuseppe Oliboni, di 33 anni, abitante a Novate, il quale lavora in una piccola azienda di via Triboniano. L'Oliboni, uscito dall'officina, ha attraversato i binari della ferrovia e si è inoltrato nel terreno incolto della zona per fare due passi. «Stavo ormai per ritornare a lavorare — ha detto l'Oliboni — quando mi sono un mucchio di terra smossa di fresco ho visto spuntare due scarpe marrone da uomo con le punte rivolte in alto. Ho notato subito che non erano vuote... e quando mi sono ripreso dalla paura sono scappato, ho raggiunto la strada ed ho avvertito la Volante».

Poco dopo, unitamente al vice-capo della squadra mobile ed al sostituto procuratore della Repubblica dottor Paolillo, giungevano sul posto anche due sterratori del vicino cimitero di Musocco i quali rimuovevano la salma. L'uomo era stato deposto sul terreno in posizione supina, coperto con un giaccone impermeabile scuro e con la testa incappucciata. La vittima indossava un maglione di lana rossa. Un lungo squarcio alla gola dell'ing. Kamiharov fa pensare che l'uomo possa essere stato addirittura colpito da due armi diverse. Il medico della polizia dott. Tommasini avrebbe infatti accertato che la ferita alla gola è stata prodotta da un coltello o qualche altra arma da taglio diversa da quella con la quale è stato raggiunto al torace ed ai fianchi.

Come s'è detto, per il momento la polizia brancola nel buio più fitto e tutte le ipotesi sono valide. Chi è stato ad uccidere il profugo bulgaro? E soprattutto qual è stato il movente e dove è stato compiuto il delitto? Sono queste le tre domande fondamentali alle quali gli inquirenti ritengono di poter dare qualche risposta non appena avranno approfondito le indagini sulla personalità, la vita di relazione e le frequentazioni dell'ingegnere assassinato.

Questi, da un primo controllo effettuato negli alberghi milanesi, non risulta essere stato registrato; ciò lascerebbe presumere che il Kamiharov o era a Milano ospite di qualche amico o conoscente, oppure che possa essere stato addirittura ucciso fuori Milano. La vicinanza del luogo dov'è stato sepolto alla statale del Sempione e l'indubbia circostanza che il cadavere vi è stato trasportato con una vettura lasciano infatti aperta l'ipotesi che il Kamiharov sia stato assassinato in qualche località fuori Milano e quindi trasportato e sepolto in via Tribonano.

Camillo Brambilla

Un agente sta dissotterrando il cadavere del profugo bulgaro (Telefoto)

Gravissimo un bambino caduto dalla finestra

RAPALLO, venerdì sera.

(m. v. g.) Un bambino di tre anni, Franco Leonardi, è caduto dalla finestra della sua abitazione a Rapallo, in via Fratelli Betti 257, ed è ricoverato in condizioni disperate all'Ospedale Giannina Gaslini di Genova.

Il caso Gadolla

Sergio Gadolla ieri pomeriggio dopo il rilascio

Anche il fratello pensa che Sergio dica bugie

dal corrispondente

Genova, venerdì sera.

La speranza degli inquirenti d'aver chiarito le ombre e i dubbi del caso Gadolla è durata appena sedici ore: appunto il tempo di trattenere lo studente in «stato d'arresto provvisorio» per testimonianza reticente. Poi, con il suo rilascio, ombre e dubbi sono tornati ad avvolgere la vicenda. Ora, il capitolo decisivo è tutto da scrivere.

Sergio Gadolla, ricordiamo, è stato interrogato per nove ore (dalle 20,30 di mercoledì sera alle 5,30 di ieri mattina) dal giudice istruttore dott. Francesco Paolo Castellano. Al termine, il giovane è stato trattenuto negli uffici del nucleo di P. G. sorvegliato da un carabiniere, fino a mezzogiorno, ora in cui il magistrato gli ha restituito la libertà. Lo studente, in particolare, è stato interrogato in qualità di testimone d'accusa: egli infatti è l'unico, al momento attuale, in grado di fornire informazioni ampie e precise sui rapitori.

Sergio è stato sentito ancora una volta sulle circostanze del suo rapimento e della prigionia ed ancora una volta egli ha confermato la versione, ripetutamente data, di essere stato aggredito alle spalle sul cancello del «garage» di casa sua, la notte del 5 ottobre scorso, da tre banditi armati e mascherati, che poi l'avevano trattenuto per cinque giorni sotto una tenda in montagna, prima di liberarlo in una località dell'entroterra della Riviera di Levante, nei pressi di Santo Stefano d'Aveto.

Fin dai primi giorni il racconto, specialmente per quanto riguarda la prigionia, ha destato perplessità: il giovane infatti appariva troppo pulito ed in buone condizioni per essere rimasto cinque giorni sotto una tenda ad oltre mille metri di quota, proprio in un periodo di piogge torrenziali (in quegli stessi giorni su Genova si abbattevano l'alluvione). Le stesse perplessità sono certamente affiorate nel corso dell'istruttoria e non è escluso che il magistrato inquirente abbia anche trovato altre e più gravi contraddizioni nel racconto del giovane.

E' evidente che il giudice istruttore sperava che, col passare delle ore, il giovane «cedesse», decidendosi a rivelare l'esatta località dove è stato tenuto prigioniero e forse anche il nome di almeno uno dei suoi rapitori.

L'interesse del magistrato è stato ricacciato da una frase riferita ai carabinieri da una fiorentina di casa Gadolla. Si dice (ovviamente, manca in proposito una conferma ufficiale) che nel corso d'una cena sia stato rimproverato a Sergio, da parte del fratello Gianfranco e di un amico, Ennio Luglio, l'ostinazione con la quale egli sostiene d'essere stato tenuto prigioniero sotto una tenda. «Nessuno crede a questa storia» gli avrebbero detto i due giovani.

Filiberto Dani

La strana personalità del vigile di Savona

Ha una barca a vela l'incendiario di "yachts„

Anarchico di idee, conduceva una tranquilla vita da piccolo borghese - Nega di aver dato fuoco ai cantieri Baglietto, ma troppe prove lo schiacciano

Il vigile anarcoide

dal corrispondente

Savona, venerdì sera.

Nega disperatamente di essere l'incendiario dei tredici panfili di Varazze il vigile urbano Alfonso Ubertone, di 37 anni, residente a Savona in via Bonifazio Del Vasto 17, arrestato dai carabinieri su mandato del procuratore della Repubblica per «danneggiamento seguito da incendio».

«Ero a Varazze, è vero — ha detto l'arrestato — però sono io ad aver dato fuoco alle imbarcazioni». Ma il maggiore Caputo, comandante del gruppo carabinieri di Savona, che ha coordinato le indagini condotte dal tenente Rocca, comandante della compagnia, è di diverso avviso. «Sono tali e tante le prove in nostro possesso — ha detto — che non è neppure necessaria una confessione per incriminare l'Ubertone alle sue responsabilità».

Stamane il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Camillo Boccia, ha interrogato per la seconda volta il vigile urbano.

Che l'incendio scoppiato nella notte tra il 15 e il 16 scorso nella zona di rimessaggio allo scoperto, dei cantieri Baglietto di Varazze fosse di origine dolosa, era apparso chiaro fin dalle prime indagini. Alcune testimonianze avevano poi convalidato questa convinzione e gli elementi raccolti in seguito hanno portato al clamoroso arresto.

Nel momento stesso in cui scoppiava l'incendio era stata vista una «Opel Kadett Caravelle» allontanarsi a tutta velocità dal luogo del disastro. L'eventuale scorta due coppie di fidanzati che passeggiano nelle vicinanze. Un giovane, insospettito, aveva inseguito con la sua «500» la vettura per alcune centinaia di metri, riuscendo anche a rilevare alcuni numeri di targa.

I carabinieri ricostruivano pazientemente l'intera targa e quindi accertavano che era assegnata proprio a una vettura della stessa tipo di quella ricercata. Se ne rintracciava il titolare, ma questi faceva presente che la macchina era stata venduta più di un anno fa a un vigile urbano e precisamente all'Ubertone.

L'Ubertone veniva rintracciato verso la mezza in casa, mentre si accingeva ad uscire per prendere servizio al mercato ortofrutticolo all'ingrosso. Perché il vigile urbano avrebbe compiuto quel gesto pazzesco?

E' un anarchico aderente alla Fai.

Il vigile urbano, secondo gli inquirenti, avrebbe incendiato i tredici panfili, del valore di un miliardo e mezzo, per protesta contro la società consumistica e per commemorare l'anarchico Pinelli.

L'Ubertone è piuttosto basso di statura, tarchiato, con una folta barba rossiccia, nativo della provincia di Napoli, era giunto a Savona una decina di anni fa ed era subito entrato nel corpo dei vigili urbani. Nel 1967 aveva sposato la figlia di un noto commerciante savonese e da due anni è padre di una graziosa bimbetta.

La moglie, una signora gentile e cordiale, prima del matrimonio faceva per hobby la sarta, poi aveva lasciato il lavoro per accudire alla casa — un signorile appartamento in una delle più eleganti zone della città — che i genitori le avevano regalato in occasione delle sue nozze. Il vigile urbano, in pratica, conduceva una vita da piccolo borghese, piuttosto contrastante con le sue idee anarcoidi.

Possedeva anche una bella barca a vela che tempo fa era stata fotografata per cartoline di Savona.

Niccolò Siri

DICK TRACY E L'ORO LUNARE

RIASSUNTO — Un fantomatico individuo, che si fa chiamare mister Intro, ha organizzato, con la complicità dell'assassino Puedy Faller, il furto delle riserve d'oro esistenti sulla Luna. Dick Tracy si camuffa da Faller e finge di partecipare al gigantesco contrabbando: riuscirà ad impedirlo?

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

— (continua)

Galleria BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Telefono 512.762

MAGGI CESARE - Prime nevi - (cm 221×160)

da lunedì 21
a mercoledì 23 c.m.
ore 21
3 eccezionali
tornate d'asta

per conto privati diradamenti ed in fine del libero realizzo, verranno posti in vendita ed al miglior offerente opere dell'800 fra le quali:
BOLDINI - GARIAZZO - SO - RODA - FALDI - IROLLI - PETITI - MAGGI - SPADINI - COLMO - REZZI - CIARDI B. - CIARDI E. - FALCHETTI A. - SEGANTINI - PASINI - LUPO - ZOLLA - REVCEND - INDUNO - MICHETTI - AGAZZI - CREMONA - DELL'ACQUA B. - NATALI - CORCOS - SELVATICO - DELLEANI - FATTORI - FAVARETTO - NOCI - D'AZEGLIO ed altre opere antiche, varie epoche e scuole, argenterie, mobili, oggetti di pregio, cristallerie.
Esposizione: Oggi, domani e successivi dalle ore 10 - 13; 16 - 21. In Galleria d'Arte Moderna Palazzo di Giovanni Colmo, orario ininterrotto compreso festivi.
LA DIREZIONE COGLIE L'OCCASIONE PER AUGURARE A TUTTI GLI AMATORI D'ARTE BUONE FESTE.

tutti i ricambi:
caldaie GUILLOT
bruciatori "FRANCIA„
stufe CINEY
stufe POTEZ
TECNOTERMO S.p.A.
(10126) Torino - Via Cellini 22
Telefoni 694.605 - 693.253 (10 linee)

NEGOZIO FIDUCIARIO
pavillon
Via A. Doria 7 - Torino
Rosenthal

l'ACCADEMIA ORAFA TORINESE
CHIEDE
ALLA CITTADINANZA TUTTA
preferenza nei suoi acquisti per le botteghe associate come meritevoli di ogni favore in virtù della loro esperienza, della loro passione per l'arte orafa, della loro collaborazione alle scuole di mestiere e ad ogni iniziativa rivolta ad eternare la loro arte. In occasione di regali, siano essi ori, argenti, gemme od orologi, questa nobile insegna è sicura garanzia per ognuno.

PAROLA TUTTOSPORT
CUNEO: via Roma 49 (telef. 4240) - corso Nizza 4 (telef. 2497)
ASTI: piazza Alfieri 56 (telef. 52.300)
vendita eccezionale ski - attrezzi
abbigliamento invernale ski: sconto 25%
Assistenza completa feriale e festiva presso gli Sky-service di
Q. 1400 (Limone Piemonte) - Lurisia Terme - Prato Nevoso

donne confidenziale

Prepariamo la casa di Natale

oggi festeggiamo

S. Graziano vescovo, S. Silvano martire, Ss. Vitulo e Quarto martiri.

OGGI venerdì 18 dicembre: il Sole è sorto alle 8,4 e tramonta alle 16,56. La Luna si trova nel 6° giorno dopo il Plenilunio.

Noi due e i bambini

Il Natale è, per tradizione, la festa dei bambini, sull'argia di chicche e di balocchi, di stagnola luccicante e di pacchetti misteriosi e attraenti. I «grandi», muti benari dispensatori di tanta ricchezza, sono felicissimi apparentemente in disparte, a contemplare con soddisfazione la gioia dei piccoli.

In realtà «l'aria di Natale» risveglia un po' in tutti lo stupore infantile, la sorpresa sempre nuova delle luci, dei colori, dei doni. Con il pretesto di fare cosa gradita ai più piccini, gli adulti s'industriano a disporre globi colorati sul pino e a inventare complicate architetture per il presepe e, come i loro figli, restano assai delusi se il calendario non ha previsto per la festa un'abbondante nevicata.

*

Preparare l'albero di Natale non è dunque solo tradizione, ma anche una gioia. Il vecchio, classico pino con palloncini colorati, candeline e frutta di cioccolata, è però fuori moda. Già da questo anno ha cominciato a prègrammare il nostro Natale, ha previsto solo alberi stilizzati e sfilzate da ornare con elementi unici. L'albero è sempre bianco e viene decorato con bellissimi, leggeri frutti colorati e profilati e nell'altro fanche fa rima, al posto della tradizionale stella, brillerà una mela rossa o celeste).

Se si preferiscono un altro stile si potranno appendere tra i rami le stelle di stagnola rossa o argento, dalle quali pendono lunghe stalattiti bianche. Que sti alberi stanno bene in ogni casa e portano una nota chiara e vivace negli appartamenti vecchiotti e un po' bui.

Gli antitradizionalisti che non amano l'albero né il presepe, scopriranno alla «Fiera del Natale» di via Barberousse, oltre agli oggetti etnici, originali scenitravolas, decorazioni nelle forme, materiali e colori più svariati e ancora grandi mazzi di belle rose brinate da appendere, grappoli d'uva e di fiori d'oro, segnaposto, candele di ogni dimensione, biglietti, cose utili o meno, curiosità del Natale straniero.

Da Pollerino potrete inoltre trovare cascate ornamentali di ghirlande d'oro, pompon rossi e blu per ornare i pacchi regalo, grandi angeli stilizzati.

d. giac.

Il diamante è un po' pazzo

Insolito per non dire pazzo, bizzarro e... primo attore. E' lui che fa l'abito, che lo trasforma, che lo condiziona. Ha aggredito la moda per trasformarsi da accessorio a protagonista. Il gioiello, naturalmente. E non tanto il «gioiello-fantasia» o bigiotteria, che capricciosamente compare fra gli accessori effimeri di una serata, acquistato lì su banco, presto dimenticato; ma il gioiello che sia gioiello con l'autorevole e inconfondibile fascino che gli vien dato dalla regina delle pietre preziose, il diamante.

Fra le ultime stranezze della moda nella gioielleria, sono uscite in questi giorni: un collare di diamanti per il cane, un diamante con radio a transistor, un diamante da naso. Sono i riflessi estremi di una tendenza positiva: fare del gioiello qualcosa di veramente personale, e di prezzo accessibile, con l'uso accorto dei diamanti di piccola caratura. Nella foto: un originale paio di occhiali (gioiello di Clemente Parodi di Genova). Sono senza lenti, solo montatura, in oro bianco e diamanti, fatti apposta per sottolineare il fascino di uno sguardo.

Oggi a pranzo

ARISTA QUERNITA — L'arista è la parte migliore del maiale, adatta a fare ai ferri o alla milanese. Ogni tanto la carne di maiale può sopportabilmente variare il secondo piatto e inoltre fa anche realizzare una certa economia sulla carne bovina che è più pesantemente incisa sul bilancio familiare.

Acquistate delle fette di carne di suino dello spessore adatto per essere cucinate nella bistecchiera; passatele con un sottile velo di sanapa francese, qualche tempo prima di farle cuocere, irroratele con un filo d'olio che sarà condimento sufficiente anche per le cotture. Prima avrete tagliato sottili fettine delle mele golden gialle, calcolando mezza mela per ogni persona, e in un tegamino con burro fatele cuocere lentamente, coperte, con l'aggiunta di pochissimo sale.

Poco prima dell'ora di pranzo cuocinate le bistecche salandole a metà cottura quando le rigirate; depositate poi in un piatto caldo di portata e su ognuna mettete uno strato di fettine di mela che avrete mantenute a giusta temperatura; servite senza contorno perché è un piatto completo che non richiede altro accostamento.

Adele

È capitato a me: può capitare a voi

AIUTO! LE FESTE

Soffro le feste. E' brutto, lo so, ma non ci posso fare nulla. Lo so che le feste sono belle, liete, sante ecc. ecc. Ma io le soffro. Sarà perché ogni anno in questo periodo avvengono dei fatti spiacevoli, nel '69 c'è stata l'influenza epidemica e io mi la sono beccata subito e son finito a letto per due settimane, quest'anno siamo rimasti senza acqua il servizio e con tre bambini piccoli è una cagnara perpetua.

Le feste ho cominciato a sentirmele addosso all'inizio di dicembre. Una mattina mi alzo di buonumore, pieno di idee; faccio perfino della ginnastica, quattro o cinque piegamenti, poi mi siedo a tavolino, prendo un foglio bianco e pulito, ci appoggio il biro sopra... e in quello, suona con violenza il campanello della porta. Gran schiamazzo ma nessuno va ad aprire. Vado io. E' un fattorino, un giovanotto con folte bande di capelli che gli scendono a nascondere guancia: mi porge il brutto un pacchetto e una ricevuta su cui apporre una firma. Sono colpito dalla sua aria troppo affannata. Firmo, gli dò una mancia, quello brontola qualcosa e arrampicando e scalpitando si inabissa con l'ascensore. Esamino il pacchetto: ha una carta azzurra e argento ed è legato con un nastro lucidissimo. Apro. Sono cioccolatini. Allegato c'è un biglietto con un minuscolo presepio dorato stampigliato nell'angolo in alto a sinistra e una frase scritta in bella calligrafia e adorna di parecchi svolazzi «... e pertanto porgo a lei, alla gentile signora e ai Suoi cari figliuoletti i migliori auguri di Buon Natale e Buon Capodanno». Guardo il calendario. E' il 2 dicembre.

Da quel giorno la gigantesca macchina si mette in moto. Trovo nella buca delle lettere un volantino di terza quasi minacciosa, in tutte maiuscole «Prenotati per i Regali delle Festività! Corri oggi stesso al Magazzino Internazionale del Cadeau, via Beato Bussuncano 318 bis! Non perdere altro tempo!». Fretta, eccitazione, nervosismo. Mi si incastra malamente una persiana e contemporaneamente, quasi ci fosse un misterioso filo tra i due oggetti, la doccia non si chiude. Telefono al persianista venti volte, la sua ragazza mi dice: «Cosa vuole, in questo periodo è inavvicinabile...». Telefono all'idraulico che sghignazza: «Urgente? Per la carità! Non so da che parte girarmi, siamo ormai sotto le feste...» «Ma mancano quindici giorni a Natale!» «Non posso, non posso... Dopo le feste. Facciamo per il secondo lunedì di febbraio dell'anno prossimo... Le va bene di mattina?».

Esplode l'orgasmo degli acquisti. Comprate, comprate, comprate. Di tutto. Comprate un visone e comprate un ferro da stiro. Comprate un alloggio e comprate una pendola. Comprate un brillante e comprate una pattumiera. Soprattutto comprate: qualsiasi cosa. Mi arrivano, in un crescendo che sembra diabolicamente concentrato, *dépliants* e cartoncini che annunciano solennemente grandi aste natalizie, esposizioni straordinarie di straordinari capolavori, mostre di illustri maestri e di giovani geni in boccio. Perché, per Natale, non vi concedete un quadro d'autore? Quale quadro? Dai fiamminghi del XVII secolo ai «pop» tutto è buono, è tutta arte, comprate, comprate a occhi chiusi, è sempre un investimento.

A questo punto — lo so, ho torto, si tratta di una mia fissazione, evidentemente, di un mio disadattamento — comincio a sentirmi oberato, stordito, estraniato.

Perfino i libri non li riconosco più: ricevo offerte di enciclopedie colossali per cui sarebbe necessario costruire, che dico un nuovo edificio, una nuova intera libreria, e di opere assurde quali «L'evoluzione del davanzale nella storia dell'umanità», in cinque volumi, riccamente illustrata. Anche i dischi mi rintronano: il buttano dietro con disinvoltura il Tutto Ciaikovski, il Tutto Lehar, il Tutto Claudio Villa: speciale soltanto per le feste.

Dopo la metà di dicembre si moltiplicano le lettere di auguri. Visite di parenti con baci sulle guance. Movimento intenso alla porta. Il solito frate che chiede l'elemosina declamando «Io sono il fraticello - che suona il campanello!». Frate vero? O falso? Non ha importanza. Ecco il portalettere per la mancia. Ecco un venditore di non-si-capisce-bene-cosa. Si presenta pure un idraulico: lo acchiappo, felice, ma si tratta di un equivoco, voleva porgere gli auguri ad un altro inquilino, suo cliente di riguardo, ha sbagliato piano: si svincola e se ne va, offeso. Succhiano altri rompiscatole, un assortimento. Come si fa a lavorare, a concentrarsi, a produrre, per esempio, cesette poetiche?

E' poi capitano tutte in quest'epoca: le tasse, la ricerca (vana) d'una fantesca, il vaccino dei bambini che non lo possono mai prendere perché ogni volta, al momento di prenderlo, loro si prendono il raffreddore o la diarrea. E a proposito dei bambini: ecco altri *dépliants*, altri cataloghi a colori, tutte le sere Arturo, Dario e persino Angelica che ha solo un anno e mezzo, mi mettono sotto il naso immagini di giocattoli mostruosi e complicatissimi, giocattoli che favoriscono la fannullità, la pigrizia, il cretinismo (a sole 30 mila lire, dice l'opuscolo).

Esco. Peggio che peggio. Ormai ci siamo. Traffico da bancarotta. Camion che caricano e scaricano. Concerto di clacson. Grinte terribili. Liti. Il Natale rende fratelli gli uomini ma ringrossisce gli automobilisti, i tranvieri e i vigili. Tamponamenti a ripetizione, vetri per terra, una lamiera contorta cui un passante dà un calcio. Guardo le vetrine: traboccano. Panettoni, salami, polli, cesti di frutta e, tra le mortadelle e i cappelletti, festoni, stelle e angeli con la tromba. Sono già sazio. Ho in bocca un pezzo di panettone che sa di salame e assaporo un pompelmo che ha il ripieno dei cappelletti; i cioccolatini sanno leggermente di pollo; lo spumante si confonde col gusto di quel dischetto bianco che si fa sciogliere nell'acqua per digerire.

Restano gli amici. Radunarsi, rinchiudersi, fare il gruppo, difendersi insieme dal grande assalto. Ma gli amici sono anche loro in preda alla tradizionale febbre di follia: «Carissimo... il lavoro di questi giorni... gli impegni... sono morto...»; «Stasera non posso... domani sera non posso... dopodomani neanche... il Natale lo passo al mare, il Capodanno in montagna... Sai che facciamo?... Ci rivediamo dopo la Befana... finite le feste...». Sì, sì, ci vediamo finite le feste. Con che respiro di sollievo, con che senso di dolcezza saluto ogni anno l'alba del 7 gennaio.

Ugo Buzzolan

E' la modella più fotografata d'America per la reclame natalizia: «Dormo solo più tre ore», ha confidato

Il regista di "Un uomo, una donna„ lancia una nuova attrice

Lelouch: "Ho conosciuto mia moglie svegliandomi un giorno vicino a lei„

nostro servizio

Parigi, venerdì sera.

E' nata a Maiorca, è nipote di un turco e di una spagnola, ha fatto l'erbivendola in Israele prima di partire alla conquista di Parigi. Questa è Christine Lelouch, la moglie del regista e una nuovissima stella del cinema francese. La conquista di Parigi, della celebrità e di un marito, è stata lunga e difficile, assai più di quanto prevedesse la diciottenne partita nove anni fa da Albertville e sceca, con una sola valigia di plastica per bagaglio, alla stazione di Austerlitz.

Ma infine c'è arrivata anche lei. Al primo film — è Martine in «Le Voyou» che Claude Lelouch ha concepito apposta per lei — è già celebre. Il resto ce l'ha già: un marito di cui si dice follemente innamorata, un figlio (Simone), una ricchezza rispettabile persino nel mondo dorato del cinema. Quattro anni fa era una mannequin anonima dei grandi magazzini, oggi è alla pari del suo idolo dei tempi difficili, Brigitte Bardot.

Quando un'attrice è arrivata, tutto il suo passato si trasfigura in romanzo: il romanzo della sua infanzia, il romanzo del suo amore, il romanzo del suo film, il romanzo della sua maternità. Christine ha già acquisito il mito, ha già una storia. Come per altre attrici, v'è un filone centrale, ed il resto è contorno. Altre hanno visto il segno di un destino eccezionale nella maternità per lungo tempo tentata e inappagata; Christine Lelouch lo ravvisa nell'amore per Claude. E' per lui che è diventata attrice.

Dunque: marzo 1966, di ristorant «Le Bilboquet» a Saint-Germain-des-Prés. Stanchissima, dopo aver presentato al Bois de Boulogne tredici diversi abiti da sposa, Christine è a cena con un collega. Al tavolo accanto, solo e cupo, siede il regista non ancora celebre. Claude la guarda, poi la fissa, poi si alza bruscamente e le dice: «Sieta bella». Uscita banale, ma non sono le parole che contano. Quindici giorni dopo Claude Lelouch dorma ormai regolarmente a casa di Christine, e tuttavia colta da un'altra. Questo ménage è banale, accade a molti; ma per una predestinata diva esso inizia in modo il meno romanzesco del successo.

Christine è molto gelosa, naturalmente; della certa rivale invisibile e delle altre ipotetiche, e tanto più invisibili. Due anni dopo Claude vince il Festival di Cannes con Un homme, una donna. Aveva ventinove anni, si era indebitato per realizzare il film (e questo spiega perché fosse tanto cupo quella sera al ristorante), ma ora, d'improvviso, è celebre e ricco. Lo chiamano in America e in tutte le capitali dove si proietta la prima del suo film, e per Christine è diventato inafferrabile. Le rivali dell'indossatrice non sono più invisibili e inconsce, ma attrici famose e signore della jet-society. Il cinema ne per portarle via l'uomo.

Tuttavia non era molto facile che Christine uscisse dalla vita di Claude. Spesso, nelle sale di Parigi dov'egli amava andare a rivedersi il film, se la trova davanti nell'intervallo, in una réclame di sottovesti o di jazzolotti di carta. «E' così che non mi ha dimenticata», osserva adesso Christine con arguzia. Claude le ordina di lasciare il suo mestiere di indossatrice pubblicitaria, ordine superfluo dal momento che la mannequin attende un bambino. «Claude si è sentito responsabilizzato da suo figlio. Un uomo può lasciare senza rimorsi la sua ragazza, ma ci pensa su prima di abbandonare la madre di suo figlio». Il regista e l'indossatrice si sposano.

Christine Lelouch, grazie al marito regista che l'ha diretta nel suo ultimo film, è diventata attrice (Telefoto)

Nel maggio scorso Claude dice a Christine: «Tu reciterai nel mio prossimo film». Egli ha scritto il ruolo di Martine pensando a lei, ai suoi gusti, al suo linguaggio inconscio, alle sue reazioni imprevedibili. Lei dice ora che non aveva mai voglia di fare l'attrice: Brigitte Bardot era stata per lui un modello di vita, l'attrice non contava. «Ho recitato per amore», dice come direbbe: «Mi sono sacrificata per lui». «Non c'è amore — aggiunge citando il poeta Reverdy — senza prove d'amore». La complimentano perché nel film recita molto bene, all'altezza del consumato Trintignant. «E' un miracolo dell'amore», risponde illuminandosi.

r. c.

Lelio Luttazzi
OPERAZIONE MONTECRISTO

Mursia

LA VERITA'
SU UNA CLAMOROSA VICENDA GIUDIZIARIA
UN LIBRO AMARO E DIVERTENTE
PRESENTAZIONE DI GIUSEPPE BERTO
Volume di pagg. 244 - L. 2100
U. MURSIA & C. EDITORE

STASERA LEGGIAMO

Resuscitano le città morte

Una sottile magia e avventura nel libro di Francesco Rosso dedicato alle grandi civiltà scomparse

Mi è capitato di incontrare nell'Irlanda del Nord una simpatica signora, moglie di un allevatore canadese, che era stata in Italia. Alla mia domanda se avesse visitato anche Roma, voltò gli occhi al soffitto e si portò un dito al mento per rammentarsi meglio, e intanto gorgogliava: «Roma... Roma... mi lasci pensare...». Forse era parente di quel casalese americano in pensione che stava facendo il giro del mondo ed incontrai in Sicilia, il quale, davanti alle rovine di Selinunte, si affannava a chiedere al cicerone se i sacerdoti, durante le cerimonie, mangiavano i bambini. Evidentemente i tempi stanno cambiando e si migliora. I turisti che Francesco Rosso incontra a Shiraz, ne sanno già molto di più: «*Alessandro il Grande? Sì, certo: quello che incendiò Persepolis*».

La data in cui l'archeologia, da larva approssimativamente intravista a scuola, si è elevata al rango di interesse pubblico, è fissabile con precisione: il boom corrisponde a quello dell'uscita di «Civiltà sepolte», di Ceram, arrampicatosi armati a non so quale vertiginosa cifra di tiratura. A Ceram il vanto del pioniere, a Francesco Rosso, giornalista appartenente al filone più classico, la palma della divulgazione affascinante. Nel 1969 intraprese un viaggio nel Vicino Oriente, che avrebbe dovuto fornire ai lettori della «Stampa» un'accurata relazione di quella zona. La missione di Rosso fu appunto tanto accurata, che egli si sorprese, ad un certo punto, a parlare non solo con ministri e con tecnici, con generali e con uomini del popolo, ma anche, come egli dice «a parlare con i ruderi»: ed il risultato è questo libro «*Dentro la città morta*», edito dalla Sei con la consueta eleganza, con abbondanti fotografie in bianco-nero ed a colori, in parte anche queste opera di Rosso (pagine 252, lire 3.500).

C'è una sottile magia, in queste pagine: e la riconosce chi conosce Rosso e le sue qualità e il suo lungo mestiere. Inizia sovente distaccato, con un ritmo che appare lento: «*Dall'alto della collina di pece poteva dominare tutta la desolata superficie su cui sorgeva Ur*», oppure: «*Tutto qui? Può sembrare irriverente, ma la prima osservazione che si affaccia alla mente visitando Troia è proprio questa: Tutto qui?*», ed ancora: «*Chi visita oggi Persepoli non trova più alcuna traccia dell'antica città borghese, né della cittadella che si appoggiava alla montagna scabra...*». Ma poi il racconto si impenna, l'emozione vi afferra, il «taglio» del commosso giornalista entra in azione, il discorso si fa serrato e tocca il vertice in certe lampeggianti frasi finali che «chiudono» da maestro, come questa mutuata dal profeta Geremia: «*A Babilonia abiteranno lupi e sciacalli e non sarà più popolata e nessuno vi avrà dimora per tutti i tempi che verranno*».

Troia e Smirne, Efeso e Pergamo. Ninive ed Ur dei Caldei, e poi Sardi e Priene e Persepoli emergono dal grigiore di antiche pagine scolastiche ed assumono l'evidenza di luoghi visitati, studiati di persona e, ciò che più conta, amati: il che, per un cronista, è davvero molto. Ma è Rosso che lo confessa: «*Nemmeno un giornalista può rimanere impassibile a certi spettacoli...*» e possono essere una tempesta di sabbia a Baghdad come lo scheletro del palazzo di Dario a Persepoli o l'acropoli di Pergamo percossa dalle folgori o l'atmosfera di smisurata opulenza che emana tuttora dai resti di Efeso. Fino a concludere: «*Nessuna emozione supera in intensità quella di passeggiare in solitudine assoluta fra le rovine di una città morta*». Per chi ha raccontato emozioni e guerre, per chi ha incontrato i grandi della terra, è una frase, consolante ammissione. Ma, dice Eraclito, «*I mortali sono immortali, e gli immortali sono mortali, ciascuno vivendo della morte altrui e morendo della vita altrui*». Frase di profondità abissale, che starebbe bene come epigrafe ad un libro come questo in cui le città travolte dai millenni riemergono chiare e viventi.

Carlo Morandi

La Ditta
ROSBOCH
confezioni
è lieta di presentare le nuove
COLLEZIONI COCKTAILS 1970/71
Torino, via Nizza 166 - Chivasso, via Po 8

TELEVISORI - AUTORADIO
REGISTRATORI - STEREOFONIA
RADIO - PORTATILI TRANSOCEANICI
una vasta gamma di nuovi modelli originali ZENITH americani
Massima garanzia - Assistenza tecnica
carmine C.so F. Turati 67 C. Vittorio, 44

Il "giallo„ milanese nella cava presso il Musocco

Chi ha ucciso l'ingegnere bulgaro sepolto da un mucchio di rifiuti?

Il delitto è stato commesso altrove - Il cadavere è stato poi trasportato con un'auto tra i sassi e gli sterpi della discarica - La misteriosa vittima proveniva da un campo-profughi della Venezia Giulia

dal corrispondente

Milano, venerdì sera.

Dal più fitto mistero è avvolto il feroce assassinio dell'ingegnere bulgaro Nicolaj Kozuharov, di 36 anni, trovato ieri pomeriggio sepolto sotto un mucchio di detriti ai bordi di una ex-cava in via Triboniano, una via periferica fra il cimitero di Musocco e la ferrovia per Novara.

La polizia, che svolge indagini per far luce su questo «giallo», è riuscita ad identificare la vittima grazie ad un tesserino di riconoscimento con fotografia, rilasciato dalla direzione del Centro profughi triestino di Padriciano, nel quale l'ingegnere, originario di Rasered, era stato ospite fino a pochi giorni or sono, dopo il suo espatrio clandestino dalla Bulgaria. Secondo il primo referto dei sanitari la morte del Kozuharov viene attribuita a cinque coltellate che lo hanno raggiunto al cuore, alla gola ed ai fianchi.

Gli inquirenti — ammesso che la vittima sia davvero il Kozuharov — sono convinti che l'ingegnere sia stato assassinato in un altro luogo, probabilmente l'altra notte e trasportato con un'auto in quel luogo semideserto, tra sterpi e rifiuti, e sepolto probabilmente per farne sparire il cadavere. Ciò sarebbe confermato da una scia di macchie di sangue lungo il margine della via Triboniano, dal luogo cioè dove presumibilmente il corpo dell'ucciso sarebbe stato scaricato dall'auto e poi trascinato fino al mucchio di sassi e terriccio sotto il quale è stato nascosto.

Il cadavere è stato scoperto per caso dall'operaio Giuseppe Oliboni, di 32 anni, abitante a Novate, il quale lavora in una piccola azienda di via Triboniano. L'Oliboni, uscito dall'officina, ha attraversato i binari della ferrovia e si è inoltrato nel terreno incolto della zona per fare due passi. «Stavo ormai per ritornare a lavorare — ha detto l'Oliboni — quando da sotto un mucchio di terra smossa di fresco ho visto spuntare due scarpe marrone da uomo con le punte rivolte in alto. Ho notato subito che non erano vuote... e quando mi sono ripreso dalla paura sono scappato, ho raggiunto la strada ed ho avvertito la Volante».

Poco dopo, unitamente al vice-capo della squadra mobile ed al sostituto procuratore della Repubblica dottor Paolillo, giungevano sul posto anche due sterratori del vicino cimitero di Musocco i quali risumavano la salma. L'uomo era stato deposto sul terreno in posizione supina, coperto con un giaccone impermeabile scuro e con la testa incappucciata. La vittima indossava un maglione di lana rossa. Un lungo squarcio alla gola dell'ing. Kozuharov fa pensare che l'uomo possa essere stato addirittura colpito da due armi diverse. Il medico della polizia dott. Tommasini avrebbe infatti accertato che la ferita alla gola è stata prodotta da un coltello o qualche altra arma da taglio diversa da quella con la quale è stato raggiunto al torace ed ai fianchi.

Come s'è detto, per il momento la polizia brancola nel buio più fitto e tutte le ipotesi sono valide. Chi è stato ad uccidere il profugo bulgaro? E soprattutto qual è stato il movente e dove è stato compiuto il delitto? Sono queste le tre domande fondamentali alle quali gli inquirenti ritengono di poter dare qualche risposta non appena avranno approfondito le indagini sulla personalità, la vita di relazione e le frequentazioni dell'ingegnere assassinato.

Questi, da un primo controllo effettuato negli alberghi milanesi, non risulta essere stato registrato; ciò lascerebbe presumere che il Kozuharov o era a Milano ospite di qualche amico o conoscente, oppure che possa essere stato addirittura ucciso fuori Milano. La vicinanza del luogo dov'è stato sepolto alla statale del Sempione e l'indubbia circostanza che il cadavere vi è stato trasportato con una vettura lasciano infatti aperta l'ipotesi che il Kozuharov sia stato assassinato in qualche località fuori Milano e quindi trasportato e sepolto in via Triboniano.

Camillo Brambilla

Un agente sta dissotterrando il cadavere del profugo bulgaro (Telefoto)

Il caso Gadolla

Sergio Gadolla ieri pomeriggio dopo il rilascio

Anche il fratello pensa che Sergio dica bugie

dal corrispondente

Genova, venerdì sera.

La speranza degli inquirenti d'aver chiarito le ombre e i dubbi sul caso Gadolla è durata appena mezz'ora: appunto il tempo di trattenere in studio in stato di fermo provvisorio per testimonianza reticente. Poi, con il suo rilascio, ombre e dubbi sono tornati ad avvolgere la vicenda. Ora, il capitolo decisivo è tutto da scrivere.

Sergio Gadolla, ricordiamo, è stato interrogato per nove ore (dalle 20,30 di mercoledì sera alle 5,30 di ieri mattina) dal giudice istruttore dott. Francesco Paolo Castellano. Al termine, il giovane è stato trattenuto negli uffici del nucleo di P. G. sorvegliato da un carabiniere, fino a mezzogiorno, ora in cui il magistrato gli ha restituito la libertà. Lo studente, in particolare, è stato interrogato in qualità di testimone d'accusa: egli infatti è l'unico, al momento attuale, in grado di fornire informazioni ampie e precise sui rapitori.

Sergio è stato sentito ancora una volta sulle circostanze del suo rapimento e della prigionia ed ancora una volta egli ha confermato la versione, ripetutamente data, di essere stato aggredito alle spalle sul cancello del «garage» di casa sua, la notte del 5 ottobre scorso, da tre banditi armati e mascherati, che poi l'avevano trattenuto per cinque giorni sotto una tenda in montagna, prima di liberarlo in una località dell'entroterra della Riviera di Levante, nei pressi di Santo Stefano d'Aveto.

Fin dai primi giorni il racconto, specialmente per quanto riguarda la prigionia, ha destato perplessità: il giovane infatti appariva troppo lindo ed in buone condizioni per essere rimasto cinque giorni sotto una tenda ad oltre mille metri di quota, proprio in un periodo di piogge torrenziali (in quegli stessi giorni a Genova si è abbattuta l'alluvione). Le stesse perplessità sono certamente affiorate nel corso dell'istruttoria e non è escluso che il magistrato inquirente abbia anche trovato altre e più gravi contraddizioni nel racconto del giovane.

E' evidente che il giudice istruttore spera che, col passare delle ore, il giovane «cedendo», decidendosi a rivelare l'esatta località dove è stato tenuto prigioniero e forse anche il nome di almeno uno dei suoi rapitori.

L'interesse del magistrato è stato risvegliato da una frase riferita ai carabinieri da una domestica di casa Gadolla. Si dice (ovviamente, nulla in proposito una conferma ufficiale) che nel corso d'una cena sia stata rimproverata a Sergio, da parte del fratello Gianfranco e di un amico, Ennio Luglio, l'ostinazione con la quale egli sostiene d'essere stato tenuto prigioniero sotto una tenda. «Nessuno crede a questa storia» gli avrebbero detto i due giovani.

Filiberto Dani

Gravissimo un bambino caduto dalla finestra

RAPALLO, venerdì sera.

(m. v. g.) Un bambino di tre anni, Franco Leonardi, è caduto dalla finestra della sua abitazione a Rapallo, in via Fratelli Betti 257, ed è ricoverato in condizioni disperate all'Ospedale Gaslini a Genova.

La strana personalità del vigile di Savona

Ha una barca a vela l'incendiario di "yachts„

Anarchico di idee, conduceva una tranquilla vita da piccolo borghese - Nega di aver dato fuoco ai cantieri Baglietto, ma troppe prove lo schiacciano

Il vigile anarcoide

dal corrispondente

Savona, venerdì sera.

Nega disperatamente di essere l'incendiario dei tredici panfili di Varazze il vigile urbano Alfonso Uberione, di 37 anni, residente a Savona in via Bonifacio Del Vasto 27, arrestato dai carabinieri su mandato del procuratore della Repubblica per «danneggiamento seguito da incendio».

«Ero a Varazze, è vero — ha detto l'arrestato — però non sono lì ad aver dato fuoco alle imbarcazioni». Ma il maggiore Caputo, comandante del gruppo carabinieri di Savona, che ha coordinato le indagini condotte dal tenente Rocca, comandante della compagnia, è di diverso avviso. «Sono tali e tante le prove in nostro possesso — ha detto — che non è neppure necessaria una confessione per incriminare l'Uberione a sua responsabilità».

Stamane il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Camillo Boccia, ha interrogato per la seconda volta il vigile urbano.

Che l'incendio scoppiato nella notte tra il 15 e il 16 scorso nella zona di rimessaggio allo scoperto dei cantieri Baglietto di Varazze fosse di origine dolosa, era apparso chiaro fin dalle prime indagini. Alcune testimonianze avevano poi convalidato questa convinzione e gli elementi raccolti in seguito hanno portato al clamoroso arresto.

Nel momento stesso in cui scoppiava l'incendio era stata vista una «Opel Kadett Caravelle» allontanarsi a tutta velocità dal luogo del disastro. L'avevano scorta due coppie di fidanzati che passavano nelle vicinanze. Un giovane, insospettito, aveva inseguito con la sua «500» la vettura per alcune centinaia di metri, riuscendo anche a rilevare alcuni numeri di targa.

I carabinieri ricostruivano pazientemente l'intera targa e quindi accertavano che era assegnata proprio a una vettura dello stesso tipo di quella ricercata. Se ne rintracciava il titolare, ma questi faceva presente che la macchina era stata venduta più di un anno fa a un vigile urbano e precisamente all'Uberione.

L'Uberione veniva rintracciato verso la mezza in casa, mentre si accingeva ad uscire per prendere servizio al mercato ortofrutticolo all'ingrosso. Perché il vigile urbano savonese avrebbe compiuto quel gesto pazzesco?

E' un anarchico aderente alla Fai.

Il vigile urbano, secondo gli inquirenti, avrebbe incendiato i tredici panfili, del valore di un miliardo e mezzo, per protesta contro la società consumistica e per commemorare l'anarchico Pinelli.

L'Uberione è piuttosto basso di statura, tarchiato, con una folta barba rossiccia, nativo della provincia di Napoli, era giunto a Savona una decina di anni fa ed era subito entrato nel corpo dei vigili urbani. Nel 1967 aveva sposato la figlia di un noto commerciante savonese e da due anni è padre di una graziosa bimbetta.

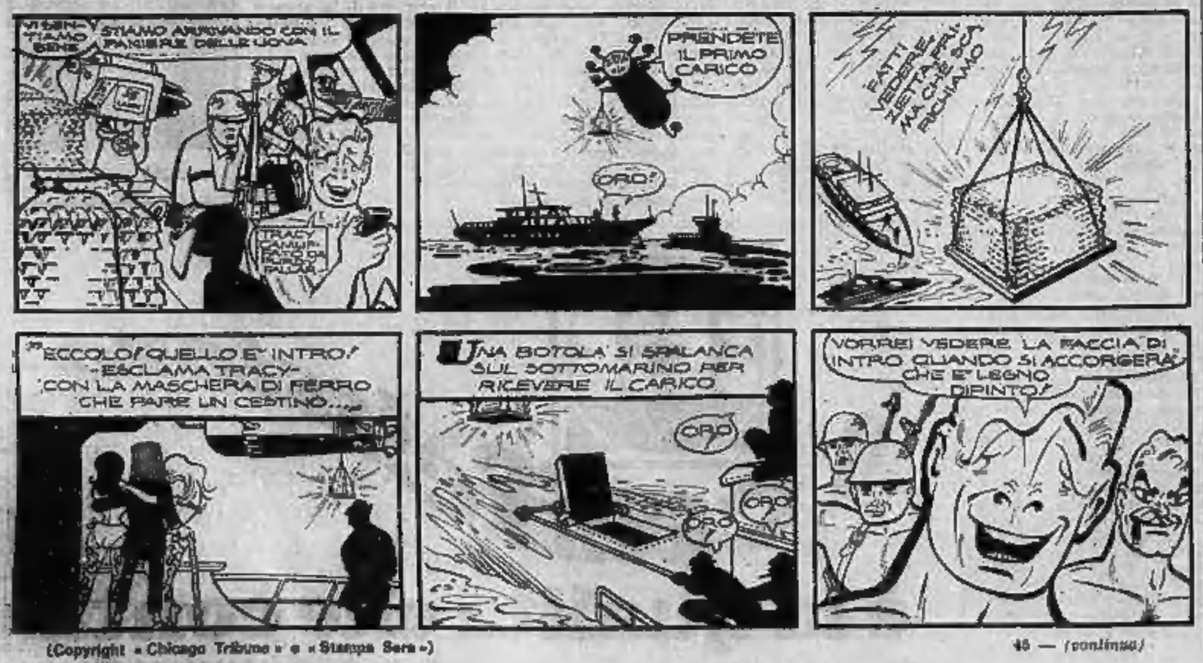
La moglie, una signora gentile e cordiale, prima del matrimonio faceva per hobby la sarta, poi aveva lasciato il lavoro per accudire alla casa — un signorile appartamento in una delle più eleganti zone della città — che i genitori le avevano regalato in occasione delle sue nozze. Il vigile urbano, in pratica, conduceva una vita da piccolo borghese, piuttosto contrastante con le sue idee anarcoidi.

Possedeva anche una bella barca a vela che tempo fa era stata fotografata per cartoline di Savona.

Niccolò Siri

DICK TRACY E L'ORO LUNARE

RIASSUNTO — Un fantomatico individuo, che si fa chiamare mister Intro, ha organizzato, con la complicità dell'assassino Purdy Faliar, il furto delle riserve d'oro accumulate sulla Luna. Dick Tracy si camuffa da Faliar e finge di partecipare al gigantesco contrabbando: riuscirà ad impedirlo?



(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

46 — (continua)

Galleria BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Telefono 512.762

MAGGI CESARE - Prime nevi - (cm 221×160)

da lunedì 21
a mercoledì 23 c.m.
ore 21
3 eccezionali
tornate d'asta

per conto privati collezionisti al fine del libero realizzo, verranno posti in vendita ad al miglior offerente opere dell'800 fra le quali: BOLDINI - GARIAZZO - BO - RODA - FALDI - IROLLI - PETITI - MAGGI - SPADINI - COLMO - BEZZI - CIARDI B. - CIARDI E. - PALCHETTI A. - SEGANTINI - FABINI - LUPO - ZOLLA - REYCEND - INGINO - MICHETTI - AGAZZI - CREMONA - DELL'OCA B. - NATALI - COSCOS - SELVATICO - DELLEANI - PATTORI - PAVRETTO - NOCI - D'ATTELIO ed altre opere antiche, varie epoche e scuole, argenterie, mobili, oggetti, di pregio, cristallerie.

Esposizione: Ogni domani e successivi dalle ore 10 - 12, 16 - 21. In Galleria d'Arte Moderna Pastrone di Giovanni Colmo, orario normale compresa festivi.

LA DIREZIONE COGLIE L'OCCASIONE PER AUGURARE A TUTTI GLI AMATORI D'ARTE BUONE FESTE.

tutti i ricambi:
caldaie GUILLOT
bruciatori "FRANCIA„
stufe CINEY
stufe POTEZ
TECNOTERMO S.p.A.
(10126) Torino - Via Cellini 22
Telefoni 694.605 - 693.253 (10 linee)

pavillon
NEGOZIO FIDUCIARIO
Rosenthal
Via A. Doria 7 - Torino

l'ACCADEMIA ORAFA TORINESE
CHIEDE
ALLA CITTADINANZA TUTTA
preferenza nei suoi acquisti per le botteghe associate come meritevoli di ogni favore in virtù della loro esperienza, della loro passione per l'arte orafa, della loro collaborazione alle scuole di mestiere e ad ogni iniziativa rivolta ad eternare la loro arte. In occasione di regali, siano essi ori, argenti, gemme od orologi, questa nobile insegna è sicura garanzia per ognuno.

PAROLA TUTTOSPORT
CUNEO: via Roma 49 (telef. 4240) - corso Nizza 4 (telef. 2497)
ASTI: piazza Alfieri 56 (telef. 52.300)
vendita eccezionale ski - attrezzi
abbigliamento invernale ski: sconto 25%
Assistenza completa feriale e festiva presso gli Sky-service di Q. 1400 (Limone Piemonte) - Lurisia Terme - Prato Nevoso

donne confidenziale

Prepariamo la casa di Natale

oggi festeggiamo

S. Graziano vescovo, S. Silvano martire, Ss. Vitulio e Quarto martiri.

OGGI venerdì 18 dicembre: il Sole è sorto alle 8,4 e tramonta alle 16,50. La Luna si trova nel 6° giorno dopo il Plenilunio.

Noi due e i bambini

Il Natale è, per tradizione, la festa dei bambini, un'orgia di chicche e di balocchi, di elegante filocciante e di pacchetti misteriosi e attraenti. I «grandi», buoni buoni dispensatori di tanta ricchezza, sono relegati opportunamente in disparte, a contemplare con soddisfazione la gioia dei piccoli.

In realtà l'arte di Natale risveglia un po' in tutti lo stupore infantile, la sorpresa sempre nuova delle luci, dei colori, dei doni. Con il pretesto di fare cosa grata ai più piccini, gli adulti s'industriano a disporre giochi colorati sul pino e a inventare complicate architetture per il presepe e, come i loro figli, restano assai delusi se il meteorologo non ha previsto per le feste un'abbondante nevicata.

✷

Preparare l'albero di Natale non è dunque solo tradizione, ma anche una gioia. Il vecchio, classico pino con palloncini colorati, candeline e frutta di cioccolata, è però fuori moda. Chi da questa estate ha cominciato a prepararsi il nostro Natale, ha previsto solo alberi stilizzati e utilizzati da ornare con elementi unici. L'albero è sempre bianco a viene decorato con bellissimi, leggeri frutti colorati e pralinati e sull'altro (anche in cima, al posto della tradizionale stella, brillerà una mela rossa o celeste).

Se si preferisce un altro stile si potranno appendere tra i rami le stelle di stagnola rossa e argento, dalle quali pendono lunghe stalattiti bianche. Questi alberi stanno bene in ogni casa e portano una nota chiara e vivace negli appartamenti vecchiotti e un po' bui.

Gli antitradizionalisti che non amano l'albero né il presepe, scopriranno alla «Fiera del Natale» di via Barberoux, oltre agli oggetti citati, originali ecletticissimi, decorazioni nelle forme, materiali e colori più svariati e ancora grandi mazzi di belle rose brinate da appendere, grappoli d'uva e di fiori d'oro, zampognaro, candele di ogni dimensione, biglietti, cose utili o meno, curiosità del Natale straniero.

Da Pellerino potrete inoltre trovare coppie ornamentali di ghirlande d'oro, pompon rossi e oro per ornare i pochi doni, grandi angeli stilizzati.

d. giac.

Il diamante è un po' pazzo

Insolito per non dire pazzo, bizzarro e... prim'attore. E' lui che fa l'abito, che lo trasforma, che lo condiziona. Ha aggredito la moda per trasformarsi da accessorio a protagonista. Il gioiello, naturalmente. E non tanto il «gioiello-fantasia» o bigiotteria, che capricciosamente compare tra gli accessori chiamati di una serata, acquistato in un lampo, presto dimenticato; ma il gioiello che sia gioiello con l'autorevole e intramontabile fascino che gli vien dato dalla regina delle pietre preziose, il diamante.

Fra le ultime stranezze della moda nella gioielleria, sono usciti in questi giorni: un collier di diamanti per il cane, un diamante con radio a transistor, un diamante da naso. Sono i difetti esibiti di una tendenza positiva: fare del gioiello qualcosa di veramente personale, e di prezzo accessibile, con l'uso accorto dei diamanti di piccola caratura. Nella foto: un originale paio di occhiali (gioiello di Clemente Parodi di Genova). Sono senza lenti, solo montatura, in oro bianco e diamanti, fatti apposta per sollecitare il fascino di uno sguardo.

Oggi a pranzo

ARISTA GUERNITA — L'arista è la parte migliore del maiale, adatta a fare ai ferri o alla milanese. Ogni tanto le carne di maiale può opportunamente variare il secondo piatto e inoltre fa anche realizzare una certa economia sulla carne bovina che così pesantemente incide sul bilancio familiare.

Acquistate dal lato fette di carne di suino dallo spessore adatto per essere cucinate nella bistecchiera; possibilmente non un sottile velo di cenapo francese, qualche cosa prima di farle cuocere, irroratele con un filo d'olio che sarà condimento sufficiente anche per la cottura. Prima avrete tagliato sottili fettine delle solite golden gialle, calcolando mezza mela per ogni persona, e in un tegamino con burro fatele cuocere lentamente, coperte, con l'aggiunta di pochissimo sale.

Poco prima dell'ora di pranzo cucinate le bistecche sciendola a metà cottura quando le rigirate; deponetele poi in un piatto caldo di portata e su ognuna mettete uno strato di fettine di mele che avrete mantenute a giusta temperatura; servite senza contorno perché è un piatto completo che non richiede altro accostamento.

Adele

È capitato a me: può capitare a voi

AIUTO! LE FESTE

Soffro le feste. E' brutto, lo so, ma non ci posso fare nulla. Lo so che le feste sono belle, liete, sante ecc. ecc. Ma io le soffro. Sarà perché ogni anno in questo periodo avvengono dei fatti spiacevoli, nel '69 c'è stata l'influenza epidemica e io me la sono beccata subito e son finito a letto per due settimane, quest'anno siamo rimasti senza donna di servizio e con tre bambini piccoli è una cagnara perpetua.

Le feste ho cominciato a sentirmele addosso all'inizio di dicembre. Una mattina mi alzo di buonumore, pieno di idee; faccio persino della ginnastica, quattro o cinque piegamenti, poi mi siedo a tavolino, prendo un foglio bianco e pulito, ci appoggio la biro sopra... e in quello, suona con violenza il campanello della porta. Gran schiamazzo ma nessuno va ad aprire. Vado io. E' un fattorino, un giovanotto con folte bande di capelli che gli scendono a mezza guancia: mi porge di brutto un pacchetto e una ricevuta su cui apporre una firma. Sono colpito dalla sua aria troppo affannata. Firmo, gli dò una mancia, quello brontola qualcosa e mistamando e scalpitando si inabissa con l'ascensore. Esamino il pacchetto: ha una carta azzurra e argento ed è legato con un nastro lucidissimo. Apro. Sono cioccolatini. Allegato c'è un bigliettino con un minuscolo presepio dorato stampigliato nell'angolo in alto a sinistra e una frase scritta in bella calligrafia e adorna di parecchi svolazzi «... e pertanto porgo a lei, alla gentile signora e ai Suoi cari figliuoletti i migliori auguri di Buon Natale e Buon Capodanno». Guardo il calendario. E' il 2 dicembre.

Da quel giorno la gigantesca macchina si mette in moto. Trovo nella buca delle lettere un volantino di tono quasi minaccioso, in tutte maiuscole «Prenotati per i Regali delle Festività! Corri oggi stesso al Magazzino Internazionale del Cadeau, via Beato Busancano 318 bis! Non perdere altro tempo!». Fretta, eccitazione, nervosismo. Mi si incastra malamente una persiana e contemporaneamente, quasi ci fosse un misterioso filo tra i due oggetti, la doccia non si chiude. Telefono al parrucchiere venti volte, la sorella mi dice: «Cosa vuole, in questo periodo è inavvicinabile...». Telefono all'idraulico che sghignazza: «Urgente? Per la carità! Non so da che parte girarmi, siamo ormai sotto le feste...» «Ma quindici giorni a Natale!» «Non posso, non posso... Dopo le feste. Facciamo per il secondo lunedì di febbraio dell'anno prossimo... Le va bene di mattina?».

E' la modella più fotografata d'America per la rivista natalizia: «Dormo solo più tre ore», ha confidato

Esplode l'orgasmo degli acquisti. Comprate, comprate, comprate. Di tutto. Comprate un visone e comprate un ferro da stiro. Comprate un alloggio e comprate una pendola. Comprate un brillante e comprate una pattumiera. Soprattutto comprate: qualsiasi cosa. Mi arrivano, in un crescendo che sembra diabolicamente concentrato, *dépliants* e cartoncini che annunciano solennemente grandi aste natalizie, esposizioni straordinarie di straordinari capolavori, mostre di illustri maestri e di giovani geniali in boccio. Perché, per Natale, non vi concedete un quadro d'autore? Quale quadro? Dai fiamminghi del XVII secolo ai «pop» tutto è buono, è tutta arte, comprate, comprate a occhi chiusi, è sempre un investimento.

A questo punto — lo so, ho torto, si tratta di una mia sfasatura, evidentemente, di un mio disadattamento — comincio a sentirmi oberato, stordito, estraniato.

Persino i libri non si regalano più: ricevo offerte di enciclopedie settoriali per cui sarebbe necessario costruire, che dico un nuovo scaffale, una nuova intera libreria, e di opere assurde quali «L'evoluzione del davanzale nella storia dell'umanità», in cinque volumi, riccamente illustrata. Anche i dischi mi rintronano: ti buttano dietro con disinvoltura il Tutto Ciaikovskij, il Tutto Lehar, il Tutto Claudio Villa: speciale soltanto per le feste.

Dopo la metà di dicembre si moltiplicano le lettere di auguri. Visite di parenti con baci sulle guance. Movimento intenso alla porta. Il solito frate che chiede l'elemosina declamando «Io sono il fratiello - che suona il campanello», Frate vero? O falso? Non ha importanza. Ecco il portalettere per la mancia. Ecco un venditore di non-si-capisce-bene-cosa. Si presenta pure un idraulico: lo acchiappo, felice, ma si tratta di un equivoco, voleva porgere gli auguri ad un altro inquilino, suo cliente di riguardo, ha sbagliato piano; si svincola e se ne va, ridens. Suonano altri rompiscatole, un assortimento. Come si fa a lavorare, a concentrarsi, a produrre, per esempio, cose astratte poetiche?

E poi capitano tutte in quest'epoca: le tasse, la ricerca (vana) d'una fantesca, il vaccino dei bambini che non lo possono mai prendere perché ogni volta, al momento di prenderlo, loro si prendono il raffreddore o la diarrea. E a proposito dei bambini: ecco altri *dépliants*, altri cataloghi a colori, tutte le sere Arturo, Dario e persino Angelica che ha solo un anno e mezzo, mi mettono sotto il naso immagini di giocattoli mostruosi e complicatissimi, giocattoli che favoriscono la immobilità, la pigrizia, il cretinismo (a sole 30 mila lire, dice l'opuscolo).

Esco. Peggio che peggio. Ormai ci siamo. Traffico da barzellatta. Camion che caricano e scaricano. Camporto di clacson. Grida terribili. Liti. Il Natale rende fratelli gli uomini ma incarognisce gli automobilisti, i tranvieri e i vigili. Tamponamenti a ripetizione, vetri per terra, una lamiera contorta cui un passante dà un calcio. Guardo le vetrine: traboccano. Panettoni, salumi, polli, cesti di frutta e, tra le mortadelle e i cappelletti, festoni, stelle e angeli con la tromba. Sono già sazio. Ho in bocca un pezzo di panettone che sa di salame e assaporo un pompelmo che ha il ripieno dei cappelletti; i cioccolatini sanno leggermente di pollo; lo spumante si confonde col gusto di quel dischetto bianco che si fa sciogliere nell'acqua per digerire.

Restano gli amici. Radunarsi, rinchiudersi, fare il gruppo, difendersi insieme dal grande assalto. Ma gli amici sono anche loro in preda alla tradizionale febbre di follia: «Carissimo... il lavoro di questi giorni... gli impegni... sono morto...»; «Stasera non posso... domani sera non posso... dopodomani neppure...». Il Natale lo passo al mare, il Capodanno in montagna... Sai che facciamo?... Ci rivediamo dopo in Befana... finite le feste...». Sì, sì, ci vediamo finite le feste. Con che respiro di sollievo, con che senso di dolcezza saluto ogni anno l'alba del 7 gennaio.

Ugo Buzzolan

Il regista di "Un uomo, una donna„ lancia una nuova attrice

Lelouch: "Ho conosciuto mia moglie svegliandomi un giorno vicino a lei„

nostro servizio

Parigi, venerdì sera.

E' nato a Maiorca, è nipote di un turco e di una spagnola, ha fatto l'arbitro in Savoia prima di partire alla conquista di Parigi. Questa è Christine Lelouch, la moglie del regista e ora nuovissima stella del cinema francese. La conquista di Parigi, della celebrità e di un marito, è stata lunga e difficile, assai più di quanto prevedesse la dietologa partita nove anni fa da Albertville e scesa, con una sola valigia di plastica per bagaglio, alla stazione di Austerlitz.

Ma infine c'è arrivata anche lei. Al primo film — è Martine in «Le Voyou» che Claude Lelouch ha concepito apposta per lei — è già celebre. Il resto ce l'ha già: un marito di cui si dice follemente innamorata, un figlio (Simone), una ricchezza rispettabile persino nel mondo dorato del cinema. Quattro anni fa era una manequin anonima dei grandi magazzini, oggi è alla pari del suo idolo dei tempi difficili, Brigitte Bardot.

Quando un'attrice è arrivata, tutto il suo passato si trasfigura in romanzo; il romanzo della sua infanzia, il romanzo del suo amore, il romanzo del suo film, il romanzo della sua maternità. Christine ha già acquisito il senso del mitico, ha già una storia. Come per altre attrici, v'è un filone centrale, ed il resto è contorno. Altre hanno visto il segno di un destino eccezionale nella maternità per lungo tempo tentata e inseguita; Christine Lelouch lo ravvisa nell'amore per Claude. E' per lui che è diventata attrice.

Dunque: marzo 1966, al ristorante «Le Bilboquet» a Saint-Germain-des-Près. Stanchissima, dopo aver presentato al Bois de Boulogne trenta diversi abiti da sposa, Christine è a cena con un collega. Al tavolo accanto, solo e cupo, siede il regista non ancora celebre, Claude la guarda, poi la fissa, poi si alza bruscamente e le dice: «Siete bella». Detto banale, ma non sono le parole che contano. Quindici giorni dopo Claude Lelouch dorme ormai regolarmente a casa di Christine, e tuttavia abita da un'altra. Questo menage è banale, accade a molti; ma per una predestinata diva esso mette in moto il meccanismo romanzesco del successo.

Christine è, molto gelosa, naturalmente, della certa rivale invisibile e delle altre ipotetiche, e tanto più invisibili. Due mesi dopo Claude vince il Festival di Cannes con Un uomo, una donna. Aveva ventinove anni, si era indebitato per realizzare il film (a questo spiega perché fosse tanto cupo quella sera al ristorante), ma ora, d'improvviso, è celebre e ricco. Lo chiamano in America e in tutte le capitali dove si proietta la prima del suo film, e per Christine è diventato inafferrabile. Le rivali dell'indossatrice non sono più invisibili e anonime, ma attrici famose e signore della jet-society. Il cinema sta per portarle via l'uomo.

Tuttavia non era molto facile che Christine uscisse dalla vita di Claude. Spesso, nelle sale di Parigi dov'egli ama andare a rivedere il film, se la trova davanti nell'intervallo, in una réclame di sottovesti o di fazzoletti di carta. «E' così che non mi ha dimenticata», osserva adesso Christine con arguzia. Claude le ordina di lasciare il suo mestiere di indossatrice pubblicitaria, ordine superfluo dal momento che la manequin attende un bambino. «Claude si è sentito responsabilizzato da suo figlio. Un uomo può lasciare senza rimorsi la sua ragazza, ma ci pensa su prima di abbandonare la madre di suo figlio».

Nel maggio scorso Claude dice a Christine: «Tu reciterai nel mio prossimo film». Egli ha scritto il ruolo di Martine pensando a lei, ai suoi gesti, al suo linguaggio laconico, alle sue reazioni imprevedibili. Lei dice ora che non aveva nessuna voglia di fare l'attrice: Brigitte Bardot era stata per lei un modello di vita, l'attrice non contava. «Ho recitato per amore», dice come direbbe: «Mi sono sacrificata per lui». «Non c'è amore — aggiunge citando il poeta Reverdy — senza prove d'amore». La compiacciamo perché nel film recita molto bene, all'altezza del consumato Trintignant. «E' un miracolo dell'amore», risponde illuminandosi.

r. c.

Christine Lelouch, grazie al marito regista che l'ha diretta nel suo ultimo film, è diventata attrice (Telefoto)

Lelio Luttazzi
OPERAZIONE MONTECRISTO

Mursia

LA VERITA'
SU UNA CLAMOROSA VICENDA GIUDIZIARIA
UN LIBRO AMARO E DIVERTENTE
PRESENTAZIONE DI GIUSEPPE BERTO
Volume di pagg. 244 - L. 2.100
U. MURSIA & C. EDITORE

La Ditta
ROSBOCH
confezioni
è lieta di presentare le nuove
COLLEZIONI COCKTAILS 1970/71
Torino, via Nizza 166 - Chivasso, via Po 8

TELEVISORI - AUTORADIO
REGISTRATORI - STEREOFONIA
RADIO PORTATILI TRANSOCEANIC
una vasta gamma di nuovi modelli originali ZENITH americani
Massima garanzia - Assistenza tecnica
carmine C.so A. Turati 52 C. Vittorio Em. 41

STASERA LEGGIAMO

Resuscitano le città morte

Una sottile magia e avventura nel libro di Francesco Rosso dedicato alle grandi civiltà scomparse

Mi è capitato di incontrare nell'Irlanda del Nord una ricca signora, moglie di un alto funzionario canadese, che era stata in Italia. Alla mia domanda se avesse visitato anche Roma, volse gli occhi al soffitto e si perse un dito al mento per meglio, a intanto spiegarmi: «Roma... Roma... mi lasci pensare...». Forse ora pensa di quel cassiere americano in pensione che aveva fatto il giro del mondo ed incontrai in Sicilia, il quale, davanti alle rovine di Selinunte, si affannava a chiedere ai cicerone se i sacerdoti, durante le cerimonie, mangiavano i bambini. Evidentemente i tempi stanno cambiando e si migliora. I turisti che Francesco Rosso incontra a Shiraz, ne sanno già molto di più: «*Alessandro il Grande? Sì, certo: quello che incendiò Persepolis*».

La data in cui l'archeologia, da larva approssimativamente intervista a scuola, si è elevata al rango di interesse pubblico, è fissabile con precisione: il momento corrisponde a quello dell'uscita di «Civiltà sepolte», di Ceram, straimpiantatosi ormai a non so quale vertiginosa cifra di tiratura. A Ceram il vanto del pioniere, a Francesco Rosso, giornalista appartenente al filone più classico, la palma della divulgazione affascinante. Nel 1969 intraprese un viaggio nel Vicino Oriente, che avrebbe dovuto fornire ai lettori della «Stampa» un'accurata relazione di prima mano sui problemi assai gustosi di quella zona. La missione di Rosso fu appunto tanto accurata, che egli si sorprese, ad un certo punto, a parlare non solo con ministri e con tecnici, con generali e con uomini del popolo, ma anche, come egli dice «a parlare con i ruderi»: ed il risultato è questo libro «*Dentro le città morte*», edito dalla Sei con la consueta eleganza, con abbondanti fotografie in bianco-nero ed a colori, in parte anche queste opera di Rosso (pagine 252, lire 3.500).

C'è una sottile magia, in queste pagine: e la riconosce chi conosce Rosso e le sue qualità e il suo lungo mestiere. Inizia sovente disincantato, con un ritmo che appare lento: «*Dall'alto della collina il pece poteva dominare tutta la desolata superficie su cui sorgeva Ur*», oppure: «*Tutto qui? Può sembrare irriverente, ma la prima osservazione che si affaccia alla mente visitando Troia è proprio questa: Tutto qui?*», ed ancora: «*Chi visita oggi Persepolis non trova più alcuna traccia dell'antica città borghese, né della cittadella che si appoggiava alla montagna scabra...*». Ma poi il racconto si impenna, l'emozione vi afferra, il «taglio» del consumato giornalista entra in azione, il discorso si fa serrato e tocca il culmine in certe lampeggianti frasi finali che «chiudono» da maestro, come questa mutuata dal profeta Geremia: «*A Babilonia abiteranno linci e sciacalli e non sarà più popolata e nessuno vi avrà dimora per tutti i tempi che verranno*».

Troia e Smirne, Efeso e Pergamo, Ninive ed Ur dei Caldei, e poi Sardi e Priene e Persepoli emergono dal grigiore di antiche pagine scolastiche ed assumono l'evidenza di luoghi visitati, studiati di persona e, ciò che più conta, amati: il che, per un cronista, è davvero molto. Ma è Rosso che lo confessa: «*Nemmeno un giornalista può rimanere impassibile a certi spettacoli...*» e possono essere uno scempio di sabbia a Baghdad come lo scheletro del palazzo di Dario a Persepoli o l'acropoli di Pergamo percossa dalle folgori o l'atmosfera di sontuosa opulenza che emana tuttora dai resti di Efeso. Fino a concludere: «*Nessuna emozione supera la intensità quella di passeggiare in solitudine smisurata fra le rovine di una città morta*». Per chi ha raccontato eruzioni e guerre, per chi ha incontrato i grandi della terra, è una franca, consolante ammissione. Ma, dice Eraclito, «*I mortali sono immortali, e gli immortali sono mortali, ciascuno vivendo della morte altrui e morendo della vita altrui*». Frase di profondità abissale, che starebbe bene come epigrafe ad un libro come questo in cui le città travolte dai millenni riemergono chiare e viventi.

Carlo Moriondo

Folla stamane alla nuova cancelleria in Tribunale

Scatta il divorzio: 208 richieste

Alle 8 sulla soglia degli uffici c'era già un folto gruppo di avvocati - Tra i richiedenti: il titolare di una ditta di combustibili, l'orefice Clapero, un concessionario delle lotterie - Un caso patetico: una donna sollecita il divorzio perché il marito dia il proprio nome ai due figli

Alle 8 di stamane è scattata in Tribunale «l'operazione divorzio». A quell'ora una fila di avvocati che s'ingrossava col passare dei minuti nostava già davanti alla porta della nuova cancelleria istituita appositamente per accogliere le istanze delle coppie male assortite. Tra i primi legali gli avv. Ciavarra, che ha incominciato la coda all'1,30, Longoni, Mariani, Gillo, Prestipino, Putaturo, Filippi, Aimo, Venzciani e l'avv. Alessandro Nebbia che ha presentato cinque richieste di divorzio, ognuna delle quali dovrebbe costituire una «sentenza pilota».

La prima è del comm. Cesare Ceresa, titolare della nota ditta di combustibili, il quale pretende di essere, nel più breve tempo possibile, il divorziato numero uno. La sua vertenza non dovrebbe presentare difficoltà. Da tre anni, più dei 7 stabiliti dalla legge per i casi più complicati, i due coniugi vivono separati, i due figli sono già maggiorenni e non esistono problemi d'indole economica. Di conseguenza il divorzio dovrebbe essere concesso in un tempo relativamente breve, dopo l'estremo tentativo di conciliazione operato dal presidente della sezione dott. Mosetto, e successivamente all'udienza in cui i legali presenteranno al magistrato le loro conclusionali.

Un'altra istanza riguarda il noto orefice Mario Clapero, titolare del negozio di corso Vittorio Emanuele 58. Da molti anni è già separato dalla moglie con una sentenza che riconosce la colpa di lei. La coppia non ha avuto figli. L'orefice passa mensilmente alla moglie un assegno di 30 mila lire. Anche questo caso, pur essendo diverso dal precedente, non presenta ostacoli di lunghe istruttorie, quindi dovrebbe essere risolto nel giro di pochi mesi.

Segue nell'elenco Licio Fina, concessionario delle Lotterie Nazionali per Torino. Anch'egli è separato dalla moglie con sentenza che attribuisce a lei la colpa. Al quarto la signora Rocci, che si è separata dal marito consensualmente. I due coniugi sono pure d'accordo nel richiedere il divorzio.

La quinta causa, in ordine cronologico, rappresenta una vicenda patetica: due coniugi sono separati da 11 anni. L'uomo, dopo avere abbandonato la moglie legittima, ha convissuto con un'altra donna dalla quale ha avuto due figli che ha riconosciuto come se fossero nati dall'unione legittima. La moglie, molto comprensiva, e soprattutto per amore verso due creature innocenti, non ha mosso opposizione. Senonché un anno fa l'ufficio del Pubblico Ministero, nella persona del sostituto procuratore della Repubblica dottor Gustavo Witzel, è intervenuto impugnando l'atto dello Stato Civile e chiedendo il disconoscimento di paternità dei due bambini illegittimi. Gli avvocati hanno contestato la tesi del p. m. sostenendo che l'unica a poter agire era la donna e non il «rappresentante della pubblica accusa».

Ora è stata la moglie, tramite l'avv. Nebbia, a chiedere il divorzio «per fini umanitari» cosicché il marito possa dare il proprio nome ai figli. A sua volta quest'ultimo, che è rappresentato in causa dall'avv. Oreste Verazzo, ha espresso il desiderio che nella sentenza venga dato atto dei nobili sentimenti dimostrati dalla moglie.

Alle 11, grazie all'organizzazione disposta dal cancelliere capo dott. Moriarotti e dal cancelliere capo della sezione dott. La Ganga, l'ufficio era praticamente vuoto. La coda era finita e soltanto qualche sporadico avvocato ha presentato una o due fascicoli. «Fino a questo momento le richieste di divorzio pervenute al Tribunale di Torino sono 208, siamo di gran lunga inferiore al previsto. Si presume che nei prossimi 15 giorni possano arrivare a 2500 o 3 mila.

Il presidente dott. Mosetto ha stabilito di fissare la prima udienza per i tentativi di riconciliazione il prossimo 13 gennaio, e ritiene di poter emettere le prime mille sentenze nel giro di 3 o 4 mesi.

Unico timore da parte degli aspiranti al divorzio è che qualcuno ponga in questione di incostituzionalità della legge per il contrasto con le norme che regolano il «Concordato». Gli avvocati hanno posto in essere il problema per poter superare l'eventuale ostacolo.

La folla dei legali in attesa che si apra la nuova Cancelleria del tribunale

Pensionato sconvolto dalla morte della moglie si getta dal 4° piano

Stamane alle 11 in via Cenischia

Cesare Bordoni, 62 anni, e la moglie Pasqualina Gay

Un pensionato di 62 anni si è ucciso gettandosi dal quarto piano della sua abitazione: era ossessionato per la morte della moglie avvenuta due mesi fa. Da allora non s'incontrava più con nessuno, trascorreva molte ore al cimitero, rifiutava di mangiare. La sua salute a poco a poco s'era fatta cagionevole. Si era convinto di avere una malattia inguaribile. Ha lasciato una lettera: «Non posso vivere senza di lei. Ho deciso di raggiungerla».

E' Cesare Bordoni, 62 anni. Fino a due mesi or sono viveva con la moglie Pasqualina Gay, cinquantasettenne, in un decoroso alloggio al piano terreno di un caseggiato in via Cenischia 11. Si erano sposati quasi trent'anni fa, non avevano figli. Una coppia tranquilla: lui, caporeparto alla Lancia, guadagnava bene; lei badava alla casa.

Ma qualche anno fa cominciano le disavventure: la donna viene colpita da una malattia che la immobilizza in un letto per molti mesi. Quando si stabilizza, ha perso la parola. Da allora il Bordoni raddoppia le sue cure per lei: appena torna dal lavoro in porta con sé, ovviamente, l'accompagna dovunque lei desideri. I vicini li vedono sempre insieme. «Una coppia affiatata, come non se ne vedono più», dicono.

Due anni fa Pasqualina Gay si aggrava: da un ospedale all'altro, i medici non riescono a nascondere al marito che le sue condizioni si aggravano. Poi la fine. Per Cesare Bordoni è un colpo durissimo: è disperato. Da poco in pensione, trascorre le sue giornate in casa, non ha più nessuno a cui rivolgersi.

Ieri mattina il cognato, Roberto Infantini, 58 anni, via Revello 33, è a casa. «Sono stanco, devo avere una malattia grave. Non ne posso più». Forse ha già in mente di farla finita e questa mattina alle 11 mette in atto il disperato proposito: sale al quarto piano, apre la finestra di un piccolo ripostiglio, si lancia nel vuoto. I vicini sentono il tonfo, accorrono. Ma non c'è più nulla da fare: la morte è stata istantanea.

Viene avvertita la polizia: il maresciallo Vetrone del commissariato Vanchiglia Paolo accorre per i rilievi di legge.

l'Istituto Maria Vittoria
COMUNICA
che sono aperte le iscrizioni per
PROGRAMMATORI/
ANALISTI/OPERATORI
PERFORATRICI/
in corsi diurni, preserali, serali
PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - TORINO - TEL. 66.99.66-66.98.70
esercitazioni pratiche con
parco macchine perforatrici e verificatrici/
centro macchine tradizionali/elaboratore
elettronico con 4 unità a
nastri magnetici e due unità a dischi
I docenti sono altamente qualificati e
provengono da quadri specialistici ad alto
livello delle migliori aziende cittadine
A fine corso i nostri studenti sono
presentati per l'assunzione nelle più
importanti aziende della città
dal nostro ufficio pubbliche relazioni
istituto maria vittoria
CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
...primi nella vita
istituto maria vittoria...seriamente!

MISTERIOSO EPISODIO AL BIVIO LA BARCA-SETTIMO

Attendeva sull'auto la ragazza uno sconosciuto gli ha sparato

E' un operaio di 35 anni: il proiettile si è conficcato a pochi centimetri dal cuore - Dice: «Conoscevo appena quella giovane, non so neppure come si chiama, ci eravamo dati appuntamento» - Dal buio sbuca un uomo in giaccone di pelle e fa fuoco

L'operaio che ieri sera è andato ad un appuntamento con una ragazza ed ha invece incontrato uno sconosciuto che gli ha sparato, sta meglio. Dopo l'intervento chirurgico per estrargli il proiettile conficcato a pochi centimetri dal cuore, i medici del Maria Vittoria sono ottimisti. Stamattina la polizia ha potuto addirittura interrogarlo sull'accaduto.

Giovanni Rosso, 35 anni, operaio Fiat, abita in via Sardorecchia 48 con i genitori (il padre è all'ospedale paralizzato) ed una sorella, è un uomo tranquillo, si deve sposare a Pasqua con una ragazza di Cosenza e non sembra il tipo di essere coinvolto in un intrigo galante con risvolti drammatici. E, stando alla sua versione dei fatti, più che di un tentativo di omicidio geloso sembra vittima casuale di un maniaco.

«Ricordo appena la ragazza con la quale ieri avevo preso appuntamento — ha raccontato stamane. — Mi pare che si chiamasse Rosa o Carla. L'ho incontrata due domeniche fa in un dancing di piazza Massaua. Abbiamo ballato, ci siamo piaciuti e mi ha dato appuntamento per il giovedì seguente, sulla strada di Settimo, presso il bivio per La Barca. Mi disse di abitare nella zona».

L'appuntamento però, a causa della fittissima nebbia che c'era quella sera, è andato a monte. «Ero tranquillo perché eravamo rimasti intesi che, in un caso del genere, ci saremmo incontrati il giovedì successivo — spiega Giovanni Rosso. — E ieri sera alle 21 ero puntuale sul posto».

Da allora circa venti minuti, la ragazza non s'è vista e l'operaio rassegnato ha rimesso a posto la propria auto. In quel momento è comparso un uomo che indossava un giaccone di pelle. Gli ha detto con fare minaccioso una frase che non ha capito bene: «Scendi dall'auto» oppure «Dammi l'auto». Il giovane non ha avuto neppure il tempo di fuggire. Lo sconosciuto però gli ha sparato quasi a bruciapelo, attraverso il finestrino abbassato. Giovanni Rosso è riuscito a guidare la «500» fino a casa. La sorella Amalia gli ha tamponato la ferita, quindi si è resa conto della sua gravità, si è messa al volante dell'auto e l'ha portato all'ospedale.

Giovanni Rosso è stato colpito a bruciapelo vicino al cuore

Conferenza — L'on. Aurelio Curti, sottosegretario alla presidenza del Consiglio dei ministri, parlerà domenica, ore 10, al cinema S. Pietro sul tema: «L'attuale momento politico ed economico che sta attraversando il nostro Paese».

Orario parrucchieri — Lunedì 21, i negozi di barbiere, parrucchiere, parrucchiere per signora ed acconciatore, saranno aperti per l'intera giornata; venerdì 25 dicembre e sabato 26 dicembre, S. Stefano, chiusura completa; domenica 27 (Santo Stefano) tutti gli esercizi dei parrucchieri saranno aperti dalle ore 8 alle ore 13.

Scippato di 25 mila lire all'uscita dalla banca

Un fattorino di diciott'anni, Giancarlo Selati, residente a Borgaretto, è stato scippato oggi a mezzogiorno di circa 25.000 lire. Camminava in via Ballimora, era appena uscito da una banca dove era andato a cambiare due banconote da diecimila e una da cinque in monete da cento. Gli era stato consegnato il denaro in un pacco che teneva in mano. Improvvisamente gli si sono avvicinati tre giovani su un'Alfa 1750. Uno di essi ha aperto il finestrino e gli ha strappato i soldi

Arrestato dopo 6 mesi per gli spari al *night*

La polizia ha arrestato all'uscita del night club «Maxim», di via Principe Tommaso, Vincenzo Coniglio, meglio noto come «Enzo il catanese», 25 anni, di Caltagirone. Era colpito da mandato di cattura per tentato omicidio emesso dal sostituto procuratore della Repubblica dottor Maddalena.

Il Coniglio avrebbe infatti preso parte alla sparatoria nel «Club 70», avvenuta nel giugno scorso e nella quale furono feriti i pregiudicati Giuseppe Carosa, Sebastiano Di Luciano e Giuseppe Cardillo, questi ultimi due in carcere con l'accusa d'omicidio per l'uccisione dell'orefice Basdino.

temperatura di oggi

massima	+2,4
minima	—5,0

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media (notturna) — 3,3; ore 6: — 4,8; press. 745; umid. 76%. Cielo quasi sereno. Previsioni: poco nuvoloso, visibilità ridotta localmente per nebbia, venti deboli, temperature invariate. Temperat. a Caselle: max. +8; minima — 6,3; ore 6: — 5,4

Oggi al mercato

Nomi e massimi di kg.	Piazza Castelfidardo	Corso Marconcelli	Via N. Pesenti	Corso Svizzera
ORTOFRUTTICOLI:				
cavolo verza	150-200	150-200	150-200	140-200
carote	180-250	180-200	200-250	190-250
cipolle gialle	100-130	100-130	100-130	100-140
spinaci	150-260	200-250	200-300	240-350
patate	85-90	70-80	75-90	70-90
lattuga trasiata	—	150-200	250-300	150-200
bieta da costa	120-200	120-190	140-200	150-250
cavolfiore coronato	150-180	200-250	250-300	120-200
pere abate Fetel	80-120	120-150	80-120	80-150
pere kaiser	100-120	120-150	100-120	90-160
uva regina	400	200-250	200-250	250-300
mele golden	80-120	150-180	90-120	100-200
mele stark	80-120	150-180	90-120	100-200
GRASSI:				
olio di oliva	600-800	550-600	650-750	650-740
olio di semi	320-400	350-400	320-400	320-400
burro	1400-1700	1500-1400	1500-1800	1500-1800
PESCE:				
muscolo	400	250-350	300-400	280-400
orsella	200-280	300-300	200-350	150-300
sarda	250-450	300-350	350-400	250-300
alice	300-400	300-350	350-400	250-300

Mercati Generali (tra parentesi i prezzi di una settimana fa): cavoli verza 85-105 (80-105); carote 85-90 (80-95); cipolle gialle 65 (70-75); spinaci 100-180 (120-130); patate 45-55 (45-55); lattuga 120 (140); bieta da costa 70 (70); cavolfiori coronati 65 (50-70); pere abate fetel 60-85 (60-80); pere kaiser 85-90 (85-95); mele golden 80-110 (70-110); mele stark 80-100 (80-110).

Champagne e spumante

Nei supermercati Pam è in vendita per Natale e Capodanno champagne francese «Rosé de Mary» a 2100 lire. La Casa del Liquore (via Tiziano 30) vende in bottiglie di cristallo a 1600 lire, più una bottiglia in omaggio.

(A cura della cronaca di Stampa Sera)

Stamane depositata la sentenza del tribunale

E' fallita la Tobler

Il passivo accertato: 3 miliardi e 64 milioni - Un attivo di 2 miliardi e 235 milioni

Il Tribunale ha dichiarato, stamane, il fallimento della società italo-svizzera «Chocolat Tobler» con sede in Torino in via Aosta 8 nella persona del presidente del consiglio di amministrazione dott. Hans Tschummi. Il dott. Domenico Fornelli è stato nominato giudice delegato. Curatore è il prof. Ignazio Cerri. Tempo fa si era svolta una riunione di creditori per tentare di giungere ad un concordato.

In base ad una relazione del curatore prof. Cerri è stato formulato un primo bilancio che assegna alla società un attivo di 2 miliardi e 235 milioni. Di questi però 240 milioni sono costituiti da crediti difficilmente esigibili. Vi è poi merce depositata in magazzini per un valore di un miliardo e cento milioni, che non può essere venduta per mancato pagamento dell'Ige. Il passivo della società ammonterebbe invece a 3 miliardi 64 milioni e mezzo, costituito in gran parte da debiti verso le banche. La chiusura della ditta mette in situazione delicata i 400 dipendenti.

Falsificano i dischi di Lucio Battisti

Indagini della Mobile, denunciato un rivenditore

La squadra mobile è sulle tracce di una banda che falsifica i dischi dei cantanti di successo. Un rivenditore torinese sarebbe stato fornito e denunciato mentre ritirava presso un corriere le «matrici» delle due canzoni più in voga di Lucio Battisti: «Anna», che è in testa alla *Hit Parade*, e «Emozioni» che dà il titolo al suo «33 giri» natalizio.

L'operazione ha avuto inizio su denuncia del dott. Maurizio Raveggi, direttore della Società autori ed editori al quale una nota ditta milanese, specializzata nello stampaggio dei dischi, aveva fatto sapere che aveva ricevuto una ordinazione sospetta.

Si trattava appunto dei due «accettati» (dischi di prova) delle canzoni di Lucio Battisti e di altre due composizioni non ancora identificate, musica campagnola che probabilmente sarebbe andata a ruba sulle bancarelle dei mercati di paese. La ditta, tramite il corriere «La freccia dell'autostrada» di via Loria 6, le aveva spedite a Torino al signor Umberto Grassi.

Il dott. Ferraini della Mobile ed i suoi uomini, accertato che il nome del cliente era falso, hanno fatto un appostamento e stamane hanno fermato l'uomo che si è recato a ritirare il pacco. Si tratta di Giuseppe Tagliabue che ha un negozio di dischi in corso Peschiera 223 e rifornisce i *juke-box*. Egli si è proclamato innocente, ma è stato denunciato per concorso in truffa.

L'inchiesta sui guadagni delle cliniche

E' stata aperta un'inchiesta sulle cliniche dell'Università. Nei giorni scorsi si è parlato molto di presunte irregolarità, soprattutto nei guadagni dei primari. Ieri il dr. Zagrebelsky, sostituto procuratore della Repubblica, si è recato con alcuni agenti in borghese a Clinica medica. Ha avuto un colloquio con il direttore, prof. Giulio C. Doglietti.

Più tardi gli sono stati consegnati i libri contabili, i registri, le ricevute. Il magistrato ha interrogato a lungo anche la segretaria amatana della Clinica, signora Fiana Caboni. L'inchiesta proseguirà nei prossimi giorni. Il prof. Doglietti ha dichiarato: «Sono molto addolorato. Non capisco quali colpe mi si vogliano rimproverare e sono convinto che si tratti di un'indagine generale su tutte le cliniche. Ho piena fiducia nella magistratura e nella sua serenità di giudizio».

Sportin Club Est — La sede dello Sportin Club Est Torino è stata trasferita in via Gattinara 13 bis. L'inaugurazione dei locali ha avuto luogo ieri sera alle 19.

echi di cronaca

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949

877.373, la Or.Te.S. Bertuzzi o ripara subito o concede un TV portatile in prestito.

Moroni sport

Elegante abbigliamento per sci e doposci delle migliori marche. Attrezzi sportivi, pelle e maglieria. C. U. Svizzera 209. Tel. 393.554.

Pianino pianoforti, v. Po 6

Tutte le marche. Occasioni, noleggi rimborsabili, rateazioni, accordature, restauri, perizie. Acquisti usati. Telefono 650.237.

TV da riparare, chiamate Telecolor 760.111

596.879. Tecnici specialissimi riparano qualsiasi televisore.

Sist - da dattilografa a telescrivente

Tutte le specializzazioni per gli impieghi più qualificati. Prenotazioni subito. Inizio corsi: gennaio. Sist - via Po 2. Telefono 547.375.

TV riparazioni fidate Telefidex telef. 310.155

Servizio celere a domicilio Torino, dintorni, feriale e festivo. Accurati lavori ogni marca.

tappezzerie in carta applicatela da voi

acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con tutte le istruzioni necessarie per l'applicazione.

tappezzerie in carta applicatela da voi senza spesa!

E' un nuovo modo per rendere magnifica la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprando direttamente dalla Fabbrica. Con quanto spendevate per far tappezzare una camera, tappezzerete da soli l'intero alloggio. Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci, le nostre tappezzerie, lisellene e stroniere, sono bellissime e varie. Direttamente dalla Fabbrica: via Madama Cristina 125.

Divisette porte pieghevoli via Bagetti 25, t. 761.471

Una eleganza elegante! Divisette. Attenzione: che sia «Divisetta».

Vendita diretta al pubblico a
prezzi di perizia
di tutta la merce esistente
confezioni
uomo - donna - bambino
del vero
FALLIMENTO
di Via Asinari di Bernezzo angolo
Via Carlo Capelli - (ex Lui e Lei)

Profumeria
Sabrina
vasto
assortimento
articoli
regalo
CORSO LECCE 24
Telefono 74.28.58 - TORINO
occasionale sconto: 20%

UN PANETTONE DA GUSTARE
UN PANETTONE DA REGALARE
panettone
nocciolato
MAINA s.n.c.
di A. Di Gennaro e C.
delicato, leggero
al burro genuino

VIA CATANIA 9 - TORINO - TELEF. 273.149

A Lione dopo l'improvvisa crisi di rigetto

Asportato il rene del padre nuovo dramma per Donatella

Stamane le condizioni della bimba erano lievemente migliorate - E' lei che conforta i genitori - Tornerà a Torino e dovrà ancora sottoporsi alle dialisi quotidiane - Il parere dei medici

I genitori di Donatella Mazzi. Accanto: la bimba nella sua camera dell'ospedale di Lione dopo l'intervento

Dopo il drammatico intervento di ieri per asportarle il rene del padre che non funzionava più, Donatella Mazzi stamane sembrava lievemente migliorata. I medici in un primo tempo avevano deciso di operarla stamane, ma le ore, viste le condizioni disperate della bambina, hanno preferito intervenire subito: due ore e mezzo sotto il bisturi e il rene che non aveva attecchito è stato tolto. Per la quattordicenne riprende il calvario delle dialisi quotidiane. «Dopo la breve speranza di essere diventata una bambina come tutte, ora dovrà tornare a Torino e ricominciare a vivere sottoponendosi di continuo al cambio del sangue con il rene artificiale» ci ha detto stamane piangendo la sorella maggiore Cristiana prima di partire per Lione dove, all'ospedale de l'Antiquaille, accanto a Donatella sono già la mamma e il babbo. «Le saremo tutti vicino in queste giornate difficili — ha aggiunto Cristiana. — Questa volta sarà peggio delle altre perchè tutti ci eravamo convinti all'illusione di essere riusciti a guarirla. Ma Donatella non si è persa di coraggio. Le prime parole che ha rivolto a mamma dopo l'operazione ieri sera sono state di rimpianto per non aver saputo far funzionare il rene di papà».

I medici non si sono ancora spiegati le cause della crisi improvvisa che ha reso inutili i loro sforzi. «Forse ha influito un fattore sconosciuto — ha detto il prof. Bomel, assistente del prof. Hirsch. — Sappiamo che tra genitore e figlia si era un gruppo incompatibile, ma non pensavamo che potesse determinare una crisi di rigetto tanto grave. Faremo delle analisi e forse tra quattro o cinque mesi, quando il fragile organismo della piccola sarà di nuovo in grado di affrontare un'operazione, proveremo con un altro rene, prelevato da un cadavere, non affine del resto del padre».

Il dottor Ascanio Mazzi ripete il più provato dal nuovo dramma che colpisce la sua famiglia. A tratti si abbandona al pianto: «Pensavo di poter fare la più bella cosa della mia vita, ridare la vita alla mia bambina, ma non è servito a nulla».

Donatella aveva avuto la prima crisi martedì scorso: febbre altissima, delirio. I medici avevano parlato di un'affezione bronchiale esplosa con violenza nel debole organismo esposto all'attacco dei germi durante la terapia antirigetto. Lunedì un barlume di speranza: la febbre è scesa, il rene funziona. Ieri a mezzogiorno, la crisi acuta.

Si è provato mettendo per quattro ore la piccola nel rene artificiale, ma si è capito subito che non c'era più nulla da fare. «Donatella stava morendo — ha detto la mamma che l'ha intravista attraverso il vetro della sala di rianimazione —. Aveva il volto pallidissimo, perdeva sangue, non riuscivo neppure ad aprire gli occhi».

Alle 14 la bambina è stata riportata in sala operatoria. Quando ne è uscita appariva distesa, serena. Da dieci mesi la sua vita è un continuo peregrinare da un ospedale all'altro. Ancora una volta deve ricominciare.

Un bimbo inghiotte una biglia: salvato con un'operazione

Un bambino di venti mesi ha inghiottito una pallina di un pallottoliere. Graziano Scaglia, abita in via Bruere 210 a Caselle Via di Rivoli. Martedì scorso giocava con il suo pallottoliere. La mamma l'ha vista impallidire improvvisamente: aveva inghiottito una pallina. Angosciata, l'ha soccorso e accompagnato all'ospedale di Rivoli. I dottori Sciortino e Zulle lo hanno sottoposto a tracheotomia, poi l'hanno ricoverato con riserva di prognosi per asfissia prolungata. Con un'ambulanza il bimbo è stato accompagnato al Centro di rianimazione. Le sue condizioni sono migliorate ed è stato dichiarato fuori pericolo.

Altri medici di Ivrea accusati per le mance

La Procura ha emesso ieri il primo ordine di comparizione

I primi miti dell'inchiesta che la procura della Repubblica di Ivrea svolge sul comportamento dei medici della mutua sono al centro di vivaci commenti. E' di ieri la notizia che nei confronti di uno di essi, il dott. Luciano Bolmo, è stato emesso ordine di comparizione. Il sanitario è indiziato di concussione continuata e di corruzione impropria. Quanto prima — secondo informazioni attendibili — altri sei o sette medici dovrebbero comparire davanti al pretore, dott. Palumbo, per rispondere dell'accusa di corruzione impropria: avrebbero ricevuto dai rispettivi assistiti «mance» di varia consistenza, sia per visite domiciliari che domiciliari compiute a carico dell'Inam.

L'inchiesta, per la quale sono già state interrogate decine e decine di persone (anche lo scorso anno nei primissimi giorni) venne aperta un mese e mezzo fa in seguito ad una lettera che un lettore di Ivrea inviò a *La Stampa*. Il mittente rendeva pubblico, con il suo sfogo, quello che a suo dire era il comportamento del proprio medico della mutua: visite affrettate, limitate solo e sempre alla compilazione delle ricette, neppure uno sguardo in viso. Poi sempre l'invito a ripassare in orario di visite private, nel caso in cui si «rendesse necessario un controllo più approfondito».

La Procura, vista la lettera, decideva di aprire un'indagine affidandola al dott. Nunziata. Contemporaneamente anche l'Inam si muoveva inviando da Roma ad Ivrea un ispettore, il dottor Paternostro, il quale svolgeva un'inchiesta sui vari professionisti convenzionati con l'istituto. Gli esiti dell'indagine (segreti) sono stati poi messi a disposizione della magistratura.

Come, nel frattempo, si sia giunti al nome del dott. Bolmo non si sa. Costui, che è anche aiuto primario nel reparto di medicina dell'ospedale civile di Ivrea, avrebbe in carico circa 1300 mutuati. Una decina di questi, interrogati, avrebbero sostenuto che egli era responsabile di irregolarità sul tipo di quelle segnalate dal giornale.

Questo le accuse. Il dott. Bolmo manteneva un orario troppo breve rispetto al numero degli assistiti a lui affidati (ma quasi tutti i suoi colleghi sono nelle stesse condizioni) e avrebbe invitato talvolta i mutuati a farsi visitare durante l'orario della libera professione, ottenendo così compensi variabili tra le mille e le trenta lire. Inoltre avrebbe accettato le «mance» che gli venivano offerte in certe occasioni dagli assistiti Inam.

Il dott. Bolmo, che ha affidato la propria difesa agli avvocati Gianni Chiusa e Marcello Gallo, verrà interrogato lunedì. Fin d'ora tuttavia, egli respinge ogni accusa.

i lettori ci scrivono

Pericolo, pigrizia, egoismo

«All'uscita dei bimbi dalle scuole, i genitori in attesa parcheggiano l'auto nelle immediate adiacenze della porta, per farsi salire subito i loro figli e portarli via con comodo. La comodità è illusoria, perchè, nonostante sovente fondere poi una calca fitta e disattenta, con relativi pericoli e perditempi.

«Il rimedio è di una semplicità estrema: si parcheggi l'auto a uno o due isolati di distanza e si faccia "lo sforzo" di percorrere un po' di metri a piedi. Ne guadagnerà la salute dei padri e dei figli e anche la disciplina del traffico. Non si scorgono i vigili delle auto parcheggiate in doppia fila, per esempio, in corso Duca d'Aosta davanti alla Pellico?

«C'è pure chi, aspettando il "figlio", sta in macchina tenendo il motore acceso. Questo mi pare un cristallino esempio di maleducazione, perchè si obbligano i non pochi circostanti (appiedati) a respirare gli odiosi gas di scarico di un motore per di più non sempre ben carburato.

«Se questi tizi (o tizie) faranno lo sforzo di girare la chiavetta per fermare il motore, oltre a diminuire molto rumore, risparmieranno anche qualcosa».

Segue la firma

Il portinaio non deve sapere

«Siamo proprietari alla consegna delle cartelle delle imposte 1971. Vorrei pregare l'Esattoria e il Corpo Vigili Urbani di consegnare le suddette cartelle direttamente agli interessati e, in assenza dei titolari, lasciare nella buca delle lettere un avviso affinchè gli stessi possano ritirarle presso la sede Vigili Urbani. Ma per favore non lasciatele in portineria! Sono certa di interpretare con questa mia richiesta il desiderio di molti contribuenti».

Segue la firma

Nella nuova boutique dei

Fli Rossetti

CALZATURE DA UOMO
via Roma 69 r. - Genova

sono in vendita gli stessi modelli che potrete trovare anche da:
Harrod's - Londra
Saks - Fith Avenue - New York
Neiman Marcus - Dallas - Miami
Sun Motoyama - Tokyo
Mister Guy - Hollywood
Botticelli - Buenos Aires

Attenzione!!!
Migliaia di articoli regalo nella nostra grande Svendita Natalizia
IN VIA PO 55 - UNICA SEDE
TUTTO A PREZZI RIDOTTISSIMI DA
AVOGADRO VIOLETTA
DETTAGLIO - INGROSSO • SCONTO AI DIPENDENTI FIAT - RAI - ENAL

BORSE modelli e tinte di moda L. 2590 in più - Vera lucertola L. 9900 - 12.900 - Vero coccodrillo L. 14.900 - Vera tartaruga e pitone L. 7.980 - 15.900 in più.

GUANTI lana L. 990 - Capretto L. 1790 - Sciatore Lire 1790 - 1950.

PORTAFOGLI cinghialino L. 590 - Coccodrillo L. 2590 - Cintura L. 590 - Coccodrillo L. 1990 - Cinturone L. 1290 in più.

OMBRELLI nylon L. 1490 - Fantasia L. 1790 - Accorciabili L. 1790 in più.

COMPLETI REGALO
Parure auto L. 1490 - Parure cinghialino L. 1590 - Vitello L. 1990 - Coccodrillo L. 4990.

VALIGIE lavabile L. 1790 - Tessuto L. 2790 - Wunder L. 1990 - Napal L. 3990 - 007 L. 4590.

REPARTO ARTICOLI PER REGALO
Servizio scrittoio L. 2990 - Lampada auto L. 2290 - Parure cipria L. 1990 - Parure fumo L. 1990 - Clessidre L. 990 - Salvadenuio, porte cenere, borracce, barometri, thermos auto e mille altri articoli.

NECESSAIRE Manicure Lire 790 - Barba L. 1790 - Viaggio L. 1990.

CARTELLE sottobraccio Lire 490-590 - Diplomatiche L. 990 - 24 ore L. 2590.

BORSE MONTAGNA - PORTA SCARPONI - GUANTI SCIATORI TUTTI I TIPI
POSTEGGIO A 30 METRI: PIAZZA VITTORIO

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* il sestile Luna-Marte è di fausto auspicio perchè potenzia l'attività produttiva ed infonde energia per superare gli ostacoli. *Amore. Sentimenti:* eccellenti prospettive per le aspirazioni del cuore. Aumento di fascino. *Salute:* correnti astrali vitalizzanti ed euforiche, benessere.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* fate in modo da lavorare la conclusione a fine giornata, quando il sestile Luna-Saturno conferisce agli accordi finali stabili e solide. *Sentimenti:* più stretti i legami domestici, sarete in famiglia ineffabile. *Salute:* validissime protezioni dalle difese naturali e celesti. Cercate di rimanere calmi.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* pomeriggio posto sotto l'egida di Mercurio che facilita i mezzi di comunicazione, gli scambi commerciali, gli studi e gli affari. *Sentimenti:* andrete diritti al cuore con le frasi più ardenti e appassionate. *Salute:* perfetto equilibrio psicosomatico, gioia di vivere e di amare.

SPOSI per il servizio FOTO e CINE ed un grazioso gioiello. Un servizio di alta qualità. Preventivi a domicilio. Tel. 522.661

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* preparatevi con cura e procedete con metodo anche se hanno per obiettivo finalità artistiche. Successo per le imprese di pura fantasia. *Sentimenti:* le relazioni affettive si sviluppano in un clima planetario stimolante. *Salute:* quando è possibile, passate una giornata al mare per ritemperarvi.

PELLICCERIA F.lli GIORGI
Presentazioni PELLICCE
V. S. Frane. da Paola 18, t. 535.824
C.so S. Emanuele 19, tel. 655.171

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* si prospettano progressi. Anche nel campo professionale otterrete il massimo rendimento con il minimo sforzo. Posizione sociale riflessa. *Sentimenti:* in vista un'amicizia che, pian piano, diventerà subito grande amore. *Salute:* non dovrete lamentare alcun inconveniente. Circolazione regolare.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.) *Affari:* risultati sostanziosi che raggiungerete anche mediante l'aiuto di amici, Plutone, ospite del Segno, è di valido appoggio per tutto. *Sentimenti:* quella turba le questioni affettive che vanno verso la più felice soluzione. *Salute:* non è esposta ad alcun inconveniente fisico o psichico. Stabilità.

Fabbrica Franca

a Torino... AUTOBIANCHI
C.so Vittorio Emanuele 268
C.so Sebastopoli 272

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre) *Affari:* un pomeriggio contraddittorio per le posizioni astrali che prima reca sorprese e poi provoca eventi sconcertanti. *Sentimenti:* alimenta il potere di seduzione verso amori. Incontri destinati a nuovi amori. *Salute:* consigliabile svigliare l'aulo o l'asino. Prudenza nei viaggi.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* sono in piena sviluppo anche perchè la fortuna fornisce il suo contributo. Professionalmente vi siete affermando. Fate attenzione. *Sentimenti:* un progetto affettivo è condizionato dalla riservatezza. Non precipitate. *Salute:* maggior prudenza nella moderazione a tavola. Piano in auto.

POZZO DI SICHAR
boutique dell'alle... e dell'antile...
Regali per ogni occasione
C.so Vittorio Emanuele 48 (p. p.)

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* impostandoli fino al mattino, avranno una eccellente consultazione in serata, specie se riguardano trapasso di proprietà in genere. *Sentimenti:* durante una riunione familiare si chiarirà un malinteso. Riconciliazioni. *Salute:* la potete salvaguardare mettendovi al riparo dal freddo.

SCUOLA ALTAMODA I. BIANCIOTTO
Figurini - Taglio
Indossatrici
Via Garibaldi 7 - Tel. 949.998

ACQUARIO (22 genn. - 19 febbr.) *Affari:* costruiti nelle prime ore del pomeriggio, possono crollare per una bizzarria di Urano che, poco dopo, manda all'aria i progetti. *Sentimenti:* oscillano tra la speranza di un nuovo amore e un'improvvisa nostalgia. *Salute:* è preferibile rimandare gli spostamenti, specie in auto.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* nel complesso il panorama planetario è propizio e quindi non vi riuscirà difficile condurre a termine una vantaggiosa iniziativa. *Sentimenti:* possibile che non rischiate nulla a liberarvi del tormento del dubbio? *Salute:* scegliete dei cibi genuini e di rapida digestione. Cercate di non abusarne.

A. Murri
LETTI IN FERRO BATTUTO
Via Sac. M. 9

CASHMERE SHOP
TUTTA LA MAGLIERIA
V. ROMA 566

LIQUORI
preparati in casa con essenze Betty
naturali - economici
(dai Prodotti Marisa)
C.so Moncalieri 201, tel. 694.505

Collin's Sport Shoes
CALZATURE SPORTIVE DOPO-SCI
nei migliori negozi

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 27 bis
SUPERMATERASSI
Via CESARIO 73

TURINFLEX
MATERASSI A MOLLE MOBILI
C. Vittorio 73, tel. 513.262 - Torino
Reg. Mirafiori - Via Lauro 16
Tel. 781.078 - stabilimento

Le mostre d'arte a Torino

Lorenzo Viani, Soffici, Rosai poeti-pittori della Toscana

Stretta fra la personale di Crippa e la mostra antologica di una scelta delle illustrazioni dipinte ad acquerello da De Chirico per l'Iliade, è aperta per breve tempo da «Gissi» una esposizione dedicata a tre pittori (Viani, Soffici, Rosai), tre artisti capaci di far vendere, come ha scritto G. Raimondi, «... la fresca natura, la pelle asciutta e sana della poesia di Toscana».

Del tre, Lorenzo Viani, il pittore dei Vàgeri e, per molto non Ceccardo Roccatagliata, della pieve, è certo il più inquieto; un personaggio vero, tuttora vivo come i protagonisti delle sue epopee storie dipinte. Il Balena (qui a fianco, nel 1939), il Capitano di mare, gli Scolaretti, il Macellaio, e il superbo Chierico del 1913, dove si sente la prosunzia con quel capolavoro ch'è La Perla. Il suo mondo è in quella breve striscia di terra viareggina, tra il mare con la sua gente e le cave aperte sulle pendici delle Apuane: un mondo duro, popolato di «derelitti» di cui Viani si sente compagno, legato allo stesso destino, quasi partecipe di quella stessa grande anima dolente, quando la sua opera non assurge ad una più tragica bellezza.

Il fondo scabro, ruvido dei paesaggi di Soffici non spegne mai gli ardori colori della sua tavolozza. «Se mai — scrisse il fiorentino — nell'avanzare con l'età, dai colori bruciati e dalle ombre nascose delle ore meridiane, passò alle trasparenze e alle sfumature delle ore vespertine». Ma dietro le spalle questo «Cincinnato di Poggio a Caiano» (dove si stabilì dopo la prima guerra, spegnendovisi nel '64 a 85 anni) ha lasciato un'annuale vicenda: il soggiorno parigino (all'inizio del secolo), dove sentì la lezione di Cézanne e divenne amico degli impressionisti, di Apollinaire e naturalmente di Modigliani e di Ardengo Soffici. Vivendo in un ambiente che sentì di dovere far conoscere agli italiani, Soffici incominciò ad inviare da Parigi gli articoli che Papini pubblicherà nel «Leonardo», nella «Voce» e in «Lacerba», alimentando poi, in oltre i numerosi libri di ricordi e di saggi che ci ha lasciato.

Soffici si batte infatti con la penna come con i pennelli: aderì al Futurismo, ma poco dopo partì volontario: combattè sull'Isonzo (dove fu ferito) e sulla Bainsizza e tornò dopo la guerra nella sua Toscana, dove ritrovò ben presto il più diretto e amoroso contatto con la terra cui rimase fedele nella dialettica sua esaltante scoperta.

Di Rosai, infine, ci si ritrova la grande umanità: il senso col quale crebbe non soltanto i suoi «omini», spesso malinconicamente assorti, ma emblematicamente insolenti come l'Autoritratto in chiave di tragedia), ma quei cipressi che sembrano parlare direttamente al cuore, ne più né meno degli uomini, i luoghi deputati del suo mondo restano però sempre quelli fra via Pò-scanella e via San Leonardo: un paesaggio non definito nella sua classica immobilità, che si riflette nei volti dei personaggi, acquisti ogni volta dalla forza espressiva dell'artista.

* * *

Debbiamo la sua attività professionale più quella dell'architetto (gli si deve, tra l'altro, il recente restauro degli studi radiotelevisivi di via Verdi), Umberto Cuzzi ha conservato per la pittura la passione degli anni giovanili. Ha dipinto infatti, fin da ragazzo, ad olio, ma specialmente all'acquerello e a tempera, paesaggi e nature morte, ravvivate figure. Ma sono sempre immagini tratte dal vero: il profilo della nativa Pavese, la marina di Finale Ligure, con la collina di Pino Torinese (lì a casa vecchia Pino), che specialmente in qualche acquerello si rivela in figurazioni sottili, d'una rara purezza atmosferica, capace di trasmettere per le soggestive sue luci. Esposte nella galleria «Artemisia».

* * *

Alla galleria «3214, già Pranzo» (c. Accademia Albertina 1 bis), è aperta in personale di Francesco Preverino. Nato a Settimo nell'aprile del '43, uscito dal liceo artistico di Torino, «prima ancora che pittore — scrive Aldo Passoni nel presentarlo — è un uomo di quella singolare cautela industrialistica e naturalista destinata a lasciare una traccia viva nella sua stessa pittura».

Non v'è quindi da meravigliarsi se il Preverino può apparire tuttavia modo suo un protestatario anche mancassimo d'altra parte, i precedenti storici (ma i tempi e gli espressionisti tedeschi, nella stessa dal gruppo «Cobra» come una drammatica operazione della quale sono uscite le straordinarie figure di Bacon di cui egli ha certo subito il fascino.

* * *

Nato in Tripolia nel 1913, Elio Pelosi (napoletano di elezione) insegnantivi all'Accademia di Belle Arti) è pittore di figure robustamente disegnate, in una tavolozza accesa che, ai limiti del «volgare», ne tinge gli aspri incarnati. Nelle tele presentate di «Settebello» (v. Gollo 8) accanto a qualche scena di circo si fanno notare come protagonisti uomini e donne in composizioni di taglio netto, con scorci che spesso ne esistenziano i colti, le mani nodose in primo piano, i nudi nettamente drappeggiati in pieni a strisce dai colori vivi sino alla crudezza.

an. dra.

il medico della famiglia

Per far bella la pelle

Una giovane lettrice ci scrive da Torino:

«*Perchè mai vuoi si formano i punti neri? Vi è una cura per liberarsene completamente?*».

— I punti neri detti più propriamente comedoni non sono null'altro che piccole masse cornee frammiste a sebo. Sono soprattutto colpite le persone la cui pelle produce una quantità eccessiva di sebo senza che questo venga completamente espulso verso l'esterno. Bisognerà quindi curare sia le alterazioni della secrezione, sia la normale eliminazione del sebo. Primo irrinunciabile atto un'accurata pulizia con un buon latte detergente acido a funzione astringente e antinfiammatoria, che liberi i pori da ogni causa esterna di ostruzione, quali polvere, trucco, cellule morte. Tale pulizia andrà ripetuta almeno 2-3 volte al giorno e dovrà essere seguita dall'applicazione di un lozione astringente che contenga sostanze antibatteriche.

Di sera, dopo la detersione, si potrà usare una crema equilibratrice della secrezione sebacea in modo da portare possibilmente alla normalità tale funzione, o comunque impedirne il peggioramento. Ma il comedone, in sostanza, non è che una delle manifestazioni dell'acne, perciò sarà bene consultare anche uno specialista il quale consiglierà tutte quelle norme dietetiche, medicamentose e igieniche proprie del caso.

* * *

La signora G. M. ci scrive da Intra:

«*A causa del mal di testa ricorro con una certa frequenza agli antinevralgici. E' vero che questi rimedi danneggiano il cuore?*».

— E' meglio non abusare mai di ogni tipo di medicina, e quindi anche di ogni tipo di antinevralgici. Ma bisogna anche dire che l'ingestione di qualche compressa di antinevralgico non danneggia affatto il cuore, anche perchè nei sedativi del dolore vi sono delle sostanze farmacologiche che servono proprio per curare certe affezioni cardiache.

*

GALLERIA CODEBO'
Via della Rocca 33 - Tel. 877.906, 885.994
TAPPETI d'ORIENTE
mobili - dipinti - sculture
oggetti da regalo
INGRESSO LIBERO

LA CASA
SETTE MORRA
VIA CORTE D'APPELLO ANGOLO VIA ORFANE
TEL. 538.827

La scelta per voi le lenzuola per le vostre mogliette e tessuti delle Case:

KINTYRE - Scozia
BRYANT - Scozia
MC ARTHUR - Scozia
ANDERSON - Scozia
HILLTOP - Scozia
LIBERTY - Inghilterra
BYFORD - Inghilterra
SUMERLAND - Inghilterra
MONTAGUT - Francia
CERRUTTI 1881 - Italia
MARIZ - Italia
GUITARE - Francia

Dott. P. ADLER - Specialista
Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 2 angolo via Roma
Ore 10.30-12; 14-20; fest. 10-12; t. 549.666

È improvvisamente ripartito per il Sud America il Signor Pachito Adelante, altamente specializzato in sommosse, rivoluzioni e fuochi d'artificio. Poveretto!! Come soffrirà! Si pentirà a non usare il famoso cattivo Ciccarelli che è in vendita in tutte le farmacie di città e di paese.

Che cosa possiamo regalare per Natale

Non occorre essere milionari per donare un'opera d'arte

Ci sono incisioni e disegni, anche di firme famose, a portata di tutte le borse - Ogni galleria d'arte ha la sua «specialità» - C'è un negozio che offre autentici (e autorizzati) oggetti provenienti da scavi archeologici

Per regalare un'opera d'arte, non è indispensabile disporre di grandi patrimoni. Inoltre pochi doni possono testimoniare più di un quadro, un disegno, un'incisione, una scultura, la sensibilità del donatore. E' un regalo che esige una buona conoscenza del gusto della persona cui è destinato: non sempre chi apprezza Fontana ama anche Fontana, mentre può accadere l'inverso.

L'Ottocento

E' vero che un buon dipinto dell'Ottocento oggi costa milioni mentre l'opera di un giovane contemporaneo promettente non supera in genere le 250-500 mila lire, ma si può sempre ricorrere al disegno o all'incisione che da Fontanesi a Mosè Bianchi, da Signorini e Fattori a Pastoris e Delleani, si possono trovare (ad esempio da Fogliato — v. Mazzini 9 — o da Pirra, nella nuova galleria di via Bava 4 dove in questo momento vi è una bella serie di Quadrone) a prezzi che sono pressoché quelli della migliore grafica contemporanea. Per avere consigli e comunque valide garanzie, sarà bene rivolgersi alle gallerie d'arte più serie e cioè quelle che in ogni momento «rispondono» di ciò che vendono.

Intorno alle 50-80 mila lire (talora anche un po' meno) costano le incisioni di molti artisti torinesi: Paulucci, Calandri, Menzio, Francesco Franco, Mastroianni, Saroni, Ruggeri, Ramella, Soffiantino, Pizzinato, Gyarmati, Martina, Tabusso, Francesco Casorati, Angiola Mondino, Roggino, Zanibelli, Borgarello, Minero ed altri. Sono reperibili nelle diverse gallerie d'arte, dalla Bussola alla Minima, dalla Viotti al Ridotto.

Un'idea valida può essere il prezioso libro illustrato con incisioni come «*Il Volpone*» di Ben Jonson, decimo volume della grande collana edita da Mario Pogoln, con 18 tra acqueforti ed acquetinte incise da Mario Calandri del seicentesco capolavoro in offerta una splendida interpretazione. I 75 esemplari costano 150.000 lire, mentre l'edizione normale 35.000 lire.

I mercanti d'arte vogliono che le gallerie siano considerate come normali negozi

La grafica

Fra le 90-140 mila lire sono in vendita alla galleria «Il Ridotto» (via Della Rocca 33) alcune cartelle di incisioni (Minaro, Fr. Casorati, Soffiantino, Saroni, Ruggeri, Ramella) ciascuna accompagnata da un saggio introduttivo. Sempre nella grafica, i prezzi salgono quando si tratta di incisioni di Mirò (tra le 500 mila lire e il milione e mezzo, alla Bussola) o di Picasso, del quale presso la stessa galleria, è possibile trovare anche disegni, pastelli o dipinti di grande valore.

Chi pensa di regalare un'opera d'arte, è probabile conosca le gallerie che svolgono la loro attività in questo campo. Ricordiamo tuttavia che potranno trovare opere di maestri del Novecento, specialmente alla Bussola, da Lloyd e alla Narciso. Futuristi e astrattisti da Martano, Narciso e alla galleria Nelli e l'Approdo. Qui abbiamo anche opere di pittori «naifs» presenti alla galleria Viotti dove sono esposte tra le altre, diverse incisioni della Secessione di Vienna.

Più ristretto è il campo dell'opera d'arte antica: ricordiamo i dipinti di recente esposti da Zabert e da Cerrato e le splendide incisioni dell'Arte antica. Anche in questo settore v'è modo di spendere le somme più diverse: da qualche decina di migliaia di lire (per certe acqueforti più comuni) agli otto e più milioni.

Archeologia

Graditissimi sono, naturalmente, i doni di pezzi archeologici. Con tutti i crismi della legge, ne è di recente aperto anche a Torino un negozio specializzato (via San Francesco da Paola 38). I prezzi possono oscillare tra le 8 mila lire d'una ampolla d'un piccolo lacrimatoio in vetro e le 150.000 e più per anfore o altri vasi decorati con figure. Dalle 20 alle 250 mila costano i bronzetti etruschi, romani, italici, egizi (compresi anelli, bracciali e fibule). Le lucerniette greche e romane, dalle 10 alle 25 mila lire.

Angelo Dragone

TOSCANINI COSTA MENO DI HENDRIX

Cinquanta per cento di sconto sui dischi delle opere dirette dal grande maestro - Le novità in prosa, poesia e «pop-music»

I negozi di dischi somigliano sempre più ai supermarket. L'epoca dei clienti che entravano e dicevano alla commessa: «Vorrei una canzone di cui non ricordo il titolo, faceva dum-dum-tatadum-dum...», è finita. Oggi si entra, si sceglie, si va alla cassa e via. Certi ragazzi sanno a memoria il numero di serie dei «33 giri» che gli serve. Dicono: «Vorrei Skit 5030» e se la commessa ignora che si tratta della prima incisione dei «Love Thema Romeo and Juliet» interpretata da Engelbert Humperdinck, rimedia una figuraccia.

Comunque, in questo avveniristico Natale discografico '70, chi volesse sostituire l'ormai inoperante tombola, può entrare in un negozio (non prima della prossima settimana) e chiedere semplicemente «Il rischiatutto». E' la novità fra i giochi. Mike Bongiorno, visto l'oceanico plauso ottenuto dal suo quiz televisivo, ne ha inciso una versione familiare in cui ci sono decine di domande inedite, dalle preliminari a quelle finali. E' una novità assoluta, mancava ancora il prezzo (comunque alla portata di tutti) e la vallette in minigonna, compito che si può assumere la più bella della festa.

Chi preferisce ascoltarsi una commedia sbocconcellando una fetta di panettone, ha «Pignasecca e Pignaverde» interpretata da Gilberto Govi (lire 2700 più le tasse), oppure «A Milano con Carlo Porta» con Franco Parenti (lire 3700). Quanto alla poesia, un regalo caro agli innamorati non più giovanissimi, c'è Achille Millo in «Et voilà» di Prévert, Arnoldo Foà in Neruda e un «Omaggio a Ungaretti» con letture dello stesso poeta scomparso, Luzi, Sbragia e Piccioni. Costano ciascuno 2700 lire. Chi vuole aspettare fino alla Befana, troverà un inedito Rof Vallone che proprio in questi giorni ha ultimato un recital discografico dedicato a Paul Eluard.

Nella musica classica, operistica, sinfonica, le stranne più belle. Grazie alla rinuncia ai diritti d'autore da parte degli eredi, è stato possibile dedicare una collana a prezzi popolari ad Arturo Toscanini. In scatole da due o tre dischi si possono trovare «Otello», «Aida», «Un ballo in maschera», «Bohème», la «Missa Solennis» di Beethoven, il «Requiem» di Verdi. Gli interpreti sono famosi (da Licia Albanese a Valdengo), l'incisione accuratissima. Il prezzo di media è sulle 3 mila lire, mentre prima era più del doppio.

Eccezionale l'offerta della «Deutsche Grammophone». Sono 12 album speciali con uno sconto effettivo del trenta per cento. Tra gli altri le nove sinfonie di Beethoven dirette da Karajan (8 dischi stereo a lire 24.000).

E l'elenco potrebbe continuare, ma la musica leggera incalza. «Emozioni» di Lucio Battisti, «Quando tu mi spiavi in cima a un batticuore» di Mina che vanta senz'altro il titolo più originale di tutto il Natale '70, e «La buona novella», ballate tratte dai Vangeli Apocrifi, rielaborate e interpretate da Fabrizio De André, sono le prime novità che ci vengono in mente. Costano da 3300 a 3500, come gli altri «LP» di tutto quella lunga serie di cantanti nostrani che abbiamo ancora.

Dall'estero siamo letteralmente bombardati dalle novità. Non si spegne l'eco dei Beatles, rimessi in circolazione in versione stereo, incalzano gli eredi del favoloso quartetto inglese, ovvero i Led Zeppelin (tre dischi, ciascuno lire 3300), per i più raffinati gli psichedelici Pink Floyd e gli elaborati Nice che in «Five Bridges» suonano con l'orchestra sinfonica di Londra. Chi vuol riunire tutte le tendenze della pop-music, vuol sentire le voci nuove, quelle scomparse di Jimi Hendrix e Janis Joplin, si prenda «Woodstock» (3 microsolchi, 10 mila lire).

Per i cultori del jazz la RCA presenta la «Serie Vintage»: si comincia dalla riesumazione del primo disco jazz inciso ovviamente a 78 giri nel 1917 e si arriva con Ellington alla seconda guerra mondiale. I giovanissimi, quelli che correranno a prendersi «Fresh Hair», la registrazione in inglese, non purgata, della famosa commedia musicale, possono scoprire anche i personaggi. Da un certo Elvis Presley (50 canzoni in 4 dischi a lire 13.200) fino a certi Fred and Adele Astaire che presentano «Lady Be Good», parole di Ira Gershwin, musica di George Gershwin, due autori che forse non hanno mai sentito nominare.

Emio Donaggio

Gli eredi di Toscanini hanno rinunciato ai diritti d'autore su tutti i dischi incisi

Un "poster" per i più giovani

Uno dei manifesti di gran moda quest'anno

Il settore manifesti è sfruttatissimo dai giovani. Negli ultimi giorni i soggetti suggeriti dalla smania della velocità si sono moltiplicati e alla serie degli aerei, motoscafi, auto da Mille Miglia, motociclette, si è aggiunta, con complicazioni di droga, una scena del film «Easy Rider».

Sacro e profano per Che Guevara: il volto ormai noto a tutti questa volta è riprodotto nell'ampia scollatura di una maglina troppo «sexy» per essere vera. Nella serie degli eroi dei fumetti l'ultima nata è Mafalda.

Il nudo sfiora solo la pornografia: per 3000 lire le gambe di una fanciulla, ma soprattutto di petali di rosa. Un ragazzo e una ragazza in controluce che si rincorrono su una spiaggia circondati da gabbiani, poi lo stesso panorama, ma con i due senza gli abiti. E infine, ricercatissimo, il «poster» a doppio uso: su una facciata c'è una coppia vestita con la castigatezza dell'800, sull'altra di vestiti neanche più l'ombra.

donate a ciascuno il suo catalogo Bolaffi

all'automobilista

CATALOGO BOLAFFI DELLE FIAT
317 pagine / formato 20x24,5
2400 illustrazioni in nero e 11 a colori / L. 25.000

al collezionista d'arte

CATALOGO BOLAFFI D'ARTE MODERNA E CRITICA
XI edizione / 1124 pagine, formato 24x31
2500 illustrazioni in nero ed a colori / circa 600 tavole fuori testo, di cui 100 a colori / L. 30.000

al collezionista di stampe

CATALOGO BOLAFFI DELLA GRAFICA ITALIANA
464 pagine / formato 24x31
3700 illustrazioni in nero e 17 a colori
ESE stralci e cenni storici / L. 25.000

al collezionista dell'800

CATALOGO BOLAFFI DELLA PITTURA ITALIANA DELL'800 N. 3
circa 544 pagine / formato 24 x 31
circa 900 illustrazioni in nero / circa 112 a colori
400 artisti / L. 30.000

all'appassionato di vini

CATALOGO BOLAFFI DEI VINI D'ITALIA
circa 350 pagine / formato 24 x 31
1000 illustrazioni in nero ed a colori / circa 600 schede descrittive, con 1200 voci con relativa valutazione, L. 12.500

al cacciatore

CATALOGO BOLAFFI DEL CACCIATORE
E DELLE ARMI N. 3
circa 450 pagine / formato 24 x 31
600 illustrazioni in nero ed a colori / edizione bilingue, L. 3.500

al filatelico

CATALOGO NAZIONALE BOLAFFI DEI FRANCOBOLLI ITALIANI 1971
Edizione settimana, 832 pagine, L. 2.500

Giulio Bolaffi Editore
via Cavour 17 bis, 10123 Torino
tel. 53.71.79 (5 linee)

Natale '70

ELLENA
Via G. Collegno 16
angolo Via Talucchi
Tel. 751.847
TORINO

Mattel
Giocattoli - Modellismo

eh si!... per i bimbi
Eurobaby
arredamenti per bambini
CARROZZINE - LETTINI - MATERASSI A MOLLE
Sede: Grugliasco - Torino, tel. 786.972
Centri vendita:
Torino, v. Boston 21 ang. v. Tripoli
Torino, via Po 48
Grugliasco, viale Gramsci 164
Rivoli, via Fratelli Piol 30
Vercelli, piazza Risorgimento 5

orologeria
CODA Ezio
concessionario
Omega - Tissot
NICHELINO
Via Torino 72 - Telefono 621.889

Francioso
"Punto d'obbligo per chi ama la perfezione tecnica ed estetica"

OREFICERIA - OROLOGERIA
C.so Giulio Cesare 72 - tel. 850.351 - Torino

centro foto cine torino
v. cavour, 7 - 10123 torino - t. 518.818
REGALO FURBO?
Exakta Vx 1000!

Al Centro Foto Cine troverete vasto assortimento Leica - Nizo - Yashica - Zeiss - Miranda - Minolta - Canon - Nikon - Eumig - Bauer - Rollei - Hasselblad - accessori foto cine e camera oscura.

F.lli DEMEGLIO
Torino - c. G. Cesare 156 - t. 287.239
GIOIELLIERI E OROLOGIAI DI ALTA FIDUCIA

CATI
CREAZIONI ARTISTICHE TORINO ITALIA
Costi per confezioni e confezionati con champagne, vini, liquori, frutta, ecc.
Per il Vostro collaboratore, cliente o fornitore, da CATI l'idea migliore
10138 TORINO
Corso Francia 27 - Telefono 781.654

MOBILI - ARREDAMENTI
Cirimele
Concessionario FITTING
VASTA ESPOSIZIONE a soli 900 metri da Torino
Strada Torino 126 - Tel. 340.330 - Fornaci di Nichelino

SORDITÀ
dalla Qualitone (Minneapolis - Minnesota, USA): il nuovissimo "microfono ceramico" presentato al pubblico dalla Microacustica di Torino.

La Microacustica ha promosso in questi giorni una vasta azione pubblicitaria per presentare ai propri Clienti le novità 1971 in fatto di protesi acustiche.
Questa società è concessionaria per il Piemonte degli apparecchi acustici prodotti dalla famosissima ditta «Qualitone» di Minneapolis-Minnesota (USA), che ha applicato ad una nuova serie di protesi retroauricolari e ad occhiale il **microfono ceramico**.
Con questa innovazione si è allargata enormemente la gamma delle frequenze udibili, cosicché anche i suoni tenui e sfumati, perennemente presenti intorno a noi, vengono raccolti, trasmessi e percepiti con assoluta fedeltà e naturalezza.
Non solo! Ma la Casa americana ha prodotto anche un apparecchio speciale che consente di udire con assolutamente nulla nell'orecchio. Si tratta di un occhiale a trasmissione ossea di elegante fattura e di elevata fedeltà, che sta riscuotendo ovunque un grande successo.
La Microacustica invita gli interessati a recarsi presso la sua sede torinese, dove potranno ottenere le informazioni più ricche e complete e inoltre provare, senza impegno, le nuove protesi con l'assistenza dei migliori collaboratori.
Se dopo tali prove i visitatori saranno nell'ordine di idee dell'acquisto, entro il 31 gennaio 1971 verrà data

la sentirete volare

in OMAGGIO
un apparecchio di amplificazione per radio-TV che consente l'ascolto dei vari programmi mantenendo al minimo il volume del televisore.

MICROACUSTICA
Torino: corso Matteotti, 3 Telefono 545.573
Dimostrazioni, tutti i giorni a:
Asti: via Morelli, 98 Telefono 56.037
Cuneo: Palazzo Spieri, piazza Galimberti 9
Pinerolo: via Trieste, 33
Alessandria: Sanitas, dott. Perrone, c.so Roma 37 Telefono 51.58
Novara: Ist. Audiometrico Italiano Corso Cavour, 2 Telefono 31.230

Baby Club
Centro abbigliamento bambini
Via Nizza 43 ang. via Campana
Torino

Non preoccupatevi: è pronto il regalo dell'ultimo momento

Babbo Natale ci porta una bomba ma di "esplosivo„ c'è soltanto il liquore

Ci sono anche bottiglie a cartuccia e lampade «da terrorista» - Per i pigri biglietti d'auguri già compilati, per i nevrotici gli anelli componibili - Siete romantici? Un vecchio grammofono a tromba

Si può vendere *humour*? E' quello che si propongono due coniugi torinesi titolari di una cartolibreria in via Saccarelli. Per l'assortimento di Natale. Bruno e Franca Tabacco hanno scelto una serie di doni maliziosi che hanno avuto vivo successo soprattutto tra i clienti più giovani. «*La psicologia* — spiega la signora Franca — *è la miglior alleata di un commerciante. Oggi siamo in clima di contestazione e noi abbiamo contestato il Natale tradizionale. Niente miele, niente cortesia. Un bel regalo inutile ma spiritoso, così da far capire al destinatario che lo si considera una persona cordiale che accetta gli scherzi. E' quello che oggi piace di più al pubblico*».

Al bando le cerimoniose letterine di auguri del passato. Eccone, a 1200 lire il pacco, una serie scanzonata. Sono già compilate, con la possibilità di scegliere tra 5 o 6 frasi proposte per ogni concetto sagnandole con una crocetta in un quadratino. Componiamone una: «*Canaglia, ti scrivo con freddezza omicida per schifo morale. Sono in trattative per l'acquisto di una lupara. Poi provvederò a consolare la tua ragazza*». Per i più conformisti, però, c'è il paco delle lettere con benedizioni altrettanto arzigolate e piacevolmente illustrate.

Passiamo agli auguri-regalo, da 1000 lire in su. All'amata con velleità romantiche, una tavoletta di legno su cui è dipinto un cuore rosso trafitto da un grosso chiodo: «*Cara, sei il mio chiodo fisso*». A quella spregiudicata che ama discutere di problemi del sesso: una pillola rossa sotto vetro «da aprire in caso di emergenza». A una moglie energica? Lo scatolone su cui è annunciato «*Il regolatore di vita familiare*»: solleva il coperchio ed ecco il battipanni di vimini che adoperava la nonna. Un augurio a una massaia? Grattugie di plastica verde (1300 lire) con il disegno di un ditone fasciato dopo essere stato affettato con il salame. E se il «casalingo» è lui, c'è l'altra versione, da tavernierro, con un martello rosso.

Per coniugi nervosi, nuova interpretazione del «*termometro matrimoniale*» (3 mila lire): è un bastone di ceramica sul quale, a seconda dell'umore, di prima mattina si compongono costruzioni variopinte con anelli, quadrati ed altre figure geometriche a spigoli o a curve da infilare uno sull'altro. Il significato del piccolo monumento non sfuggirà all'altro coniuge o gli suggerirà il comportamento «difensivo» della giornata.

Dono dispettoso per un maniaco del poker: uno splendido mazzo di carte rotonde inglesi (ma come tenerle in mano senza che sfuggano?) in astuccio di cinghiale e magari anche con ferro di cavallo anti-jella (da 12 a 36 mila lire).

Un'intera vetrina è dedicata agli aspiranti terroristi. Offre una collana di scintillanti bombe di vetro nere o rosse con miccia (2600 lire): di esplosivo però non c'è che il liquore contenuto nelle bottiglie. Altre sono a forma di cartuccia, o di lampadine.

Nella cartolibreria non mancano naturalmente i suggerimenti seri. Ecco le alcuni, nuovissimi. Il vecchio fonografo in legno rustico a borchie di ferro battuto con meccanismo moderno e cassetto per dischi, presentato da Garrard (100.000 lire). Le più impensabili versioni del mobiletto portapipe con annesso cassetto per il tabacco (da 8500 a 40.000 lire). Il «settimanale» delle pipe in acciaio e cinghiale (11.500) e la «ventiquattrore» (37 mila); il cestino portacarte in cuoio molle (14 mila lire); il termos in acciaio scomponibile in tre parti con bicchieri a moilu (32 mila lire); gli scomponibili per scrivania, lucenti tubi in alluminio anodizzato che contengono di tutto: matite, *clips*, *notes*, sigarette (da 7500 a 20.600 lire). Il reggistivali. Il polipo portacinture; lo stivale porta ombrelli con sperone; i piccoli *cabaret* fioriti per la prima colazione; i calendari a grossi fiammiferi; il gallo con rotolo di carta per legare l'arrosto.

Infine i divertenti giochi di Cardin: vaschette di ceramica colorata porta matite, posacenere, porta sigarette, antipastiere, vassoi. Hanno tutte il coperchio di legno a buchi su cui si può giocare al vecchio «Trimbalin» con grosse pedine rosse e nere.

Non c'è che da scegliere e, se l'acquirente è uomo, dopo gli acquisti gli verrà offerto anche un originale blocchetto di assegni emesso dalla «Banca del divertimento». Con uno di quegli insoliti buoni non sarà difficile strappare a una moglie comprensiva il consenso, con firma, per una serata di libertà.

Vittorio Sincero

Le bottiglie nello «stile natalizio terrorista» sono una novità fra le più richieste

Tutta sfolgorante la vetrina piena di profumi (e balocchi)

Oltre alle grandi confezioni dei più celebri profumieri, idee spiritose come le saponette a cuore, i fazzolettini a bocciolo di rosa, i pupazzi porta-sali-da-bagno - L'inventiva della bigiotteria dove anche gli uomini possono sbizzarrirsi

Balocchi e profumi sono tra i regali più tipicamente natalizi: dei giocattoli si è già detto tutto; ora pensiamo ai prodotti di bellezza, nelle confezioni di vetro e d'oro, adornate d'agrifoglio e di rametti di pino, ed oggettini graziosi che «fanno festa» solo a guardarli.

Serviti ha addirittura vestito a festa l'intera via dove si trova il vestitissimo negozio. Via Rodi in questi giorni è tutta palloncini colorati, alberi e insegne luminose che riscaldano di «Buon Natale» le ore notturne.

Tra i 4000 articoli di profumeria si può trovare tutto l'immaginabile per un dono: le grandi case di profumi ripropongono in questo periodo i loro prodotti più famosi in speciali confezioni regalo. Lancôme abbina al suo «Climat» una elegante foulard, Jean d'Albret lancia una doppia bottiglia di profumo la cui parte superiore contiene l'essenza (Principesse d'Albret o Ecusson), la quale inferiore l'acqua di toeletta.

Sali da bagno, saponi da toilette e creme profumate costituiscono il dono consigliato da Max Factor, mentre Rochas presenta una grande confezione regalo contenente bagno crema, sapone, talco e crema dopo bagno per le pelli dell'aroma Madame Rochas (il prezzo del completo è 13.500 e 9000 per la confezione senza talco).

Se volete regalare qualcosa di spiritoso, mistono graziosi pu-

pazzetti di ceramica porta-sali-da-bagno raffiguranti, tra gli altri soggetti, il maricarello, il pirata e il «fiok» parigino. Si possono utilizzare come salvadanaio. Le piccole scatole di saponi fatti a cuore, sono adornate con fazzolettini disposti a bocciolo di rosa (1000 lire). Per l'uomo o la donna ai gusti sportivi la Yardley ha creato una speciale confezione.

Regalare a «lui» profumi e dopobarba è ormai diventato tradizionale: potrete scegliere come dono l'astuccio in pelle della Lancome, che contiene after-shave e acqua di colonia Balafre, quello della Adam con crema e lavanda o le monoconfezioni classiche come quella comprendente l'aroma «Brut» di Paberge.

Sempre più d'attualità gli oggetti di bigiotteria: anelli, bracciali, ma soprattutto collane e cinture, sono diventate indispensabili complementi dell'abbigliamento. Nel guardaroba di ogni donna moderna abbondano questi articoli capaci di trasformare qualsiasi abito in un modello nuovo, di dare ad ogni capo un tono sportivo o elegante a seconda delle occasioni.

Da Borbonese in via Boglio troverete una vastissima scelta di ornamenti belli e strani che vi offriranno l'occasione per un regalo nuovo. Il tema del collier si presta a moltissime variazioni: ve ne sono di sportivi in tartaruga, in oro e per la sera in lacca nera. Quest'ultimo modello, creato per la collezione di Galitzine, viene rischiarato da cascate di brillanti, da ornamenti dorati o abbellito da cuori, sempre in lacca nera con centro di diamante.

Il collier più spettacolare è formato dal girocollo in lacca nera sul quale è appuntato un gonfio, grandissimo pompon di fiamme di seteal, soffici come piume di pulcino, che si schiudono lasciando intravedere un cuore di diamanti. Sempre da gran sera le

pettorine in lacca, diamanti e oro, le cinture in perle e lacca, l'originale basco metallico, composto di articolazioni di metallo dorato ornate di grossi diamanti.

Per le occasioni sportive, molto belli i collier in tartaruga ornati di due piccoli cuori, uno in tartaruga e uno in oro, le cinture in daino intrecciato di diversi colori, le grandi borse a sacco sempre in daino ornato di chiodi dorati, i morbidi e leggerissimi scialli in lana mohair. Gli orecchini sono metallici, a mezza luna, o in oro e un nuovo materiale trasparente che sembra racchiudere come un cuore di cristallo, piccolissime bolle di sapone congelate.

Donatella Giacotto

cine foto ottica

da Casati 100 idee

CASATI

per un regalo

TORINO, via S. Secondo 15 t. 341.997, 515.365

CUNEO, c. Nizza 15, t. 31.14

Edicola de

LA STAMPA

Libreria concessionaria dell'Istituto Poligrafico dello Stato

TORINO VIA ROMA, 80 TELEFONO 517.958

Per un regalo di classe

VENEZIA A TORINO

Ditta Zane Comm. Giovanni

Vetri artistici e lampadari di Murano, ceramiche e porcellane d'arte, cristallerie, perle e bigiotterie di classe, mosaici - avorio - corallo - cammei - cuoi decorati

TORINO - Via Po 14/A - Telefono 550.661

AGNELLERIA SAN PAOLO

Piazza Sabotino 1 - telefono 331.905

SELVAGGINA - CAPRETTI - POLLI - TARTUFI

Regalate o regalatevi una creazione «MICHELE» camicia o maglia

Via Nizza 60 Tel. 682.182 Piazza Rivoli 7 Tel. 791.867

Michele il camiciaio

LIBRERIA BOOKS STORE

Strenne - novità - Libri universitari

Remainders Book

Libri col 50% di sconto

Via S. Ottavio 8 - Torino - Tel. 87.10.76

PAY-TIME

Giocattoli - Modellismo
Scatole montaggio
Lettini - Carrozzine
Box - Seggioloni

C.so Traiano 53 - Torino - Telefono 617.046

ai Grandi Magazzini

PAGANO

dall'elettrodomestico all'arredamento in ogni stile

Televisori 24 pollici L. 75.000
Camere da letto L. 215.000

Torino, corso Palermo 55 bis, tel. 850.618

Ditta ISACCO ONORATO

Corso Vittorio, 36 - 10123 Torino

TRENI ELETTRICI E GIOCATTOLI SCIENTIFICI

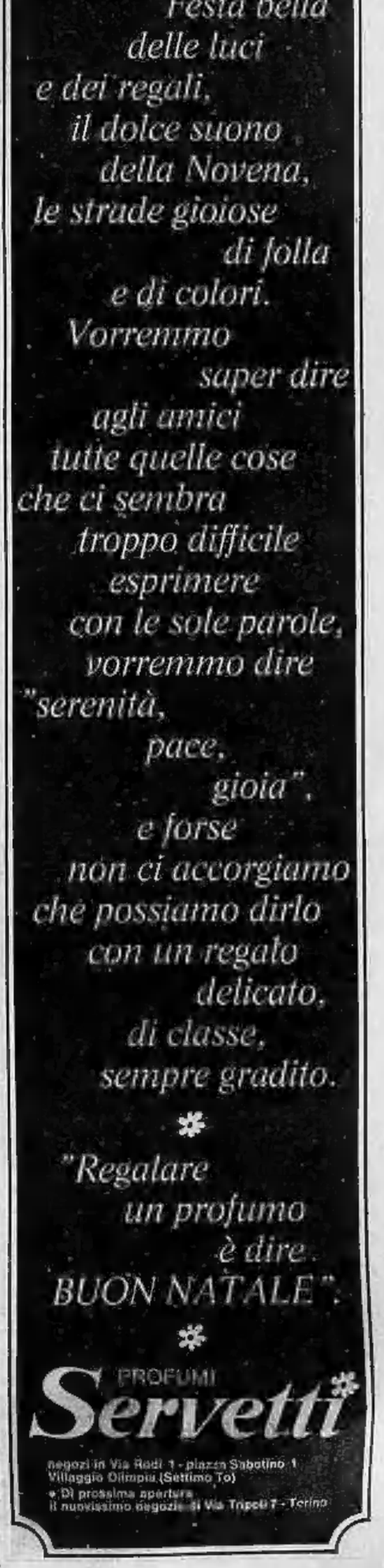
Marche elettrici, a vapore ed a scoppio, scatole costruzione, Vasilette per corrispondenza, spedizioni ovunque in tutta Italia.
I seguenti cataloghi si spediscono franchi domicilio inviando l'importo sotto-segnato a mezzo postale:

Catalogo treni e accessori	
MARKLIN	L. 250
FLEISCHMANN	L. 300
Catalogo treni	
RIVAROSSI	L. 200
ARNOLD	L. 200
TRIX	L. 200
(Listino tariffario nel 1970)	

Confezioni uomo, donna, bambini

Questi sono i vostri magazzini BÔNPAT

Corso Vercelli 134 Corso Orbassano 128



dite Buon Natale alle vostre clienti con la nuova Cassetta Cirio

**La nuova Cassetta Cirio arriva carica di gustose specialità.
E più Cassette Cirio arrivano nel vostro negozio,
più aria di Natale e di "buoni affari" ci sarà.
Fate subito scorta di Cassette Cirio!**

Magnifici regali con le etichette Cirio! Per maggiori richieste a Cirio - Napoli il giornale «Cirio Regalo» (Aut. Min. Comm.)

ANNUNCI ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso:

TORINO	Via Roma 80
MILANO	Via Mercato 30 Via Cavour 25 Galleria Passarella 2
ROMA	Via Po 13 Largo del Tritone 155
GENOVA	Via E. De Amicis 2
IMPERIA	Corso Matteotti 18
BOLOGNA	Via Rizzoli 38
PADOVA	Galleria Pzza Insa 3
BOLZANO	Via Portici 37
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Via Roma 146

oltre(le spese postali) corrispondenti alla Sas-Kompass Pubblicità Spa. Coloro che intendono inoltrare la loro risposta per corrispondenza, possono servirsi a: Sas-Kompass Pubblicità via Maroncelli 23 - 20125 Milano. Il prezzo di questa inserzione deve essere corrisposto anticipatamente alla Sas-Kompass Pubblicità Spa (Via Roma 80 a Via Maroncelli 23, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 2/34907 Torino. Sono riservati dal proprio ed numero delle parole (minimo dieci, aggiungendo quindi le eventuali spese postali) per la pubblicazione gratuita nella Rubrica scelta all'annuncio, con l'aggiunta della imposta in ragione dell'8% globale. E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in chiaro, purchè costituita da una ragione sociale, e sarà compilata per un prezzo. Gli annunci sono pubblicati su «La Stampa» e «Stampa Sera» dal Lunedì al Sabato e «Stampa Sera» la tariffa è di lire 320 per parola (la sola rubrica «Domande di lavoro» è di impiegati: lire 90 per parola). Stesso sconto è concesso per le «Domande di impiego» e di lavoro e gli annunci che compaiono su «La Stampa» della domenica per i quali è prevista una sola pubblicazione su «La Stampa». Annunci compresi in normale tariffa lire 600 per parola. Annunci in data fissa: tariffa lire 900 per parola. Annunci in data fissa compresi in normale tariffa lire 900 per parola. E' possibile pubblicare gli annunci solamente su «Stampa Sera», in questo caso la tariffa sarà ridotta a di lire 70 per parola. Le sole rubriche «Domande di lavoro» e «Domande di impiegato» lire 25 per parola. Avvertenze: in normale tariffa doppia. Per limitazioni in data fissa: aumento del 100%. Non posso accettati annunci con pseudonimo richiesta di essere a fermo-fermo. Coloro che desiderano rimanere sconosciuti possono utilizzare il nostro servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Ufficio Stampa Pubblicità n. ... Torino». Per informazioni per via parola. In tal caso all'importo dell'inserzione annuncio deve essere aggiunto il costo della cassetta in lire 800 per decade, ed un ribasso di lire 300 per le spese di recapito delle corrispondenze a coloro che non possono eseguire il ritiro presso i nostri uffici. Per Rassegne Pubblicità Spa, in base al capitolato di concessione di esercizio del concilierie private, e consigliate a tutti gli effetti venga destinata alle corrispondenze indirizzate alla cassetta.

Per una spedita consulta interrogate con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — nelle ore di apertura — presso tutte le 5445 e Direzioni di questa Banche esistenti in Italia.

① Commerciali

COMPRESSORI aria ogni tipo, nuovi occasione permuta, rateazioni. Prapotti, via Nizza 32.

FRESATRICE universale n. 2 nuova vendesi. Tel. 537.096.

OCCASIONE Lagliacarne Nebiolo 62 semiautomatiche tanse nuovo vendesi. Telefonare 344.918.

PIASTRELLE smaltate per pavimenti ci civili/esteri, vendonsi al conto. Liquidasi a metà prezzo piccole partite (campioni). Materiali, prima scelta. Via Giovanni Bruno 43. Tel. 877.150.

PRESSA meccanica Weingarten tonnellate 300 occasione vendesi. Telefonare 0156/770.259.

② Artigianato

MINI mini mesi si confezionano su misura; veloremente, zona Fiancia Rarum. Telefonare 794.486.

OFFICINA meccanica dichi tela vende elettrazione completa. Tel. 341.790.

OFFICINA meccanica carri lavoro si piccola e media sarpentaria. Telefonare 210.602.

RESTAURATORE mobili cugno lavori accurati falegnameria, via Veneziano 43. Tel. 385.660.

③ Capitali - Società. Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A.A. A.A.A.A.A.A.A. **FINANZIA**, via Carlalo 32, telef. 544.224, 540.528. Prestiti mutui immediati personali, lunghe rateazioni.

A.A.A.A.A.A.A. A.A.A.A. **PRESTITI** a tutti lavoratori e pensionati Piemonte Liguria e Lombardia, senza fideiussori fino 100.000, 30.000.000 - lunghe rateazioni. Via Secchi 28, Tel. 394.760.

A.A.A.A.A.A. A. **PRESTITI** a tutti in 60 mesi. Mutui impiegati impiegati pensionati documenti, preventivi prime, seconde. Torino, Società Riservatezza. FINANZIARIA PIU - Sede Centrale, via Cernaia 38 (angolo corso Siccardi). Tel. 543.834, 530.445.

A.A.A.A.A.A.A.A.A. **PRESTITE** finanziari ai lavoratori tutto Piemonte fino 10 % cinquanta 12/60 mesi. Via M. Catalina 74, Telefono 692.539.

A.A. AFJA via Pietro Micca 16, telefono 540.630, previsti impiegati operai mutuisti/pensionati lavoratori/mutui case appartamenti.

A. AVVIATISSIMA autoscuola zona Vanchiglia, alta redditi, vedesi. Telefonare 698.4996.

AFFARONE causa malattia cedesi avviatissimo commercialista Parella. Telefonare 296.587 - 728.262.

AFFARONE cedo negozio centrale pelletterie con licenza valigerie, anche vuoto, causa trasferimento. Telefonare 651.305.

AFFERMATO tipico moderno ristorante bar zona Porta Nuova attrezzatissimo vendesi 32 milioni facilitando pagamento. Tel. 760.673.

AUTORIMESSA avviata officina riparazioni lavaggio cedesi. Tel. 299.869, ore pasti.

AUTORIMESSA vendesi 110 posto. Forte reddito. Tel. 506.851 ore ufficio.

AVVIATISSIMA cartoleria libreria profumeria angolare vicino scuole cedesi. Telefonare 793.804.

AVVIATISSIMA latteria cedesi. Telefonare 700.744, ore pasti.

BAR angolare 40 mila giornaliere più locali, affittasi 2 milioni, prova banco, cedo. Tel. 537.215, 517.280.

BAR ristorante centrale incasso 90.000 giornaliere chiusura serale inclusa cedesi disdicendo. Trattasi, corso Regina 168.

CAMICERIE biancheria maglierie, bonne posizione angolare, privatamente vendesi. Tel. 876.597.

CAPPOZZERIA avviatissima clientela acquisita cedesi causa trasferimento. Telefonare 683.773.

CARTOLIBRERIA giocattoli unici vicinanze scuole elementari medie chiese. Telefonare 795.980.

CAUSA malattia cedo privatamente attrezzatissimo fruttivendolo ottima posizione. Occasionale affittasi. Tel. 321.829.

CEDESI avviatissima cartolibreria giocattoli fronte scuole. Tel. 530.597.

CEDESI avviatissimo e centrale negozio abbigliamento uomo-sche con licenza commerciale. Tel. 535.107.

CEDESI oppure gestione rivendita, prezzo conveniente. Tel. 703.760.

CEDESI confezioni camicie zona Crocetta magnifica posizione. Negozio moderno con 2 vetrine, appartamento vendesi; locale o di investire e gli annunci che compaiono su «La Stampa» della domenica per i quali è prevista una sola pubblicazione su «La Stampa». Annunci compresi in normale tariffa lire 600 per parola. Annunci in data fissa: tariffa lire 900 per parola. E' possibile pubblicare gli annunci solamente su «Stampa Sera», in questo caso la tariffa sarà ridotta a di lire 70 per parola. Le sole rubriche «Domande di lavoro» e «Domande di impiegato» lire 25 per parola. Avvertenze: in normale tariffa doppia. Per limitazioni in data fissa: aumento del 100%. Non posso accettati annunci con pseudonimo richiesta di essere a fermo-fermo. Coloro che desiderano rimanere sconosciuti possono utilizzare il nostro servizio cassetta aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Ufficio Stampa Pubblicità n. ... Torino». Per informazioni per via parola. In tal caso all'importo dell'inserzione annuncio deve essere aggiunto il costo della cassetta in lire 800 per decade, ed un ribasso di lire 300 per le spese di recapito delle corrispondenze a coloro che non possono eseguire il ritiro presso i nostri uffici. Per Rassegne Pubblicità Spa, in base al capitolato di concessione di esercizio del concilierie private, e consigliate a tutti gli effetti venga destinata alle corrispondenze indirizzate alla cassetta.

CEDESI ristorante centrale avviatissimo San Remo. Scrivere Fontana, via Feroggallo 24, San Remo.

CEDESI vendesi negozio mimuto, forte lavoro. Scrivere: Sas-Kompass Pubblicità 2389 — 10100 Torino».

CEDO ristorante bar, Pasticcerini. Telefonare 796.277.

CEDO struttura licenza minuto ingrosso manifatturiera vendita capi bovino minuto ovino pelle pecore; pellicciami; pantalone vini spumeggianti champagne, 8 milioni 500 mila. Tel. 623.539.

CEDO ufficio pratiche auto avviato anche per grande garage. Tel. 353.749.

CHIOSCO centralissimo Porta Nuova ceduto libero in gennaio. Tel. 510.901.

COMMERCIALE drogheria vicinanze piazza Vittorio, attrezzatissima causa. Telefonare 674.841.

CONFEZIONI [illegible] vendesi [illegible] Chiedi 2975. Telefonare [illegible]

DITTA artigiana costruttrice macchine pesarie fatturato 85 milioni esportazione cerca persona capace per condurre ufficiale con piccolo capitale. Offresi stipendio più percentuale utili. Scrivere: Sas-Kompass Pubblicità 2286 — 10100 Torino».

LABORATORIO ottimo ampliamento negozi, forte lavoro assicurato, vendo diluadendo. Tel. 540.592.

LATTERIA bar gestione super. Arredamento, posizione altamente commerciale, spese nulli, incasso 1. 60 mila, vendesi milioni. Tel. 354.497 - 443.868.

LATTERIA vendita mensile 300 mila causa quarantila vendesi. Tel. 336.804 - 344.318.

MEDIA industria officina ex fonderia ghisa, piena attività, ristrutturazione, condizioni macchine speciali brevettate, esportazione, annessi uffici, ville, abitazioni giardini, per motivi di salute cedesi in blocco oppure affittasi completo di personale molto capaci, ora 9000 circa. Scrivere: «Sas-Kompass Pubblicità 2196 — 10100 Torino».

OFFICINA meccanica avviatissima ristrutturazione impiantistica e attrezzatura alla metà 10 milioni annui, cedesi. Telefonare 504.582.

OTTICO diplomato preallo fallimento cerca per conclusione negozio centro Torino. Scrivere: «Sas-Kompass Pubblicità 5372 — 10100 Torino».

LAVASECCO Madonna Campagna 500 mila annuali completa macchinari moderni cedesi 7.800.000. Tel. 760.813.

PANIFICIO industriale ai giovanissimi motivo familiare cede Castagna. Telefonare 503.386.

PARRUCCHIERE uomo cedesi causa trasferimento. Via M. Lessona 105, Telefono.

PARRUCCHIERE uomo moderno Lingotto Piemonte, incasso 300 mila annuali, cedesi. Facilitazioni. Tel. 340.946 Cerino.

PASTICCERIA confetteria Madonna Campagna 1.000.000 annuali cedesi facilitando 4.000.000. Tel. 760.873.

PENSIONE centrale, sempre nuova, cede Castagna, diluadendo. Tel. 502.386.

PORTANUOVA cedesi negozio stoffe pronte sola, anche vuoto. Telefonare 280.445.

PRIVATO vende piccola attività compresi immobili. Ottimo investimento capitale. Scrivere Casella 10/E Pubblimas — 10064 Pinerolo.

RISTORANTE importante con alloggio cedesi per motivi militari, eventuale. Corso Moncalieri 141 Torino, ore pasti.

SANITARIO [illegible]

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A.A.A.A.A.A. A.A. **ACQUISTANSI** stabili, palazzine immobili Telefonare 341.419.

A.A.A. **ACQUISTO** contanti alloggetto, oppure mensarda. Tel. 654.673.

A.A. **ADIACENZE** corso Svizzera, privata vende alloggi libero subito, fornobagno. Telefonare 821.484.

A.A. **VENDESI** a privati Fiat Rivetta 2 camere cucina salone box camera disimpegno giardino richiesta 31 milioni, [illegible] rateazioni, privata emplio. Telefonare 548.958.

A. **ACQUISTA** alloggio piccolo grande contanti subito (privati). Tel. 834.501.

A. **ADIACENZE** corso Sta Stanislao a prezzi incredibili: 1 camera cucina servizio 6 milioni 600 mila; vari mansardati da 1.500.000. Consulcasa. 533.322.

A. **ADIACENZE** corso Vercelli, piazza Crispi, privata vende alloggio, soggiorno verde, bagno, liberi subito. Telefonare 387.530, 851.484.

A. **ADIACENZE** piazza Statuto 1 camera cucina gabinetto, 1 milione 900 mila. Mensarda 1 milione 100 mila. Consulcasa, 533.322.

A. **ADIACENZE** via Thaon, abitabile primavera 71, ingresso, cucina, 3 camere, bagno, ripostiglio, 2 milioni 600 mila. Consulcasa, 533.322.

A. **CORSO** Cosenza, 1958, convenzionale, spazioso, 4 camere, ingresso, cucinino, bagno, doppiosilio 6 milioni 500 mila, soli 2 milioni + mutuo. Consulcasa, 533.322.

CORSO Francia 240 (Collegno), abitabile, nuovi; soggiorno 2 camere cucina doppi servizi, 8 milioni 300 mila + milioni 100 mila. Tecnimmobili 533.522.

A. **PIAZZA** Bengasi 1-3 camere libelle servizi, liberi, facilitazioni pagamento. Telefonare 514.609.

A. **VIA** Baldissera, libero ingresso, 2 camere, cucina, ripostiglio, bagno, 8 milioni 200 mila. Soli 2 milioni 500 mila contanti. Consulcasa 533.322.

A. **VIA** Berlotta 105, Appartamenti pronti tre camere, cucinetta servizi 11 milioni 100 mila compreso posto auto solito 4 milioni 500 mila. Ufficio cantiere. Telefono 353.685.

A. **VIA** Casalis, ampio Crocetta, in ristrutturazione, ingresso, salottino, salottino, 4 camere, cucina, biserviz 30 milioni. Soli 20-30 contanti - mutuo. Consulcasa 533.322.

A. **VIA** Michele Lessona abitabile luglio, 2 camere tinello, cucinino, bagno, ripostiglio, 8 milioni 500 mila soli 2 milioni contanti. Consulcasa 533.322.

A. **VIA** San Donato costruzione 1963, abitabile autunno 71, ingresso, soggiorno, 3 camere, tinello, cucinino, bagno 16 milioni 500 mila soli 3 milioni 500 mila + mutuo. Consulcasa 533.322.

A. **VIA** Vandalino, abitabile fine anno, ricostruzione, spaziosi 2 camere tinello, servizi 8 milioni 500 mila, soli 1 milione, tinello, servizi 10 milioni 400 mila. Soli 3-4 milioni contanti. Consulcasa 533.322.

A. **VIA** Venaria, lussuosa monolocazione arredata, costruzione 1969, reddito 12%, 2 milioni 250 mila soli 1 milione 700 mila + mutuo. Consulcasa 533.322.

A. buona residenziale uso studio professione ristorazione vendonsi ultimi alloggi signorilissimi, zona piazza Rivoli, via Cavour 28. Tel. 534.564.

A Pino - bellissima villa panoramica privata, vende. Informazioni. Telefonare 841.944.

ANTARIONE moderna corso Giambone due camere cucina 7 milioni 200 mila dilazionati. Sabaudia 581.735.

AFFARE adiacenze corso Ptschiero 3 camere, cucinotto 6 milioni 750 mila compreso mutuo, Sabaudia 581.735.

AFFARE, via Trivelli moderno, due camere, cucina, 7 milioni 100 mila, soffitti 2 milioni 100 mila, Sabaudia 581.735.

ALBENGA in via Giaticoforno vende alloggi, mini alloggi, da lire 4 milioni 900 mila: vista mare, mutuo, dilazioni. Telefonare 869.207, Torino.

ALLOGGETTO moderno corso Rosselli 90 (Crocetta), camera cucina servizi, 7 milioni 850 mila dilazionabile. Capello 532.780.

ALLOGGI nuovissimi (via Virginio) 2 camere tinello servizi 5 milioni 800 mila facilissimo. Torinese 519.318.

ALLOGGI liberi zona Piniaforno vendonsi 1 milione 300 mila più mutuo. Telefonare 510.344.

ALLOGGI particolarissimi ritiniti 7-8 vani recentissimi in palazzina nuova zona collina con giardino zona Gianoli. Tel. 818.151.

ALLOGGI disponibili in costruzione 3 camere cucina doppi servizi, tinello, mutuo 40 mensilità posticipate. Via Saluzzo 5 (zona via Nizza). Rivolgersi in cantiere.

ALLOGGIO signorile (corso Agnelli libero 5 camere ascensore 8 milioni 800 mila. Telefonare 879.127.

BASSO prezzo, piazza Chironi, due camere, cucina, bagno, 1 milione 500 mila, mutuo 3 milioni 950 mila. Immobiliare Urbana 515.449.

BORGHETTO nuovo ampio soggiorno, 2 camere cucina, servizi, vendesi direttamente senza spese. Capelli via Aurelia 78. Telefono 623.054 Torino.

BOXES nuovi funzionalissimi piano terreno via Occhi vendo. Tel. 784.205.

CAPANNONE in costruzione 1700 600 coperti Beinasco vendesi. Tel. 340.592.

CAPANNONE industriale muratura acquistasi mq 2000 3000 coperti, altezza utile 6,50, cortile, fondo. Torino ultimo.

CASA rosmia 10 camere 2 negozi con posti 4 box La Loggia vendesi 32 milioni trattabili 7 %. Tel. 760.813.

CASCINE Vica vendesi alloggio tre camere cucina servizi. Tel. 799.487, ra. Tel. 390.941 ufficio.

CASETTE villette in costruzione accesso 3 milioni, vendiamo vasti cabinati Torinese. Tel. 929.774.

CENTRO residenziale «Oasi Maggiorenza» ultimi convenzionatissimi alloggi 4-7 vani, doppi servizi, ampio giardino condominiale. Tel. 638.351.

COAZZE. Condominio Grissi Soleil vendonsi alloggi signorili 2-4 camere cucine servizi soleggiati, posizione incantevole. Tel. 940.040.

COLLEGNO Borgata Paradiso vendonsi pronti 2-3 camere cucina salone doppi servizi 105 mila mq. Tel. 681.041.

CORSO Racconigi (Tribunale) 67, vendonsi, pochi pubblici, alloggi due camere, cucina, salone, doppi servizi, mutuo, lusso rateazioni.

CORSO Duca Abruzzi 24 in costruzione lussuoso palazzo grandi appartamenti ai migri quadri 250-270 salone, salottino, tre-quattro ampiesse camere, cucine, camere o bagno servizio, ripari bagni, disimpegni, ripostigli arredino, ottavo e nono piano. Mutuo, visite cantiere. Telefonare 533.483.

CORSO Francia Borgata Paradiso vendonsi alloggi nuova costruzione una due camere servizi, mutuo San Paolo. Telefonare 584.306 - 688.504.

CORSO Vercelli angolo piazza Resistenza appartamenti moderni (re camere cucina servizi grandi terrazzi grezzo finito) mensili 9 milioni dilazione 5 milioni 500 mila: 3 camere cucinetta completi 5 milioni, dilazione 3 milioni. Telefonare 383.231.

CROCETTA: vendo splendido villa ex nine piani, parco alberato. Tel. 538.821.

CROCETTA vendonsi ultimi alloggi signorili mq 120 contanti 30% resto dilazioni visite 15-18, corso De Nicola 34, tel. 344.781.

FABBRICATO nuova costruzione 1500 mq su due piani affittato 800 mila, vendesi vendiamo rata occasione 124 milioni trattabili, prove fatte mutuo. Telefonare 384.875.

IMPIEGO tentasi occasione ceduti società proprietaria immobili reddito 8% certo. Scrivere: «Sas-Kompass Pubblicità 856 — 10100 Torino».

IMPRESA Cossi vende appartamenti in costruzione e finiti subito Lanzo Piazza Borghesia. Ufficio via Ancona 146, Borghetto. Tel. 98.210.

LEUMANN vendonsi alloggi signorili 2-3 camere cucina servizi. Telefonare 740.040.

IMPRESA vende direttamente alloggi rifiniti/finiti, grandi subito, in centro, tinello, balconi, ripari, salone, salottino, ingresso, studio, quasi San Paolo, dilazioni. Tel. 615.332, visite in loco 15-17.30 sabato 10-12, via Belone 15.

IMPRESA vende direttamente appartamenti signorili quattro camere salone servizi videocitofono antiallagabianchezza moquettes box muniz. Visitasi corso San Maurizio 10. Tel. 890.134.

LAGUBOLIA, alloggi pronti da 7 milioni in palazzina precollinare, vista a mare, parchi, Spellanzon dettagli, Studio Furbatto, 544.566, Torino.

LIBERO subito, via Carreri alloggi, due camere, cucinino, servizi 3 milioni 750 mila, mutuo 7 milioni 850 mila. Immobiliare Urbana 515.449.

LIQUIDANSI 2 alloggi contigui centrali 7 milioni 310 mila, reddito 6%. Telefonare 599.386.

LOANO, Borghetto, impresa Novasi Rinaldo vende alloggi dilazioni personalizzate. Tel. Torino 482.958 - 774.339.

LOANO - Borghetto Santa Spirito, impresa vende alloggi, mutuo ventennale 75%. Informazioni telefonare: Luigi 019/668.129. Torino 664.813.

LOANO Cericle Impresa Sanna vende appartamenti vasto assortimento. Telefonare 669.396 Loano.

LOANO, Vendo due alloggi ammobiliati, bagno, semiarredato, piantereno con 100 giardino privato, silenziosi, 6 milioni 200 mila. Scrivere: «Sas-Kompass Pubblicità 2122 — 10100 Torino».

(Continua a pag. 10)

ASCIUGANO ESSICCANO SCELANO

riscaldatori istantanei

da 18.000 a 160.000 cal/h.

arcom

CHIERASCO (CN) - Tl. 48.050

SAPANNONI - CANTIERI - CARROZZERIE - MAGAZZINI - AUTORIMESSE - DEPOSITI - DOKS ecc.

TORINO	tel. 678.412	CORSATO (VC)	tel. 82.880
PINEROLO	tel. 22.966	NOVARA	tel. 27.850
FELETTO	tel. 25.38	ASTI	tel. 32.104
CARMAGNOLA	tel. 970.727	ALESSANDRIA	tel. 51.063
IVREA	tel. 47.801	CASTELLAZZO BORMIDA (AL)	
AOSTA	tel. 27.27	tel. 72.491 - 72.491 - 72.224	
		MILANO	tel. 406.313

SI EFFETTUANO NOLEGGI

ASCIUGANO — RISCALDANO — SCELANO

RISCALDANO ESSICCANO SCELANO ASSICURANO

Salone de **LA STAMPA**

LIBRERIA CONCESS. DELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

VIA ROMA, 80 - TELEFONO 517.606

ACCETTAZIONE di inserzioni per la Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Parte 2ª

RIGOLI

RIGOLI / GIOIELLERIA OREFICERIA

TORINO - VIA CIBRARIO DELLA SALUTE 17 - TEL. 25 03 39

REGALATE INDIMENTICABILE QUESTO NATALE, CON IL DONO PIÙ PREZIOSO: "UN DIAMANTE È PER SEMPRE"

Servetti comunica che dal 21 al 24 dicembre in via Roma 1 una espertissima esperta presenterà le più importanti novità della casa *Olga Tschechowa*

LOTTERIA DI CAPODANNO

ULTIMI GIORNI

i negozi della cortesia

ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORT
CENTRO MODA 1 - corso U. Sovietica, 231
MELANI Sport: via Cavour 5 ang. via Lagrange

ARTICOLI REGALO
LA TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

CALZATURE
MAITERI calzaturi: via Vanchiglia 39, tel. 81.216

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
Fratelli LOTTI: via Massimi 41

LETTI E FERRI BATTUTI
A. MURRI: via Lodi 17 a, telefono 287.628

MAGLIERIE
SETTE MORRA: via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VIDOR CASHMERE shops: via Roma 338

MOBILI
S. DOMENICO: via Milano ang. via S. Domenico 4

MOBILI D'ARTE
ARTECASA: piazza Statuto 1, telefono 510.911

MONETE - MEDAGLIE
Rag. L. CARAMAGNA - via Cernaia, 40, tel. 530.014

PELLETTERIE
FIORI LUIGI: via Po 2

PELLICCERIE
F.lli GIORGI: via S. Frane. da Paola 18, t. 535.829
Corso Vittorio Emanuele 19, telefono 655.173

PIANOFORTI
CHIAPPO: piazza V. Veneto 18, telefono 81.542

PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: via delle Orfane 2, tel. 542.543

PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA: Sede via Cernaia 25, telefoni 532.358 - 532.985; Filiale via Cavour 2, telefono 534.331
LA TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

STAMPA SERA
Venerdì 18 - Sabato 19 Dicembre 1970

tutti gli spettacoli

Anno 102 - Numero

SOPHIA LOREN A *CANZONISSIMA* NON POTRA' SPOSARE IL PRETE

Roma, venerdì sera.

Un grosso pettegolezzo contenente Raffaella Carrà apre la trasmissione di domani sera, Una «Canzonissima» all'altezza in ottava natalizia: dal balletto centrale alla fiaba cantata della Carrà. Per adeguarsi al clima [illegible] puntata Carrado trasferirà una piccola dì ringraziamento rivolta al pubblico. Oggi dovrebbero essere scattate le riprese circa la partecipazione degli ospiti cinematografici che in «via... natalizia» saranno due: Sophia Loren che [illegible] citare, per il titolo del film) farà un po' di pubblicità a la moglie del prete; e Yves Montand quale interprete [illegible] film I suoi nome.

Per la Loren «Canzonissima» si collegherà con uno «studio», sulla Tiburtina, dove l'attrice è impegnata nell'incisione di una canzone, Anyone, tratta dalla colonna sonora del film La moglie del prete, titolo considerato «jella» nel linguaggio televisivo.

Nel frattempo i sei cantanti semifinalisti di domani sera hanno subito le ineerizze [illegible] le canzoni n[illegible] terranno a battesimo. Gianni Morandi, che sarebbe dovuto scegliere Francesca ha invece optato per Capricciosa; Mino Reitano presenterà Una lacrima in fondo al cuore; Little Tony, Assurtu; Marisa Sannia, La primavera fuori stagione; Armato da Don Backy; Rita Pavone, E tu; e Iva Zanicchi, Una storia di mezzanotte di Mogol e Nicola Di Bari, la coppia degli autori de La prima cosa bella.

e. b.

concerti

Sempre più MAHLER

Stasera all'Auditorium il M° Jasha Horenstein dirige [illegible] Sinfonia numero 3» in [illegible] minore

Nel secondo concerto della stagione sinfonica pubblica della Rai all'Auditorium, questa sera — con la direzione di Jasha Horenstein e la partecipazione del contralto americano Lucretia West, del coro femminile della Rai (istruito da Magliuli) e del coro di voci bianche dell'Università dell'Immacolata di Bergamo (istruito da Cisbiani) — sarà eseguita la «Sinfonia n. 3» in re min. di Mahler.

Della alta aspirazioni artistiche, della nobile idealità, del magistero orchestrale di Gustav Mahler e anche delle limitazioni della sua potenzialità a concretare gli ambiziosi progetti nello spazio sinfonico, si è detto la settimana scorsa, in occasione dell'esecuzione della «Sinfonia n. 2».

Analoghe considerazioni potrebbero essere ora fatte riguardo alla «Sinfonia n. 3» in re min. in programma questa sera; e non solo perché terminata solo pochi anni dopo (1896), ma soprattutto perché assai affine alla precedente; sia nella concezione, sia nella realizzazione (con un organico orchestrale ancor più mastodontico).

La «Sinfonia» presentata questa sera da Jasha Horenstein — unito a Klev nel 1889, ma naturalizzato americano — e per la quale l'autore dichiarava: «La mia sinfonia sarà qualche cosa che il mondo non ha ancora udito», ha la durata di oltre un'ora e mezzo; e si articola in sei parti, sul cui significato l'autore stesso ha dato indicazioni programmatiche.

La prima («vigoroso, deciso») offre un ampio sviluppo, comprendente quasi metà della sinfonia: a intendo descrivere «il risveglio di Pan e il sopraggiungere dell'estate». All'inizio otto corni, in un fortissimo unisono, scandiscono un tema di carattere quasi marziale, che ricorda un antico canto studentesco; ad esso si contrappongono poi vari altri temi (tra cui uno dell'oboe e uno dei tromboni), in una dialettica densa di contrasti stilistici e sonori, e terminante in un «fortissimo».

Di ben diverso carattere è la seconda parte: un grazioso e idillico «Tempo di minuetto», in cui l'oboe propone una spunto quasi schubertiano, che verrebbe descrivere «ciò che raccontano i fiori del prato»; ma il sopraggiungere di un vento impetuoso scuote i fiori e la foglie, che gemono sul loro stelo.

La terza parte «comodo, scherzando» si presenta con tratti grotteschi e realistici e rifigura «ciò che raccontano gli animali nella foresta», svolgendo il tema d'un Lied mahleriano sulla morte del cucù: e nella coloritura acuta s'inserisce gli squilli del corno [illegible] postigliona.

Segue un «molto lento, misterioso - dove, su dell'estatissimo e quasi avveniscente silenzio sonoro, il contralto intona alcune parole del poema «Zaratustra» di Nietzsche: «O uomo, fa attenzione. Cosa dice la profonda notte? ». La vita è un'alternanza di dolori e di piaceri: ed è quanto «racconta l'uomo».

La quinta parte («Ciò che raccontano gli angeli») s'inizia con un «breve di ragazzi con ostinati «bimm, bamm». Il coro femminile (ora all'unisono, ora a più parti) intona un canto. Il bel testo (tratto dalla popolare raccolta tedesca «Il corno magico del fanciullo») «Tre angeli cantavano un dolce canto» evoca la cena di Cristo e il pianto di Pietro, per aver trasgredito i dieci comandamenti.

La sesta parte («Ciò che raccontano l'amore») reca l'indicazione «lento, calmo, sensibile» e si svolge nella luminosa tonalità di re maggiore, sviluppando frammenti tematici precedenti, trattati con maggiore sonoro particolarmente vivo e suggestivo.

Luigi Cocchi

RISTORANTE
DON CHISCIOTTE
Cucina tipica spagnola
v. Stella 23 - t. 489.057 - 481.032

L'ALTRO MONDO
ALBA - SABATO 19/12
I Camaleonti

questa sera alla TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI

Jerry, hai chiuso

SUL SECONDO: commiato dal comico americano - SUL PRIMO: obbiettivo sulla Bolivia - Turi Ferro e Valeria Valeri nello sceneggiato «Una [illegible] qualsiasi»

Franca Chirieb è [illegible] campionessa del «Rischiatutto» (Telefoto)

I programmi serali del Nazionale sono aperti, alle 21, dalla sesta e penultima puntata dell'inchiesta America Latina: capire un continente. *S'intitola* L'occhio dell'indio, *un'immagine che non è soltanto retorica, ma si riferisce ad un tentativo, vedremo quanto riuscito, da parte degli inviati speciali del telegiornale, Roberto Savio e Franco Lazzarotti, di identificare il freddo obiettivo della cinepresa con la calda pupilla degli aborigeni del Sud America e stabilire che cosa significhino, per il 70 per cento della popolazione del subcontinente, i simboli della nostra civiltà industriale e consumistica.*

[illegible] 22 è proposta il secondo episodio del ciclo di telefilm Qualcuno bussa alla porta, *tratto e scritto dallo sceneggiatore cinematografico Tonino Guerra e da [illegible] mogliè Lucille Lake, Valeria Valeri e Turi Ferro sono i protagonisti di questa storia — titolo* Una sera qualsiasi — *nella parte dei coniugi Magno, sorpresi nel loro borghesissimo salotto-tinello, totalmente assorbiti dal film che si proietta in un cinema all'aperto visibile dal loro balcone. Improvvisamente trilla il campanello (che dà imparzialmente il via ad ognuna delle vicende) e in [illegible] padrona di casa si vede irrompere nell'ingresso due sconosciuti che portano un ferito grave, bisognoso di cure immediate. Tutto è frutto di un equivoco in quanto il padrone di casa viene creduto erroneamente medico. Egli è dottore sì, ma in agraria.*

Intanto il ferito muore, gli accompagnatori [illegible] la scomparsa di un cadavere. E' questo, ogni, l'impegno che mi stimola e mi diverte di più».

«Come paparazzo — ha aggiunto — spero di godere abbastanza forte». Cosa è noto, l'attrice coltiva da anni l'hobby della fotografia. I suoi amici e conoscenti sono concordi nell'affermare che l'attrice possiede un vero talento fotografico e che i risultati che ottiene superano di gran lunga quelli di un semplice passatempo.

g. b.

Stasera alle 21,15, è proposta la sesta ed ultima puntata dello «show» hollywoodiano Stasera Jerry Lewis: *il popolare comico americano darà stavolta una dimostrazione di tutte le sue possibilità spettacolari: canterà, ballerà, reciterà e presenterà i suoi ospiti che sono stavolta l'attore Peter Lawford, il cantante inglese Engelbert Humperdinck e la cantante Nanette Fabray.*

Alle 22,05 va in onda Stasera parliamo di... Onu. *Tito De Stefano, Aldo Garosci, Sergio Segre e Paola Vittorelli, discuteranno della Nazioni Unite, la cui organizzazione ha compiuto recentemente 25 anni di vita. Sulla attività svolta, sulle questioni internazionali riporte oraxia al suo intervento si parlerà nel dibattito, diretto da Hombert Bianchi.*

d. g.

LIFE pubblica [illegible] suo album

Lollo: "La fotografia ora mi stimola di più,,

ROMA, venerdì sera.

Un libro fotografico firmato da Gina Lollobrigida sarà pubblicato l'anno prossimo da una società editrice del gruppo «Life» che la diffonderà in tutto il mondo: lo ha annunciato lo stesso attore, che è rientrata in Italia dopo una lunga permanenza negli Stati Uniti.

«Non saranno le mie memorie — ha commentato la Lollobrigida — si tratta di una raccolta di fotografie che ho scattato un po' ovunque e che attualmente sto terminando di riordinare. E' questo, oggi, l'impegno che mi stimola e mi diverte di più».

«Come paparazzo — ha aggiunto — spero di godere abbastanza forte». Cosa è noto, l'attrice coltiva da anni l'hobby della fotografia. I suoi amici e conoscenti sono concordi nell'affermare che l'attrice possiede un vero talento fotografico e che i risultati che ottiene superano di gran lunga quelli di un semplice passatempo.

g. b.

oggi sul video

primo canale

14,30: Corso di tedesco.
17 —: Per i più piccini (Uno, due [illegible] tre).
17,25: Telegiornale.
17,45: La tv dei ragazzi (Avventura, Vangelo vivo).
18,30: Giorni d'Europa.
19,15: Sapere (Un secolo di [illegible] contadina).
19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: America Latina (L'occhio dell'indio).
22 —: Una sera qualsiasi (originale televisivo).
23 —: [illegible] della notte.

secondo canale

[illegible] —: Telegiornale.
21,15: Stasera Jerry Lewis.
22,05: Stasera parliamo di... Onu.

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 12,30: Sapere; 13: I campioni dell'hockey; 13,25: Il [illegible] in Italia; 13,30: Telegiornale; 17: Per i più piccini; 17,30: Telegiornale; 17,45: La tv dei ragazzi; 18,40: Sapere; 19,10: Sette giorni al Parlamento; 19,35: Tempo dello spirito; 19,50: Sport, Cronache del lavoro; 20,30: Telegiornale; 21: Canzonissima; 22,30: Guerra ai ladri; 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; 21,15: Mille e una sera; 22,15: Sheridan, squadra omicidi; 23,25: Sette giorni al Parlamento.

oggi alla radio

NAZIONALE	SECONDO	TERZO
Giornale radio: ore 8 - 12 - 20 - 23	Giornale radio: ore [illegible],30 - 15,30 - 18,30	Giornale radio: ore 18 - 21
14,15 [illegible] pomeriggio	10,30 - 19,30 - 22,30	14,30 Pagine repertorio: Mendelssohn-Bartholdy
16,00 I ragazzi [illegible] in Regioni	[illegible],30 - 24	14,50 Saverio Mercadante
16,30 Per voi giovani	14,05 Juke box	15,15 Benjamin Britten: War Requiem
18,15 Studio' box	15,05 Lo nuove canzoni italiane	16,40 W. A. Mozart
18,30 Stadi di canzoni	16,10 Pomeridiana	17,00 Le opinioni
18,45 Italia che lavora	17,35 Classe unica	17,20 Sui mercati
19,00 Le chiavi della musica	18,00 Aperitivo in musica	17,25 Fogli d'album
19,20 Sorio ma non troppo	19,45 Stasera siamo ospiti di...	17,35 La tecnica scientifica dei ponti
19,55 Quadrifoglio	19,55 Quadrifoglio	17,45 Jazz oggi
20,10 Intermezzo	20,10 Intermezzo	18,15 Tutto Beethoven
21,45 Piccolo dizionario musicale	21,45 Piccolo dizionario musicale	20,15 Cibernetica e medicina
22,40 Aquila nera di Puskin	22,40 Aquila nera di Puskin	21,30 Follia [illegible] ragione
23,25 Musica	23,25 Musica	

al 2000
NEW K SIX
PRENOTAZIONI VEGLIONE

WHISKY NOTTE
NATALE con
I SAMURAI
Prenot. FINE ANNO tel. 687.363

SANREMO
Cabaret-Night REVOLUTION
Dal 1° dicembre le vedettes
ALINA DOLL - LISA BELL
MARTA GRAY
Corso Mazzini 76 - telef. 85.579

all'ASYLUM
Via Vanchi 8 - tel. 535.868
Stasera ultimo RECITAL di
U. BINDI

MINI CABARET
C. Unione Sovietica 230, t. 611.440
Successo: IL CANTA TURIN
[illegible] GALLO
BEPPE "D MUNCALE"
e CARLO KREDY
e l'orchestra
GIAN LUIGI MARIANNINI
Dott. M° RICCARDO [illegible]CI
Specialità su due elementi
Prezzi normali
Aperto tutte le sere - Vietato il ingresso

Danze [illegible]
Ore 21
TUTTO BALLO LISCIO
Domani pom. 15,45
Discoteca internazionale

SWING: v. Bolero 15
JAZZ
col [illegible] americano
SLIDE HAMPTON

VOOM VOOM
Gran serata di NATALE con
LILLIAN
Prenot. FINE ANNO tel. 537.040

CAN CAN Club
Via Cristo 3/A
DANZE ATTRAZIONE
mini complesso
ALBERTO
e gli ZECCHINI
Inaugurazione Ristorante
Sabato 19 ore 19
Tel. 635.267

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

APPRODO: Bruno Cambarel.
DANTESCA (p. C. Felice 19): Mario Calandri.
GALLERIA DEL CORTILE (Negozi «I Nosari» Salvatore Piliaci.
GALLERIA POGLIANO (via Maistat 9): Un altri e cavalli.
GIBI (p. Solferino 3, t. 510.422): Boeati, Soffici, Viani. 36 opere. Orario: 10-12, 15-19.
IL FAURO (p. Carignano 2): Giuseppe R. Lanza.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Mino: dipinti disegni e grafica. Orario: 10-12, 16-20.
LA LANTERNA (v. S. Croce 7, Alexandretti: Personale di L. Pizzano.
LA MENDIA (p. S. Carlo 173): Collettiva di Natale.
SIDOTTO (Rocca 33): Personale Agi Volterani. Vasto assortimento dipinti. Opere 5-40 mila.
QUADRINO - INCONTRI (p. S. Carlo 177): «La mia città», 50 litografie di Torino.
SETTEBELLO (v. Conte [illegible] personale del pittore Elio Pallil: 10-13, 16-20.
TORRE (Acc. Alb. 3 bis, t. 677.337): Enrico Carmassi scultore, Versilia ore 18.
VIOTTI (v. Viotti 4 bis): personale di Alexis Kesmen.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16 e 21 Per. sonale di E. Dmytryk «I giovani leoni» con M. Brando, D. Martin, M. Clift (Stati Uniti 1958, min. 160).

La FIDA
E' ORGOGLIOSA DI PRESENTARE AL PUBBLICO TORINESE IN «ANTEPRIMA NAZIONALE»
da OGGI al CORSO
IL FILM DI NATALE!
MAI PIU' NELLA STORIA DEL CINEMA SARA' POSSIBILE RIUNIRE IN UN SOLO FILM QUESTI 3 FORMIDABILI ATTORI
ALAIN DELON GIAN MARIA VOLONTE'

YVES MONTAND nel ruolo di JANSEN
I SENZA NOME
LE CERCLE ROUGE
BOURVIL
FRANÇOIS PERIER
un film di J.P MELVILLE
prodotto da ROBERT DORFMANN
EASTMANCOLOR - PANORAMICO
UN FILM COSI' NON ERA MAI STATO PRODOTTO!
ORARIO SPETTACOLI: 14,25 - 17,15 - 19,40 - [illegible] E' VIETATO

OGGI all'AMBROSIO eccezionale "Prima,,
NELLO SPLENDORE DEL 70 mm
CON LA MAGIA DEL SUONO STEREOFONICO

DOPO
"IL DOTTOR ZIVAGO"
DI DAVID LEAN
METRO-GOLDWYN-MAYER
presenta
UN RACCONTO D'AMORE
realizzato da
David Lean
La Figlia di Ryan
ROBERT MITCHUM - TREVOR HOWARD
CHRISTOPHER JONES - JOHN MILLS - LEO McKERN
SARAH MILES
ROBERT BOLT - ANTHONY HAVELOCK-ALLAN
DAVID LEAN
Orario spettacoli: 14,30 - 18,10 - 22
Vietato ai minori di anni 14
«Per questo film la M-G-M ha organizzato uno speciale concorso. I vincitori potranno trascorrere una vacanza in Irlanda, volando AER LINGUS - IRISH, e potranno ricevere speciali confezioni di prodotti di bellezza STEPHANE DONNELLY»

Massimo ★ Fortino
RICHARD HARRIS - ALEC GUINNESS

Cromwell
Nel suo pugno la forza di un popolo!

Oggi all' ASTOR «Prima» sensazionale!
UN FILM AGGHIACCIANTE...
VI FERMERA' I BATTITI DEL CUORE!
LA TERZA FOSSA

La Terza Fossa
Geraldine Page
Ruth Gordon
Rosemary Forsyth
VIETATO AI MINORI DI ANNI 14
ORARIO SPETTACOLI: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30

Giovedì 24 dicembre 1970 [illegible] 21,30
inaugurazione del
FREEDOM CLUB DISCOTHEQUE
CARSONARA SCRIVIA
(a 3 km [illegible] Tortona)
VEGLIONE DI NATALE
CAPODANNO CON KATTY LINE
Sono [illegible] le prenotazioni: telefono 0131/87.303

Salone de
LA STAMPA
Libreria convenzionata dell'Istituto Poligrafico dello Stato
TORINO - VIA [illegible] 80

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Contratti, indagini, sviluppo
C. Vittorio Em. 107, t. 511.020, 538.862

OGGI - DOMANI - DOMENICA
ALLE ORE 17
all'Hotel AMBASCIATORI
in corso Vittorio Emanuele 104
ULTIME ECCEZIONALI ASTE
SPECIALI E DEFINITIVE
In occasione della chiusura e ritiro [illegible] commercio al 31 corr. della
GALLERIA APRATO
(via XX Settembre 69 - Tel. 543.627)
dedicate esclusivamente al realizzo della famosa collezione di
TAPPETI PERSIANI [illegible] I [illegible]
che saranno presentati a libera offerta e vengono garantiti a tutti gli effetti come da antesignana tradizione della Casa, da certificato [illegible] garanzia rilasciato da apposito perito-consulente del Tribunale di Torino.
EFFETTIVA AUTENTICA OCCASIONE
Questa sera e domani alle ore 21 ultima tornata d'asta dedicata alla raccolta di mobili antichi, soprammobili e dipinti di Grandi Maestri di ogni epoca.

Natale ai Supermercati

CONTI

dove io risparmio

Prosciutto crudo Langhirano l'etto	L.	368
Zampone Prontocotto Campagnolo l'etto	L.	184
Parmigiano Reggiano l'etto	L.	218
Emmenthal bavarese l'etto	L.	128
Burro Cremval gr. 200	L.	250
Caffè 33 Deorsola (con omaggio) gr. 500	L.	1.450
Cappelletti freschi Corradi gr. 400	L.	390
Coscia di bue pezzi interi ▮ Kg.	L.	1.780
Faraone novelle ▮ Kg.	L.	1.160
Tacchinette fresche il Kg.	L.	940
Paté ▮ fegato Tulip gr. 125	L.	195
Vino Dolcetto zona tipica riserva ▮▮	L.	300
Macedonia ▮▮ Monte gr. 850	L.	340
Panettone Motta Kg. 1	L.	1.480
Panettone mandorlato Bonifanti Kg. 1	L.	740
Cioccolatini Perugina gr. 90	L.	130
Torrone Sebaste gr. 150	L.	230
Fragole sciroppate gr. 400	L.	190
Spumante Grand Mousseux	L.	280
Asti Spumante Cinzano	L.	630
Champagne V. Clicquot Brut	L.	2.580
Spumante d'Italia	L.	190
Whisky originale Camerons	L.	2.480
Brandy Napoléon V.S.O.P.	L.	1.890

ANNUNCI ECONOMICI

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

(Continua da pag. 8)

LOCALI centrali 300 600 900 1200 mq. riscaldati, laboratorio, fabbrica vetrosa. Tel. 537.534.

MURI pagasi in contanti per demolizione, anche si spicchettati pagamento. Via Galanti 1 (zona via Nizza). Rivolgersi lo cantiere.

MURI pagasi molto bene per demolizione vendo immobili prossimi crollare. Telefonare 885.782.

PICHELLINO centro veicoli c. 8 box mento commerciale affittasi. Telefonare 623.597.

PICHELLINO affitto vendesi alloggiami moderni, liberi subito e attuali, box, cantina, 2-3 camere servizi, mutui, valutazione facilitazioni pagamento. Telefonare 890.063.

OCCASIONE - Via Cecchi Vigliani 13/3. Signorili tre camere, cucina, due servizi, cantina 2/3 milioni compreso mutuo milioni 142 mila. Libero entro giugno, telefono 552.681.

PANORAMICISSIMO splendido 2 camere cucina terrazzo 5 milioni 310 mila più mutuo. Tel. 220.588.

PORTANUOVA alloggiami mansardati con terrazzo, autorimessa, 2 milioni 300 mila più 2 milioni mutuo. Capella 332.780.

RAVELLO, residenti villeggiatura fitti, in via Lago Maggiore, villini indipendenti e centrali, tutti recentissimi, riscaldamento a gas, completati singolo, cantina, lavanderia, giardini, posto macchina, stanza per garzoni nell'seminterrato di fianco, prezzi successivi inizio fine anno, mutuo, dilazioni pagamento, caparra, rivolgersi direttamente proprietario Geom. Virginio Francesco, viale Milano 217/3, Rapallo.

RIVALTA vendesi alloggio due camere servizi box. Tel. 790.263.

ROSSELLI Nuovo 2 camere tinello servizi vendo direttamente Impresa Lanza Corso Grosseto 20.

S. RITA camere quarto piano terrazzato vendesi 5 milioni 500 mila. Balmas, via Cumiana 35

③ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A. IMMOBILIARE Richiede varie alloggi per clienti referenziatissimi. Telefonare 774.338.

CERCASI locale laboratorio preferibilmente zona 250 circa più magazzinetto. Telefonare 737.974.

CERCO 3-4 camere, possibilmente vicinanze Rivoli, Rivarolese, referenziate. Tel. 544-621.

ASTIATRICE ingiene corso cerca urgentemente camera cucina servizi in Torino, massimo 25 mila. Referenze. Scrivere: «Elle» Kompass Pubblicità 382 — 10100 Torino.

PER affittare locali industriali uffici, commerciali immobiliare Alia. Tel. 687.483. Massima serietà.

PROBABILI capi veicolosocietà referenziatissimi altissimi affitterebbero alloggi 4 camere, zona Barca Bertolla. Telefonare 240 500.

SPOSI affitterebbero 1-2 camere cucina semiarredate. Telefonare 687.612.

TORINESI cerca villetta indipendente con cerca anche sola camera servizi. Telefonare 221.620

⑧ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A.A.A. AFFITTASI alloggi Torino pensionati soli. Tel. 343.380.

A.A. AFFITTASI Nizza Monferr. Alloggetto quattro soli. Tel. 695.187.

A.A. IMMOBILIARE Richiede, corso Francia 124, ditte alloggi varie dimensioni locali commerciali. Tel. 731.626.

A. AFFITTASI alloggetti arredati appena ti in Italia. 38 mila mensili. Telefonare 275.365.

A. AFFITTASI locale indipendente mq 180 zona Finanze. Tel. 220.588.

A. AFFITTASI Portacomaro nuovi alcuni gliettamente uno ufficio deposito, negozio grosso portone, montacarico ascensore. Tel. 611.011.

AFFITTANSI camere singole locali uso ufficio mq 97 e 231. Tel. 313.322.

AFFITTASI a referenziati appartamento arredato Crocetta 3 camere, cucina, servizi. Tel. 545.884.

AFFITTASI a referenziati sono comprese utte abitazione 3-4 camere e ingressi, salotto; scrivere «Elle» Kompass Pubblicità 382 — 10100 Torino.

AFFITTASI a uffici signorile palazzo Cr cati commerciali. Scrivere: «Elle» Kompass Pubblicità 382 — 10100 Torino.

AFFITTASI alloggi signorili 3-4 camere, cucina, servizi, via Aosta 8 (quasi corso Lecce. Tel. 543.411 - 772.689

AFFITTASI alloggio cucina sala Pancalieri; 2 camere, tinello ammobiliato. Telefonare 785.012.

AFFITTASI alloggi, corso Vittorio 39 2 camere, cucina, servizi. Rivolgersi portineria.

AFFITTASI alloggetti signorile palazzo due camere cucina doppi servizi. Telefonare 545.466.

AFFITTASI ammobiliato libero uso camere libertà cambio bagno via Principi Piemonte 51. Tel. 545.221.

AFFITTASI locale industriale mq 1250 coperti 600 scoperti forza luce aria riscaldamento libero, zona Venchiglia, Telefonare 750.452

AFFITTASI locale ingiustificato portiere mq 200, 500, 1000. Tel. 539.868

AFFITTASI locale mq 1500, ufficio recente Corso Rosselli. Tel. 539.868.

AFFITTASI locale mq 1500 indicato uso Rivarone magazzino rimessa macchine zione Grugliasco. Tel. 296.451 ore pasti.

AFFITTASI locali mq 170 uso negozio più magazzino più 500. Provinciale Orbassano Bruino 59

AFFITTASI locali uso ufficio, via Giulio Cesare 33. Rivolgersi, Nanni, via Donato 1

AFFITTASI magazzino mq 50 Cavalcavia. Tel. 554.308.

AFFITTASI splendidi open box locali appartamenti in via quarta. Prezzi vera. 400 cadauno; ambienti mq 1500 cadauno, uffici mq 330, riscaldamento, condizionamento, completo carico di servizio. Tel. 237.774.

LOCALI (completamente mq 1000 adatti uso ufficio e negozi, ingressi carrai, ampio parcheggio, riscaldamento, condizionamento, ottima via Po 152, ottimi Telefonare 812.540, ore pasti.

AFFITTASI negozio via Sacchi 38 (Porta Nuova) ampio vetrine, 4 camere cucina servizi garage. Tel. 830.410

AFFITTASI locali 300 2000 mq. Asti via Sant'Anselmo 11. Tel. 867 662.

AFFITTO corso Brunelleschi 105, in palazzo di carattere, ascensore, riscaldamento, ampi locali uso ufficio studio, negozio. Rivolgersi a «Elle» Kompass Pubblicità 2226 — 10100 Torino.

AMMINISTRAZIONE immobiliari Torinesi, via Madama Cristina, affittano 2 camere cucina servizi 40 mila. Telefonare 510.777.

AMMINISTRAZIONE immobiliari Torinesi affittano alloggetto piedi-terra semi-arredato 75 mila Mogadiscio. Telefonare 772.492.

AMMOBILIATO signorile due camere cucina servizi, settimi. Motorizzo. Telefonare 773-264

AMMOBILIATO signorilmente; salottino, letto, cucinino, cucina, ingresso, riscaldamento, corso San Maurizio. Telefonare 310.377.

ATTICO completissimo, quasi nuovo, adiacenze. Referenze. Scrivere: «Elle» Kompass Pubblicità 382 — 10100 Torino.

AUTOTRASLOCHI assicura garanzia pezzi preziosi, mobili lavorati. Telefonare ore 051 051, Mantovani.

AUTOTRASLOCHI specializzata pezzi delicati antiquariato Perino Mantovani Rimoli. Tel. 542.483.

BARRIERA Milano affittasi locale con vetrine uso deposito. Tel. 231.481.

BICAMERE vicinanze corso Unità d'Italia 47 mila, volendo ammobiliate. Agenzia Elle 333.434.

CAPANNONE 500 mq cadauno più sotto affittasi vicinale 40 km. sud Torino affittasi subito. Tel. 611.011.

CORSO Rosselli affittasi 2 camere libere, cucinino servizi bagno. Tel 833 403.

CROCETTA affittasi signorile 4° senza ascensore mq 100 riscaldamento. Tel. 540.300.

CROCETTA: ampio, 3 camere, cucina, doppi servizi, veranda. Tel. 546.826.

DEPOSITO industriale, affittasi mq 3150 zona Francia. Tel. 703.567.

FIAT Rivalta affittasi negozi open box strutture. Tel. 543.668.

GIULIA 3, piano 2°, affittasi alloggio ottimi, 4 camere, cucina, doppi servizi. Tel. 741 660.658.

MITASI via Pesaro nuove fabbricato industriale uso ufficio e magazzino, 1000 mq. 400 cadauno; ambienti mq 1500 cadauno, uffici mq 330, riscaldamento, condizionamento, completo carico di servizio. Tel. 237.774.

LOCALI (completamente mq 1000 adatti uso ufficio e negozi, ingressi carrai, ampio parcheggio, riscaldamento, condizionamento, ottima via Po 152, ottimi Telefonare 812.540, ore pasti.

NEGOZIO via Agosta 8, via Don Bosco affittasi. Tel. 673.814.

NICHELINO ottimi appartamenti ampia 3 camere cucina servizi. Tel. 683.271.

ORMEZZANO affittasi alloggio mq 3 camere cucina doppi servizi garage Telefonare 902.256, pomeriggio festivi.

PIERO negozio ammobiliato, via Tiepolo 10 vicino piazza Bodoni. Telefonare 655.001.

PRIVATO affitta camera libero ingresso servizi, via Bligny 4. Telefonare 539.370, dopo le ore 20.

PRIVATO affitta quarto signorile appartamento adatto due camere cucina, doppi servizi ben. Tel. 357.741.

ROMOLO 6 camere cucina servizi due bagni. Crocetta. 100 mila mensili. Telefonare 774.782.

TORRETTA vile affittasi 3 camere separate doppi servizi box. Scrivere: «Elle» Kompass Pubblicità 2263 — 10100 Torino 4.

UFFICIO ammobiliato affittasi in palazzo ben signorile, richiesta referenze, piazza Solferino, corso Vittorio Emanuele, angolo via Cavour. Telefonare 512.000

ITALIA SERA
Venerdì 18 - Sabato 19 Dicembre 1970

dove andiamo questa sera

11
Anno 102 Numero 266

Tre ore di divertimento

L'Associazione Nazionale Alpini ha organizzato per domenica sera all'Alfieri lo spettacolo «Grand Cabaret» presentato da Romano Maggiano.

Vi prendono parte gli attori della compagnia Teatro Sperimentale 70, il trio folcloristico piemontese Audenis-Rabbia-Siriéber, Cinzia Valerio nelle coreografie di Gustav Gérard, le fanfare Mondovì e IV Alpini, il gruppo canoa Aspette. Divertimento assicurato con Franco and Johnny, Fabrizia e Mario De Angelis, I Rumpini, The Magic Marco, Paulin e le sue canzoni, Tino Zerbini e i suoi tipi.

Il fantasista Tino Zerbini

Teatri, ritrovi a Torino

DA DIPO (Ristorante tipico) via Cherasco 2 ang. C. Francia, tel. 773.090 - 780.033) - Tutte le sere «Cantanze Napoli e Tino Zerbini.

GIOVANILA MARIONETTE (S. Terza 30 bambini ore 16 - Pinocchio e

TEATRO STABILE - ALFIERI: ore 21 precisi «Punilla e il suo servo Matilde di Shadia, con Tino Buazzelli e Carlo Papi. Regia di Aldo Trionfo. Spettacolo in abbonamento. Prenotazioni via Rossini 8, tel. 879.342-3). Teatro Alfieri (ester. 555-440 e 7... Prezzi ecc. 670.467. Ultime recite.

TEATRO STABILE - CARIGNANO: ore 21 Teatro Stabile di Genova presenta: «I Rusteghi» di C. Goldoni. Regia di L. Squarzina. Prenotazioni via Rossini 8, telefono 879.342-43 e «La Stampa» v. Roma, telefono 515.313. Spettacolo in abbonamento.

TEATRO ERBA: Ouverà ore 20,15 la Compagnia nuova in «La signora Giulia» di A. Strindberg. Regia di Beppe Menegatti. Prez. 600.467.

ALCIONE: C. Francia e Corso M. Ferraris in «Mese mariano» un balletto di BIBBIA. Or. 10,15-21.30. Prezzi normali.

PALAGHIACCIO: 15-17.45 - 21.05-30.

AL BAGATELLE (Ristorante di nuova inaugurazione - elegante cucina.

AL FLORIDA (v. Bertolotti, 5-Stadio) ore 21 Cinzia. I Rusticani.

ARLECCHINO: ore 21 Cinzia.

BAR BALA (v. Roma 7): ore 10,45 e 21 Franco e I Gitani.

LA PERLA: ore 21 L'Italia.

LA RUA: ore 21 Don Alfio.

TEPOSO: Roby e Cavalieri.

TROCADERO: ore 21 Nuova Moda.

Al 2000 (v. Moncalieri 83, t. 296.114) - Inizio le sere ore 9,30.

ASYLUM (Volta 8): 21 U. Ricci.

BOCCACCIO (Nuovo) (v. 18, t. 653.266). Spettacolo in abbonamento. Prenotazioni via Rossini 8; Ente spettacoli via Paganini 37 — Pubblicazione: Enal 40% alla cassa — Juventus-Lanerossi Ricordi all'Enal — Prezzino della Stadion (Spettacoli Enal alla cassa).

COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.

CRAZY (v. Cavour 8, t. 890.042): ore 21 The Genius e le donne.

GOLDEN BOY (v. Venaria 185).

MACK I (v. Cumiana, 114).

MOULIN ROUGE: Attrazioni ore 24 e 1,45 appr. - Mirabelle.

SAN GIORGIO VALENTINO - Ippodromo Parioli: Trio Vianale, Rocco Nuti e Frizzi ore 21 - Prima ore 21 - Prezzi 515.313. Spettacolo in abbonamento.

SWING (v. Nizza 15): Concerto jazz con Isabellina Silke Hampton.

VOGLIA MOGLIE (v. Lagrange 16) - telefono 331.040) ore 21 Ellen.

WEST END NIGHT CLUB (ex. Trocadero Pino, 1, 890.020) Attraz. internazionali. Guido Chiri e I Da-Di-Da.

ABATJOUR (Lucchi 28, t. 541.157): 21.

ASYLUM (Volta 8): 21 U. Ricci.

BABY NIGHT - LA CLOCHE - Ristorante, t. 854.71). Fr. Filipp Tor 109.

CAPRICE (Spezia 16, t. 531.124): 21.

HOLIDAY (Nizza 3, t. TV 511.7303): 21.

LIDO WHISKY (v. Moncalieri, 422): 21.

SCOTCH CLUB (v. Capua 12, Rivoli).

VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

WHISKY POTTE (t. 877.343): ore 21 Complesso I Samurai.

cinema prime visioni

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Buonissimo	○○○○
Favorevole	●●●	Ottimo	○○○
Discreto	●●	Discreto	○○
Mediocre	●	Basso	○

Riposino: ENAL-A.G.E.S. — Cinematografi Adriano: Alcione, Medici, Nepoti, Vittorio Veneto — TEATRI: Alfieri e Punilla ed il suo servo Matil e Carignano: «I Rusteghi» di Goldoni - Tutte chiuse: Erba in via Rossini 8; Erba: abbonamenti ridotti e 5 spettacoli sperimentali; Nuovo; Stabile Nuova - Biglietti Enal in via Paganini 37 — Pubblicazione: Enal 40% alla cassa — Juventus-Lanerossi Ricordi all'Enal — Prezzino della Stadion (Spettacoli Enal alla cassa).

AMBROSIO (v. Vittorio Amedeo 33, t. 547.007) La sete di Erba di David Lean con Robert Mitchum, Trevor Howard, Sarah Miles, Colin Blakely, Jack Gwillim (Usa - Gran Bretagna - Colori) 70 mm — Nell'ingresso della «Sommossa di Pasqua» (1916) un'appassionata vicenda d'amore. ★ Drammatico	OGGI LA PRIMA	Orario: 14,30-18,10 20,15 Ingr. 1000
ARTOR (v. Vioti 8, t. 519.516) La sera ama di Lee Li, Kazio, con Geraldine Page, Ruth Gordon, Rose Mary Forsyth (Usa - Colori) — Strana signora ricevuta veloce e altre persone, in atmosfera dipendente la commedia. Ma c'è chi si manchera. Vier. 14. ★ Giallo	OGGI LA PRIMA	Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000
CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.110) Vento d'altri di Jean-Luc Godard, con Gian Maria Volonté, Anne Wiazemsky, Colin Revolt (Italia-Francia - Colori) — Gli amici non vogliono più fare la rivoluzione? Vivono in alberi di anni 14. ★ Politico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario: 10,15 12,30 14,45 17,00 19,30 22,30 Ingr. 700
CORSO (c. Vittorio Emanuele 80, t. 510.703) I dieci cani di J.-P. Melville, con Alain Delon, Gian Maria Volonté, Yves Montand, Bourvil, Francoise Perrin (Francia-Italia - Colori) — Tre ani dei crimini riuniti per una scimmia di circo e al più famoso gioielliere della Costa Azzurra... e le grandi ne fanno per...»	OGGI LA PRIMA	Orario: 14,30 17,15 19,50 22,30 Ingr. 1000
CRISTALLO (v. Cecchi 2, t. 459.100) Nuji Tirabassi in donne che sognano la neve di Marcello Fondato con Monica Vitti, Aldo Maccione, Gariope Mannino, P. De Filippo, Claudi Risch, Carlo Giuffrè, Pantaleo, Nino Terzilo (Italia - Colori) — Il mondo è diviso in maniera per la Vita napoletani tipici. ★ Satirico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario: 14 — 16 — 18,15 20,15 22,30 Ingr. 1000
DORIA (v. Gastaldi 8, t. 342.422) Venga a prendere il caffè da noi di Alberto Lattuada con Ugo Tognazzi, Francesca Romana Coluzzi, Milena Vukotic, Angelo Cavallo (Italia - Colori) — Del romanzo di F. Chiaromonte. La provincia vista intorno con ovazioni in provincia. Visto intorno anni 14. ★ Commedia drammatica	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,25 18,30 20,25 22,30 Ingr. 1000
GIOIELLO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 500.780) Il resto succede di Marco Vicario, con Lando Buzzanca, Rossella Podestà, Salvo Randone, Magali Noel, Luciano Salce, M. Di Francisca, Alfredo Bianchi, Barbara Bouchet (Italia-Colori) — Si accetta un cadavere accompagnato. V. 12. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,15 18,15 20,30 22,30 Ingr. 1000
IDEAL (c. Rosselli 4, t. 541.824) Gli orrori del liceo femminile di N. Y. Strangler, con Lilli Palmer, Mary Mulligan, John Meillon, Brian Spence (Spagna - Colori) — In un collegio femm. chi sarà ragazza d'ogni paese dai 15 ai 21 anni, succedono cose turbe. V. 14. ★ Giallo	Critica ● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,15 18,15 20,15 22,30 Ingr. 1000
LUX (Galleria Sic Federico, t. 541.253) Un elegante piccolo di... Ma di Miguel Camus, con Bekrici, Terry-Thomas, Peter Sellers, Bo-nie Bedelia, Pino Caruso (Francia-Italia - Colori) — Faciloo dalo francese diretto dal realizzato un etoo a spese del fotografi. ★ Comico comico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,20 18,20 20,20 22,30 Ingr. 1000
METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 652.470) Le frasioni di confessione di Claude Pierson, con Marie-Christine Autrèt, Stanislas Alexandre, Astrid Poier, Jose Ferrer (Francia - Colori) — Tre donne insieme di cui gli uno uccisi la moglie, la quasi assente, la nipote infermità di lui. Vietato minori 18 anni. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 15 — 16,50 18,40 20,30 22,30 Ingr. 1000
NAZIONALE (v. Pomba 7, t. 518.116) La fata proibita di una signora per bene di Luciano Ercoli, con Dagmar Lassander, Elke Paolo Carpenzi, Susan Scott (Italia-Spagna - Colori) — Rimasero in una o più giovin vive, e la crociata di una corruttrice e di un delitto, Visto un minori di anni 16. ★ Giallo	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000
REGINA (v. XX Settembre 15, t. 531.400) La vita donale del Dinosio di N. Pelgrel e Bert Kennedy, con B. Fabiani, Richard Conte, John Hamlin, R. Montalban, Chuck Connors (Italia-Spagnaferia - Panavision a colori) — Bella Fabiani, già Ulisse di Dio, è a cantiere Zara e di indiani se scappano di più. ★ Western	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000
ROMANO (Galleria Subalpina, t. 519.145) Festa per il celebrazione del suo unico ricordi di William Friedkin, con M. Nelson, L. Fox, F. Combs, C. Gormon, K. Prentiss (Usa - Colori) — A New York le e capaci» (un trittico, ma si dice il chiama col cacciatore in storia. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,45 17,20 19,55 22,30 Ingr. 1000
VITTORIA (v. Roma 330, t. 511.785) Il fatto inedito di Richard A. Colla, con George Kennedy, Anne Jackson, Eli Wallach, Steve Ihnat (Usa - Colori) — Assicurazione sindacato da sole investibile il sindacato, per fatto, che delitto. Fai sopravvivi, ma chi lo vaglionerà? ★ Giallo	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,20 16,20 18,25 20,25 22,30 Ingr. 1000

proseguimenti

ARISTON (v. Lagrange 24, t. 548.147) I cacciori di Brian G. Hutton, con Clint Eastwood, Donald Sutherland, Telly Savalas, Don Rickles, Gene Collins (Usa - Panavision a colori — La guerra la faccino le pelle ma può anche far amicizia. ★ Bellico-satirico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 17 — 19,40 22,30 Ingr. 700
ARLECCHINO (v. Bogomiller 22, t. 547.197) Wanamico di Bernhard Wicki, con Elke Sommer, Christopher Plummer, Orson Welles, Lee J. Cobb, Virginia McKenna, Claude Dauphin (Italia-Usa - Technicolor, Panavision) — L'aiuto volo e l'ultima battaglia dell'Aquila. ★ Colossal storico	Critica ●●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 22 — 19,40 22,30 Ingr. 1200
AUGUSTUS (v. C.L.N. 348, t. 553.714) La vergine e le zingara di Christopher Miller, con Franco Nero, Jolanda Modio, Mona Blackman, Pat Compton (Gran Bretagna - Colori) — Da un racconto soldato di D. H. Lawrence, la storia di una giovane ribellista in un piano. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 16,25 18,20 20,30 22,30 Ingr. 800
CAPITOL (v. San Dalmazzo, t. 541.645) Morendino di Jacques Deray, con Jean-Paul Belmondo, Adolfo Celi, Catherine Rouvel, Corinne Marchand (Francia-Italia - Colori) — Marsiglia 1930: due piccoli bidoncini vanno cercare e devastano i «no» del crimine. ★ Drammatico	●●● Pubblico ○○○○	Orario: 14,30 17,10 19,50 22,30 Ingr. 700
ERBA (corso Moncalieri 241, t. 691.681) Domani: Il libro della giungla, disegni animati di Walt Disney, dal romanzo di Rudyard Kipling.		
MAFFEI (v. Principe Tommaso 7, t. 683.334) Bettie a Cefalù di Ugo Liberatore, con Jane Birkin, Alessio Orano, Jean Bretan, Nicole Pinaud, Rossella Falk (Italia - Colori) — Bettie italiana in Gran Bretagna determina uno scompiglio conflitto spaventoso coniugale. Visto minori anni 18. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○	Orario: 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 800
TORINO (via Bruno Buozzi 6, telefono 590.333) Apostolo Venticinque, di Enrico Maria Salerno, con Nicholas Bolizzo, Tony Musante (Italia - Colori) — In una Venezia straordinariamente suggestiva il breve e lieve piccolo racconto di due soldati vincolati da un legame di odio-amore. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○	Orario: 10,20 12,30 14,20 16,25 18,20 20,25 21,25 Ingr. 700

seconde e altre visioni

ALESSANDRA (v. Sacchi 18, t. 514.741) - Le colli sulle di Peyton, Olivia Hussey, N. Harris, P. Newman, Technic - Vier. 18. ★ Storico satirico

COLOSSEO (v. M. Cuni, 73, t. 811.034) - La liberazione... a Bastogne (ex piazza pulita, I. Garko, W. Bogart, C. Ionazi, Colori). Segue Topolino a pedali. ★ PRIMA VISIONE - Western

PARO (v. Po 39, t. 82.714) - Soldato blu. Candice Bergen, Peter Strauss, T. Anderson. Technicolor. Vietato minori 14. ★ Western

FIAMMA (c. Trapani 57, t. 377.057) - Soldato blu. Candice Bergen, Peter Strauss, T. Anderson. Technicolor. Vietato minori 14. ★ Western

FORTINO (v. Cigna 67, t. 434.340) - Cremonini, Aldo Dolmetsch, Richard Harris. Colori. ★ Colossal storico

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 154, t. 859.908) - La brigantessa... e Sartana (ex piazza pulita, I. Garko, W. Bogart, Accorsi 14,45, ultimo 22,30. ★ PRIMA VISIONE - Western

LA PERLA (c. De Gasperi 20, t. 304.791) - Città violenta, C. Bronson, T. Savalas, Ill Ireland, Colori, Vietato minori 14. ★ Drammatico

MASSAUA (p. Massaua 9, t. 745.505) - Lo brigantesa... e Sartana (ex piazza pulita, I. Garko, W. Bogart, Tardi, scope. ★ PRIMA VISIONE - Western

MASSIMO (v. Monsorbello 8, t. 659.042) - Cromwell, Alec Guinness, Richard Harris. Colori. ★ Colossal storico

ORFEO (p. Carlina, t. 918.114) - El Cid, Charlton Heston, Sophia Loren. Technicolor, scope. Vietato 15 - 18,30 - 21,45. ★ Colossal storico

PRINCIPE (v. F. d'Acaja 45, t. 780.941) - Città violenta, C. Bronson, T. Savalas, Ill Ireland, Colori. Vietato minori 14. ★ Drammatico

STATUTO (v. Cibrario 16, t. 467.954) - La bisavoli aspettano ci una gita-rona sommersa, Ulla Jacobsson, D. Gelin. Florence Arstegis, Colori. Vietato minori anni 18. ★ Commedia piccante

ADRIANO (v. Sacchi 69, t. 583.713) - A doppia faccia. Klaus Kinski, Margaret Lee. Technicolor. Vietato minori anni 16. ★ Poliziesco

ALCIONE (c. R. Margherita 134, t. 787.400) - G. Peppino e Comp. M. Ferrero in Dieci uso - un signorino da 18.000. Riviste: 16.15 - 21.20. Film Wed ave. ★ Drammatico

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 545.243) - Solo per oggi il giorno e la sorpe. R. Camerini, Patricia Viterbo. Colori, scope. ★ Drammatico

ARONA (v. R. Margherita 123, t. 550.683) - Morte Dio della guerra. Jean Luc Technicolor. ★ Mitologico

MILANO (v. Alfieri 9, t. 330.255, spett. ore 16) - Il magnifico avventuriero. Colori, ★ Drammatico

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 540.588) - Le Isole del Kfher. A. Sagal, P. L. Lawrence, Colori. ★ Avventuroso

PO (v. Po 21, t. 510.406) - Fracco e Ciotto sul sentiero di guerra. Colori. ★ Farsa

P. NUOVA (v. Nizza 17, c. 659.196, spett. ore 16 - Eddie Chapman Story. Val Bronner, Colori. ★ Intrighi

QUIRINO (v. Nizza 45, t. 670.012) - Il Gud'Antonio, Claudia Cardinale, Marcello Mastroianni. ★ Drammatico

MIRAFIORI (c. Cuneo 96, t. 390.857) - Vita del violinista, Unyoda Fujihal, Hiroyuki Kato, Duke, Technicolor, Vier. 18. ★ Drammatico

S. RITA (v. Vernazza 30, t. 385.691) - Un treno chiamato Disperato, F. Wallach, Colori. ★ Drammatico

SHERALDO (v. Tunisi 82, t. 390.731) - Dramma della gelosia. M. Mastroianni, Monica Vitti, Technicolor, Vietato minori 14 - Prima visione.

VINZAGLIO (p. D. Aosta 9) 137, t. 545.135) - La (prigione)... e Sartana (ex piazza pulita, I. Garko, W. Bogart, Technicolor, scope. ★ PRIMA VISIONE - Western

AMERICA (v. Feltre 33, t. 311.746) - Un vecchio di bastardi, R. Ghestine, W. Smith, A. Karina. Technicolor scope. Vietato minori anni 14. 2ª visione Torino. ★ Avventuroso

ARALDO (v. Chivasso 3, t. 389.409) - Commandos. Lee Van Cleef, L. Kelly. Colori. ★ Avventuroso

ELISEO (v. Monginevro 42, t. 335.393) - Ma chi ti ha dato la pensione? F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor, scope. ★ Farsa

SAN PAOLO (v. Cuneo 80, t. 775.857) - Chinook, John Wayne. Technicolor. ★ Western

ARIZONA (c. Regio 33, t. 674.171) - La due sulla sinistra portano, Christopher Lee, Ursula Andress. Technicolor. ★ Avventuroso, antologico

ARTIST (v. C. di Rorolo 26, t. 631.374) - Implacabile avventia. Raquel Welch, I. Shary. Technicolor. ★ Poliziesco

CORALLO (v. Accqui 2, t. 80.531) - In, due bigli, ore valigie. Louis De Funès. Colori. ★ Farsa

ARIDANO (c. Casale 139, t. 811.046) - I rivoltosi, Burt Lancaster, G. Kaye. Technicolor. ★ Drammatico

GROPA (v. Cigna 1, t. 882.457) - L'uomo venuto dal Kremlino. A. Celen, A. Wenzer. Technicolor. ★ Spionaggio

VITT. VENETO (p. V. Veneto 1, t. 871.842) - Billy Kid forte avversario. Paul Newman, Lee Miller. Colori. ★ Western

ASTRA (v. R. Pilo 8, t. 733.393) - Zabriskie Point, di M. Antonioni, con Mark Frechette, Rod Taylor. Tecn.-scope. Vier. 18. ★ Drammatico

BERNINI (p. Thesori 3, t. 772.445) - Il sopravvissuto, di F. Rosi, con Franco Citti, R. Salvino. Colori. Vier. 18. ★ Drammatico

CESARIO (v. Cellerino 12, t. 772.567) - Ultimo volo dalle nevi. Technicolor. Colpo segreto d'Arcangeli. G. Nader. Technicolor. ★ Coppa e spada

ELIOS (v. Val Lagarina 46, t. 796.148) - Il due magnifici più scarsi del mondo. Franchi, Ingrassia. Colori. ★ Farsa

ESEDRA (v. Regini 30, t. 740.815) - Indianapolis pista infernale. Paul Newman, Dawn Woodward. Scope. ★ Fantascientifico-spettacolo

ODEON (v. Venezia 8, t. 775.762) - La morte ha fatto l'uovo. L. Trintignant, G. Lollobrigida, Eva Aulin. Technicolor, Vier. 18. ★ Western

STAR (v. Drapparonnie 48, t. 772.990) - Chinook, John Wayne, F. Tucker, G. George. Technicolor, scope. ★ Western

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 273.278) - Monsieur Cerrusi, N. Carey. Technicolor. ★ Avventuroso

ARIS (c. R. Forte 162, t. 276.585) - Assassi d'altrepianeta. B. Steele, C. Gilb. ★ Horror

AURORA (c. Ornato 3, t. 776.510) - La scuoiatore di sua. Vincent Price, Charles Grunard, Phillis Kirk. Technicolor. ★ Horror

MAJOR (c. G. Cesare 102, t. 787.974) - L'aromata. Romy Schneider, Michel Piccoli, Lea Massari. Technicolor. ★ Drammatico

NORD (c. Vercelli 144, t. 780.337) - Gli avvoltoi hanno fame. Clint Eastwood, Shirley MacLaine. Technicolor. ★ Western

ORIENTE (v. S. Chiara 50, t. 241.667) - «Gli amanti vanno a morire» in Perù, Jean Seberg. Technicolor, Vietato 18. ★ Drammatico

PALERMO (c. Palermo 131, t. 273.510) - L'ultimo avventuriero. Robin Petroni, Candice Bergen, Anna Maria. Technicolor. Vist. 14. ★ Drammatico

SOCIALE (v. Cossigeur 3, t. 830.408) - «El Cuspo», Lee Van Cleef. Technicolor. ★ Avventuroso

ZENIT (v. Cavoli 1, t. 267.467) - Cyrhet, Giuliano Gemma, Tina Aumont. Technicolor. ★ Guerra partigiana, regia V. Orsini

ACAPULCO (v. Duchessi 8 - p. Nizza, t. 651. 764) - Lezioni al Cremlino. Dial Andersen, K. Moore, G. Wolfe. Colori. Vier. 14. ★ Spionaggio

CABIRIA (c. Dante 4, Moncalieri, t. 680.535) - La scuoiatore, Caterina Spaak, T. L. Trintignant. Technicolor. Vist. 18. ★ Commedia

CONTINENTAL (v. Nizza 148, t. 667. 760) - «Le brigantesse... e Sartana (ex piazza pulita», I. Garko, W. Bogart, C. Ionazi. Colori. Segue Topolino a colori. ★ Prima visione. Western

CUORE (v. Nizza 36, t. 661.660) - Non sfiorare il pover schiuma (I Supe. Jerry Lewis. Technicolor. Ap. 12. ★ Farsa

GIGLIO (v. Pastrengo 128, Moncalieri) - Miss Kong, R. Attanzi, L. Miller. Technicolor. ★ Fantascientifico con mostri

ITALIA (v. Nizza 138, t. 664.241) - Gli uccelli vanno a morire in Perù. Jean Seberg. Technicolor, Vist. 18. ★ Drammatico

PIEMONTE (v. Nizza 32, t. 652.758) - Fumeggian sotto la pioggia di primavera, Anthony Quinn, Ingrid Bergman, Colori. ★ Sentimentale

SAN CARLO (Nichelino) - Un dono all'Inferno, Guy Madison. Technicolor. ★ Avventuroso

SUPERGA (v. Nizza 170, t. 695.617) - Bullitt, Steve Mc Queen, Jacqueline Bisset. Technicolor. Vis. 18. ★ Poliziesco

DIANA (c. Regina Margherita 230) - Un dollaro bagnato. Giuliano Gemma. Tecnicolor. ★ Western

DORA (c. Fr. Cordone 31, t. 484.671) - «Nuda. Nuda la fanciulla pelle gialle e Cairo, scope. ★ Avventuroso

ROMA (v. S. Donato 42, t. 687.365) - Due biondi nell'Africa ovest. F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Avventura comica

ALBA (c. Cirocetti, ang. v. Stradella) - Rosemarie. Stewart Granger, Eleanor Parker, Mel Ferrer, Janet Leigh. Colori. ★ Coppa e spada, dal romanzo di Salgari

ARENA (v. Cuneo della Salute 77, t. 287.197) - L'uccello dalle piume di cristallo, T. Musante, Suzy Kendall. Colori. Vist. 14. ★ Drammatico

APOLLO (Corso Giocatori 91, t. 215.885) - America così nuda così violenta. Technicolor, scope. Vist. 18. ★ Film inchiesta

IDEA (v. Madonna di Campagna 1) - La città del Sig Hanna, George Hamilton. Technicolor, scope. ★ Western

POLLY (v. Verolengo 110, t. 200.161) - Un cowa chiamato cavallo. R. Harris, Technicolor. ★ Western

LUTRARIO (v. Servatelli 18, t. 780.742) - Indio Black col che il dico, pel un gran figlio di... e. T. Kramer. Technicolor. ★ Western

SPLENDOR (c. Siracusa 106, t. 296.116) - Il ragno il giorno del Unsoni nevi. Phoenix Nelson, A. Sabato, D. Hacky. Technicolor, scope. ★ Nulla in Sicilia

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA

MARGHERITA: Il poco speciale.
SPLENDOR: Arizona il sentiero e il fiore fatal.

CASTELLAMONTE

SOCIALE: Ogni il prossimo tuo.

CASELLE

ITALIA: A undici all'Inferno di Spir.
ROMA: Cinesi perduce e Ole non è noi!

CHIERI

SPLENDOR: Dramma della gelosia.
CHIERRI: Cap Diller.
AUDITORIUM: Toni Toni Toni

CHIVASSO

POLITEAMA: Nuda fuocale, amigo.
CINEZITTA': I magnifici uv.
MODERNO: Toni Toni Toni

CIRIÈ

ITALIA: L'altra faccia del pianeta delle scimmie.
RICHIAMO: Cadaveria non Rosa.
CATALANDI: Vengo a prendere il caffè da noi.

LANZO

NUOVO: Prima il perdono, poi il saggezza.

IVREA

SIRIO: Due biondi nell'Africa ovest.
SPLENDOR: Prossimiam sotto la pioggia di primavera.
POLITEAMA: I magnifici del Manzarro.

ORBASSANO

MODERNO: Addio Jet.

MONCALIERI

ITALIA: I magni giorni della vendemmia.
CABIRIA: Le avventure.
EXCELSIOR: La verdine di oro.

PINEROLO

ITALIA: Le calde notti di Poppea.
NUOVO: Della primadonna.
HOLLYWOOD: Non è più tempo di cani.
SOCIALE: I magnifici sette.

SESTRIERE

TRAJETEVE: L'aiuto d'oro: arrivano i Lecter Apaches circolino comunità.

SETTIMO

GARIBALDI: Cowboi.

nel Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Indio Black.
CRISTALLO: Il prete spiegato.
GALLERIA: La ballata di Cable Hogue
MODERNO: Due bianchi nell'Africa ovest.
AMERA: Sarana non perdona.
CORSO: Chinook.

OVADA

TORRIELLI: Ei Chi.
MODERNO: I dieci gladiatori.
LUX: Sarana sulla valle degli avvoltoi.

ACQUI

ARISTON: Venga a prendere il caffè da noi.
[illegible]: chiuso.
GARIBALDI: Lettera aperta a un giornale della sera.

BARRAVALLA SCRIVIA

LARA: Le ragazze della pelle fatale.

NOVI LIGURE

IRIS: L'imprevedibile di essere normale.
ITALIA: Sarana sulla valle degli avvoltoi.
CRISTALLO: A qualcuno piace caldo.

ASTI

VITTORIA: Vendici e cobra.
POLITEAMA NAZIONALE: La pioggia in Parigi.
TEATRO ALFIERI: Centro tedesco.
SALONE ALFIERI: La rosa insaziabile del terrore.
LUX: Gli orrori del liceo femminile.
SPLENDOR: Il gladiatore invincibile.

CANELLI

BALBO: La ragazza di Tony.

NIZZA MONFERRATO

VERDI: Kiley 32.
AURORA: L'ultimo tramonto sulla terra del Mc Masser.

AOSTA

ITALIA: La sfinge degli dei.
CORSO: La vendetta del gobbo di Parigi.
GIACOMA: Il mercato si paga con la vita.
SPLENDOR: La spina dorsale del diavolo.
LUX: Un maestro di tedeschi.

NUOVO: Elena di Troia.

ST. VINCENT

CRAVIGNA

DELLE GUIDE: Come faceva Sicilia alle donne.

VERRES

IDEALI Cigaoni.

CUNEO

FIAMMA: Toni Toni Toni
CORSO: Assalto a sorpresa
ITALIA: Cinesi.
NAZIONALE: Quando la morte parla l'islamico.

ALBA

EDEN: All'ombra del sermone.
COMUNALE: Lentini sonno.

SALUZZO

ITALIA: La mia droga il chiama Julia.
SPLENDOR: Dramma della gelosia.

BRA

VITTORIA: Mariage. Il valle della morte.
IMPERO: L'ora rossa.
POLITEAMA: Rinascita di vendetta all'ultimo sangue.
SOCIALE: Partenza nella notte degli avvoltoi.

FOSSANO

ASTRA: Sorsaino.
ITALIA: Un corpo caldo per l'inferno.
POLITEAMA: Chiuso.

MONDOVÌ

CORSO: Giacoma Casanova.
ITALIA: Borsalino.

SAVIGLIANO

AURORA: Chiuso.
IRIDE: Addio Mariaccia.
NAZIONALE: Le notti gentile.

NOVARA

ASTRA: Delitto ad Oxford.
CIMEA: Andrano verranno
ELDORADO: La avventure di Pinocchio.
ECCELSIOR: Lezione d'amore.
FARAGGIANA: La prima volta.
VITTORIA: Vizio di Venere.

ARONA

LUX: Viva la donna.
S. CARLO: chiuso.
ROMA: Oracolo il vampiro.
MODERNO: Twiggy.

VERBANIA

APOLLO: L'impossibilità di stare normale.
ARISTON: L'ultimo con spallanzani.
IMPERIUM: I caldi notti di Poppea.
SOCIALE: Partitina.
SOCIALE (Pallanza): Mr. Invisibile.

OMEGNA

SOCIALE: Barrara nella [illegible] degli avvoltoi.
SPLENDOR: Mariti.

BORGOSESIA

CATENA: Indio Black.

VERCELLI

ITALIA: Quel giorno Dio non c'era.
ASTRA: Le mie migliori.
PRINCIPE: Il segreto di Santa Vittoria.
VIRGILI: Sergeli.
VITTORIA: Il Presidente.

BIELLA

APOLLO: I lupi sbranano la fronte.
EMPIRO: La sfida violenta.
MAZZINI: La notte dei morti viventi.
SOCIALE: Silvia. Occetti-Sveck.
MARCONI: chiuso.
ODEON: Cleo viscosa.

BIRGOSESIA

LUX: I Gitanelli.

in Liguria

GENOVA

COMUNALE DELL'OPERA: Stagione sinfonica al Politeama genovese. Questa sera ore 21,15: Dir. T. Dingel; Pianista T. Micoletti. Concerto Beethoven.

MAGHERITA: da martedì 22 dicembre, ore 21,15, Garinei e Giovannini presentano G. Branduri e Milva nella commedia musicale «Angeli in bandiera». Prenotazioni telefono 209.529.

STABILE «AL GENOVESE»: si da domani prepotentemente per «Madre Coraggio».

STABILE «AUDIT. FIERA»: al riposo il balletto del Duse, da mezzo 19, a proseguire, per la regia di Nanni e S. Teatro de «I 12 mesi di S. Marsak». Direttore al mezzo.

[illegible]

ARCIONE: Quando il wife scuola.
AURORA: Venga a prendere il caffè da noi.
DIANA: Le piacevoli esperienze di una giovane cameriera.
DIONISO: Angeli della violenza.
DELLE: Il gran spettacolo.
LIDO: Arrivo Clarissa Brown.
ASTOR: L'ereditiera degli orfi.
AUGUSTUS: La cagna del gatto.
CRISTALLO: 4 per Copenaghen.
LUX: Gli orrori del liceo femminile.
MODERNO: Sperdu e Silvetto. Indio Black su di un pezzo e il sfida al sangue.
OLIMPIA: Stanghe.
ORFEO: Ricchi particolari.
PALAZZO: Il prossimo del Borgomasso fratelli club.
RETE: Rabbia mobili.
SAVALDO: Intimità proibite di una giovane sposa.
UNIVERSALE: Nini Tirabuscio, la donna che inventò la moda.
VERDI: Westfield.
ARCOBALENO (Sampierdarena): Arrivano 44, un inferno.
ITALIA (Sestri Ponente): Il pretendente degli orfi.
ROMA (Sestri Ponente): Chiamati l'uomo della speranza.
VERDI (Sestri Ponente): L'uomo selvaggio di Chicago.
VITTORIA (Sestri Ponente): Americo così nudo così violento.
A. Doria (Pegli): Una donna tutta nuda.
LILLA' (Pra): Arrivano i Gigoli.
PONTEDECIMO: Divorzio all'americana.
PRIANUGGIO: Addio Lara.
FLORIA (Quinto): La donna e una dimenticone.
ANDREA (Nervi): Il servizio segreti se ne va.
VERDI (Nervi): Pelle di bambino.

CHIAVARI

ASTOR: La parmigiana.
CANTERO: La contessona.
CENTRALE: Lentamente... l'uomo per le donne.
NUOVO: Lo invitarono a bersaglio fu di piazza pulita.
ODEON: Quel giorno Dio non c'era.

SAVONA

SALA CASINO DI LETTURA: Concerto del pianista Sergio Marangoni.
ARIS: La donna scarlatta.
DIANA: Stati Uniti.
ELDORADO: Il caso Valeria privata.
LUXI: I mercenari.

ALBISOLA

ASSEREI: La montagna dell'Idolo.
ASTOR: Storia di una donna.
CRISTALLO: La cagna.

ALASSIO

COLOMBO: Lo sparviero.
RITZ: Le bolleno del piacere.

FINALE LIGURE

ITALIA: Un colpo da 500 milioni.
VITTORIA: El Cuador.

CERIALE

ODEON: La montagna della paura.

LOANO

PERLA: Kamanda.
LOANESI: La lunga notte del disertori.

VADO LIGURE

KARAZIA: [illegible] stranda pattuglia.

ALBISOLA

MANCONI: Uccidero un [illegible].

SPOTORNO

[illegible]: Diavoleria Frankenstein.

VARAZZE

VERDI: Addio alla montagna.
TEATRO: La rosa sanguinea del terrore.

CAIRO MONTENOTTE

CRISTALLO: Guida piccoli delinquenti.
ITALIA: Chiamatemi 29 000 dollari quando si sangue.
SOCIALE (Cengio): Anche in un distillo di nascere

IMPERIA

ROSSINI: Gun Rider.
DANTE: I mercenari di Tiberio.
CAVOUR: Brevi giorni selvaggi.
CROCE BIANCA: Una spesa indesiderata.
CENTRALE: La avventure di Pinocchio.

GIANO MARINA

DIANERA: Medea.

BORDIGHERA

OLIMPIA: Caleb Hawks.
ZENI: I formidabili.

SANREMO

ARISTON: Il capo e Vesare privato.
CENTRALE: L'ammazzasette. Intrecci... le nuove terribile.
SANREMESE: Il prossimo del Bonaparte.
GALLO: Le cantagna sono buone.
SUPERCINEMA: Interrabang.
L

notizie dello sport

Giorgio Ferrini per la partita [redacted] Il Verona: «libero» o centrocampista? (Foto Mozio)

A FERRINI PIACE SENTIRSI "LIBERO,,

«Qualsiasi ruolo per me va bene». Così parla Ferrini di fronte alla prospettiva di giocare «libero» [redacted] Verona: [redacted] sostituzione di Cereser [redacted] «letto [redacted] attacco di angina. Il capitano granata era già [redacted] utilizzato come battitore a Budapest, nell'infuocata gara di Mitropa Cup con l'M.T.K., dopo l'espulsione di Cereser. Rievocando quella esibizione, Ferrini dice: «Mi sono arrangiato. Non ci si può [redacted] punto in bianco, trasformare [redacted] centrocampista in libero».

Ribattiamo: «Cera c'è riuscito nel Cagliari e in Nazionale. [redacted] alle sue caratteristiche tecniche, interpreta il ruolo in chiave moderna, collaborando anche in fase di costruzione. Lei non potrebbe seguire l'esempio di Cera?».

«Il libero deve soprattutto saper difendere».

«A Verona il Torino riuscirà a [redacted] qualche risultato utile?».

«E' una brutta trasferta. Abbiamo tutto da perdere e niente da guadagnare. Il Verona, dopo il prezioso pareggio conquistato a San Siro con il Milan, si presenta con ottime credenziali.

I dubbi maggiori riguardano la disponibilità di Maddè che ieri ha accusato [redacted] il riacutizzarsi [redacted] stiramento muscolare riportato nella «famosa» partita di Budapest. Le condizioni del centrocampista titolare mancano apparivano stazionarie e Cadè in pratica ha già deciso di rinunciare nuovamente al suo recupero. In compenso può dirsi ormai del tutto guarito Rampanti al quale ieri sera Cella ha praticato [redacted] al fiasco indolenzito da una botta. Oggi la formazione per Verona si delinea abbastanza chiaramente. Ferrini giocherà «libero» al posto di Cereser che stamane era sfebbrato ma che comunque non scenderà in campo. Crivelli che ieri in De Martino contro la Juventus è apparso in ottima forma dovrebbe vestire la maglia numero 8 in sostituzione di Maddè. Rimanendo, il Torino dovrebbe schierarsi con: Castellini; Poletti, Fossati; Puia, Ferrini, Agroppi (che accusa un leggero mal di gola); Rampanti, Crivelli, Bui, Sala, Pulici.

Cadè non fa drammi: «Bisogna reagire di [redacted] alle avversità e soprattutto alla mancanza di una pedina come Cereser. Il Verona è un avversario [redacted] tutto rispetto, specie sul proprio campo. Se riuscissimo a portare via un punto sarei più che soddisfatto». Oltre [redacted] trainer vi sono altri due ex varesini nel Torino: Maddè e Bui. Il «regista» spera di giocare e spera soprattutto in Bui: «Giorni è in buone condizioni e potrebbe segnare il gol decisivo. Anche se incompleti siamo in grado di uscire senza danni dalla difficile trasferta».

Bui, dal canto suo, vuole confermare al «Bentegodi» i progressi compiuti nelle ultime [redacted] tre: «Tengo a ben figurare [redacted] fronte al mio vecchio pubblico.

Bruno Bernardi

A

Indica Anticongelante Fiat.
Presso Filiali, Concessionarie, Officine Autorizzate Fiat e tutti i punti di vendita dell'Oliofiat.

La Simca 1000
è una vettura economica

L.844.000 [redacted]
Dal Vostro Concessionario Simca scoprirete che [redacted] anche veloce e sicura

SIMCA CONCESSIONARIA Società LINCARAUTO Corso P. ODOONE 68 - centralino telefonico 488 213 - 486 218 467 020 - 482 315

"Europeo,, [redacted] Madrid

CHI RISCHIA E' ATZORI

Fernando Atzori [redacted] gioca [redacted] il [redacted] europeo dei pesi mosca, sul [redacted] del Palazzo dello Sport [redacted] Madrid. Il rischio sta tutto nella trasferta, non certo [redacted] qualità dell'avversario, lo spagnolo Andrés Saina Romero, che i suoi tifosi chiamano affettuosamente «Romerito», [redacted] la [redacted] ridottissima statura. Accettando [redacted] combattere a [redacted] drid, di fronte ad un pubblico che [redacted] indubbiamente par Romero, il pugile italiano si espone al pericolo di [redacted] verdetto partigiano da parte della giuria diretta dall'arbitro belga Desweet.

Può [redacted] tuttavia [redacted] non di sfi nemmeno bisogno di arrivare al traguardo delle quindici [redacted] affidando quindi la decisione [redacted] responso della terna giudicante: Atzori ha già battuto nettamente Romero in un match amichevole disputato [redacted] a Cagliari [redacted] un[redacted] possibilità di portare in salvo il suo trofeo grazie ad una vittoria prima del limite. Il pugile [redacted], da quando, nel 1967, riuscì [redacted] diventare campione continentale della minima categoria grazie [redacted] un «regalo» [redacted] l'arbitro svizzero Neuhold [redacted] fronte [redacted] francese Libéar), ha fatto enormi progressi. Ha dimostrato ampiamente, [redacted] meritare il primato conquistato [redacted] [redacted] [redacted] discutibile, affermandosi su tutti i pari [redacted] europei: salvo lo [redacted] Libéar, che gli impose un pareggio nella rivincita, tutti gli altri pugili che hanno osato contendergli il titolo, non [redacted] [redacted] a portare a termine [redacted] match: lo svizzero Chervet, [redacted] [redacted] Clunkey, due [redacted] il connazionale Sperati.

Atzori è partito per la Spagna sicuro di poter ri[redacted] lo s[redacted] trattamento anche al piccolo [redacted] «Romerito», che ha [redacted] record nè sale [redacted] (16 vittorie, [redacted] pareggi e dieci sconfitte) sostiene però che i [redacted] ventiquattro anni, contro i trentl'anni [redacted] Atzori, il [redacted] coraggio e [redacted] sua eccezionale resistenza fisica, gli [redacted] ranno [redacted] rovesciare [redacted] il pronostico [redacted] trario.

Nel contorno [redacted] Atzori-Romero [redacted] avrà un interessante debutto europeo: quello di Goyo Peralta, campione [redacted] tino dei massimi, opposto all'italiano Vogrig, noto che ha [redacted] Urtain, [redacted] piro [redacted] per squalifica. Peralta non trova più lavoro [redacted] [redacted] sud-americani e tenta quindi l'avventura europea.

Gianni Pignata

Bravissimo anche [redacted] VAL D'ISERE ma senza mestiere

L'ERRORE DI THOENI (alla porta numero 21)

Jean Noël Augert, Patrick Russel e Gustavo Thoeni (da sinistra) sono gli indiscussi protagonisti dell'inizio della stagione agonistica (Telefoto)

dal nostro inviato

Val d'Isère, venerdì sera.

La pista della *Daille* è piena di gente che trema [redacted] freddo polare [redacted] nove [redacted] mattino. [redacted] termometro segna sedici gradi [redacted] zero e, come se [redacted] bastasse, [redacted] [redacted] pure [redacted] brezza di montagna che si infila [redacted] lamente dappertutto sconfiggendo [redacted] [redacted] e [redacted] vropantaloni. [redacted] dedalo [redacted] porte messe giù dallo svizzero Mattis, i concorrenti [redacted] da qualche minuto [redacted] ousseggiano impugnati allo spasimo.

Con il numero quindici è in partenza Gustavo [redacted]. Uno, due, dieci, venti porte, tutte prese [redacted] perfezione con quello stile fluido che [redacted] fa il più bel sciatore in campo mondiale. Alla [redacted] tunesina, l'errore, un attimo di ritardo nell'anticipo, gli sci derapano; [redacted] tenta una correzione disperata, [redacted] in rotazione con il [redacted] e gli [redacted] perdono la giusta linea anche nella virata successiva. Un bloccaggio, che vuol [redacted] dire frenata, e via di nuovo. [redacted] questo momento, [redacted] al traguardo, senza errori. Quell'unico sbaglio [redacted] in termini numerici [redacted] mano di [redacted] secondi di distacco [redacted] Russel.

Questa è [redacted] storia [redacted] errore. L'errore più importante [redacted] per la squadra italiana [redacted] altri [redacted] ne sono stati e contano assai. Con il secondo gruppo scende Compagnoni, specialista del gigante: arriva a quattro porte dal termine, in un avvallamento, [redacted] sulle code [redacted] per non perdere la porta [redacted] farai squalificare deve fermarsi di colpo, per ripartire dopo aver [redacted] almeno tre secondi. Quindi tocca [redacted] Rolly Thoeni che compie uno sbaglio identico facendosi squalificare, [redacted] dopo un quarto d'ora [redacted] [redacted] metà.

[redacted] questi errori, errori che costano un successo oppure buoni piazzamenti?

«I ragazzi sbagliano perché non sono ancora perfettamente in forma — dice Cotelli, responsabile delle squadre maschili, per poi [redacted] — *noi abbiamo condotto una preparazione leggera per tutto l'estate, cioè gli ghiaccia abbiamo curato l'impostazione di [redacted] no. Ora tutti [redacted] indiscutibilmente meglio ma mancano di [redacted] di fondo. I francesi sono indiscutibilmente più [redacted] ma, ad esempio, gli svizzeri [redacted] più o meno [redacted] nostro punto e gli austriaci più indietro. [redacted] che [redacted] gennaio [redacted] cominceranno a vedere risultati concreti».*

Peccedi, allenatore degli azzurri, [redacted] bormino [redacted]: «Sono dei bambini un po' cresciuti che giocano a sciare. Quando impareranno [redacted] a farlo come mestiere...».

Oggi, a Val d'Isère, è una giornata senza gara. Sulla [redacted] pista della Daille, alle 11, inizia in «no-stop» [redacted] femminile.

Giorgio Viglino

Scherma La Pro Vercelli ospita domani pomeriggio la prima giornata dei campionati piemontesi assoluti di scherma. Nel fioretto femminile sono iscritte [redacted] decina [redacted] concorrenti. Mancheranno la Mazzola, la Vaudetto e la Grandi.

IL MINI-CAMPIONE VA (SOLO) IN AMERICA

Merlo, torinese quattordicenne, è stato chiamato nel «tempio» dello sci nautico

Marco Merlo sembra volare sopra le montagne. Nel riquadro il giovane campione con la madre

E' tempo di sci. Non solo di sci invernale: anche quello nautico è in attività. Non in Europa, naturalmente, dove la stagione di gare è terminata da tempo, ma negli Stati Uniti ed in Australia, dove il calcio sulle piramidi di correnti sull'acqua senza problemi. E proprio la federazione americana dello sci nautico ha inviato uno dei migliori atleti esperti ad attraversare l'oceano e soggiornare per due mesi nelle varie località turistiche dove prenderà parte ad una serie di competizioni e di allenamenti.

Marco Merlo, 14 anni, campione d'Europa e nazionale, è stato scelto per l'interessante trasferta ed è già partito per la Florida. Per questa bisogna, il ragazzo del Circolo Nautico di Avigliana si è allenato a lungo sulle gelide acque del lago. Ancora in questi ultimi giorni, nonostante il freddo intenso, Merlo, indossate le pesanti tute termiche, ha continuato a compiere le proprie evoluzioni ad Avigliana, sotto la guida del maestro Arturo Risso. Il giovane Marco è un vero «enfant prodige» nello sci. Dopo due anni fa in una delle maggiori premiazioni dello sci alpino italiano, vincendo nell'slalom gare nella sua categoria.

Abbandonata la neve per l'acqua, Merlo ha ottenuto risultati ancora più sorprendenti. In poco tempo è diventato campione italiano e poi continentale ed è il più giovane atleta dello sci nautico. Molto forte nello slalom e nelle figure, Marco Merlo, detto la sua giovane età ma ancora incerto nel salto, nell'ultimo periodo di preparazione, tuttavia, l'allievo avigliannese ha raggiunto misure considerevoli, migliorando notevolmente lo stile e le prestazioni.

Ceo una nuova impostazione di salto, tutto avanti e le due mani attaccate alla corda traente, Merlo ha superato nei salti di prova il fantastico limite dei 33 metri. Ora è pronto per misurarsi coi più forti campioni del mondo che incontrerà

Totocalcio difficile

Domina l'«x»

X-1 Cagliari (12) - Bologna (13) — Gli emiliani sono sovente inibiti, i cagliaritani senza Riva seguono poco: il risultato più probabile è il pareggio.

X-2 Catania (5) - Roma (8) — I siciliani (penultimo posto in classifica) e chiudere sulle reti all'ultimo) attraversano una grave crisi: la Roma cercherà di conquistare il suo primo successo esterno della stagione.

X Fiorentina (8) - Foggia (13) — Il [redacted] è la squadra «rivelazione» del torneo, la Fiorentina stenta ad ingranare [redacted] la [redacted] non [redacted] ancora visto).

1 Inter (10) - Varese (8) — I nerazzurri non convincono, ma hanno ripreso a vincere; il Varese ha l'attacco più debole del torneo (ire sole gol in nove partite).

1 Juventus (9) - Lanerossi (7) — I bianconeri non attraversano un buon momento, ma contro i vicentini — che in trasferta fanno non hanno fatto altro che collezionare sconfitte — non dovrebbero avere grossi preoccupazioni.

X-2 Lazio [redacted] - Sampdoria (8) — I laziali inaugurano ancora il primo successo [redacted] campionato e domenica scorsa hanno subito cinque gol dal Foggia; la Samp cercherà il colpo a sorpresa.

X-1-2 Napoli [redacted] - Milan (14) — E' la «partitissima» della nostra giornata. Entrambe le squadre [redacted] inibitissi: il Napoli ha [redacted] difesa più forte [redacted] torneo (due gol al passivo). Il Milan dispone dell'attacco [redacted] prolifico (20 reti all'attivo).

[redacted] Verona (7) - Torino (6) — [redacted] quattro partite [redacted] casa, [redacted] Torino ne ha pareggiate tre; dovrebbe conquistare un punto anche col Verona, che segna col contagocce.

1-X Mantova (10) - Brescia (17) — Sfida al alto livello in B, tra due candidate alla promozione. Il Brescia, reduce dalla sconfitta di Caserta, punterà al pareggio.

1 Palermo (18) - Novara (13) — Su sei incontri in trasferta, il Novara ne ha persi cinque; il Palermo è alla ricerca del secondo successo davanti ai propri tifosi.

[redacted] Perugia (13) - Arezzo (18) — Scontro tra due squadre che seguono poco: il risultato più probabile è [redacted] «zero a zero».

1-2 Lucchese (11) - Rimini (20) — Serie C, girone B: la Lucchese è molto forte all'attacco, il Rimini — secondo la classifica — è pericolosissimo in contropiede.

1 Salernitana (12) - Messina (14) — Serie C, girone C: la Salernitana, reduce dal successo a Cosenza, guida la classifica ed è lanciata verso la promozione.

Tris al galoppo

(c. r.) Trio [redacted] galoppo: quattordici cavalli in pista a Napoli oggi alle 15, con [redacted] diretta sugli schermi della televisione. Sotto la gara: Foga (5½ Ferrari), Gay Count (5½ Verricelli), Al-Marita (5½ Bistolini), Little Rajah (5½ Fancera), Nirigila (5½ Festinesi), Fonte (5½ Di Nardo), Piper Cub (5½ Javino), Valerio Fiacco (5½ Rezza), Nilli (5½ Pina), Force Majeure (5½ Mallei), Natalina (5½ Pinto), Leonarda (5½ V. Panici), Clara [redacted] [redacted]), Apalete (5½ Perrino).

Corsa [redacted]ana vallja, con un [redacted] limite [redacted] categorie: si potrà contare sulla forma primaverile. Force Majeure avrebbe una «chance» considerevole con 2ci [redacted] particolare attitudine Foste e Piper Cub; [redacted] quali [redacted] aggiunti Little Rajah, Foga e Natalina.

[redacted] riunione [redacted] inizio alle 14; quelli i favoriti dalle altre corse: Lord John, Corso Donati, Bel Castel, [redacted] Tajal, Great Serpent, Verse.

Dilettanti [redacted] ring a Collegno

Questa sera a Collegno, [redacted] ring del circolo Aurora (ore 21), si disputa l'incontro Torino-Cremona di pugilato per dilettanti: è in pista il 1° Trofeo «Guido Percudani». Il premio prende nome dall'arbitro torinese recentemente scomparso. Il torneo si svolgerà con gare di andata e ritorno. La difficoltà è in programma per i primi di gennaio nella città lombarda.

Questi è il programma degli incontri pesi leggeri: Verdi (Torino)-Ciampani (Verona); superwelters: Pellegrino (T.)-Parcioccri (C.); medi: Acquafresca (T.)-Grimaldi (C.); superwelters: D'Amore (T.)-Grisini (C.) e Pannuzio (T.)-Sabbadi (C.); welters: Rancato (T.)-Castilli (C.); superleggeri: Squillaro (T.)-Valdarnerl (C.).

[redacted] FIDEUROPA COMPAGNIA EUROPEA DI ASSICURAZIONI

ROLIN
LA POLIZZA ANTIGELO
ROLIN L'ANTIGELO —30°
A PRESTAZIONI GARANTITE DIFENDE LA VOSTRA AUTO CONTRO LE INSIDIE DEL GELO [redacted] DELLA CORROSIONE.
UNA POLIZZA DELLA TORO ASSICURAZIONI COPRE CON LA PROPRIA GARANZIA L'UTILIZZATORE DELL'ANTIGELO ROLIN - CONTRO I DANNI CHE POTESSERO DERIVARE AL MONOBLOCCO POMPA DELL'ACQUA MANICOTTI - RADIATORE

[redacted] SCHENONE Italia ovo lo sci, tennis, pattinaggio, automobilismo, alberghi. Via Madama Cristina 69 (ang. corso Raffaello), tel. 681.778 - 689.961.

SCIATORI da MILANI [redacted] tutto l'abbigliamento e attrezzature sportive - Torino per lo stesso [redacted] Via Cavour n. 1. 510.344.

MINI MORRIS 1000
ORIGINALE [redacted]
ANCHE CON DEFLETTORE
CONSEGNA [redacted]

[redacted] KOELLIKER
TORINO: C.so Vittorio Emanuele II, 18 - Tel. 835.281
MILANO: C.so P.ta Vittoria, [redacted] Tel. 799.244 - 795.560

Il campionato (con due partitissime) ad una svolta

A NAPOLI, AGGANCIO O FUGA?

CAPELLO, PERCHÉ QUESTA JUVENTUS?

LE SUE COLPE E QUELLE DEGLI ALTRI

Fabio Capello al contraltacco. Non accetta i comprimessi, la riserva sulle sue reali capacità, non gli va d'essere considerato il principale colpevole di questa Juventus che non eccelle e, soprattutto, che non denuncia sostanziali miglioramenti. Il mini-derby giocato ieri conferma, in realtà, che qualcosa non funziona nell'assetto organizzativo. «Sono giovani, lasciamoli maturare»; lo slogan è giusto, è stato accettato con simpatia. Ma non si può rimanere insensibili al fatto che, lui appunto, una squadra con Piloni, Rovera, Zanibon, Novellini, Salvadè II, Montorsi, Dancea perda 2-0 contro un Torino ridotto in dieci uomini per l'espulsione di Patrini. Dancea è stato espulso anche Novellini il risultato era già acquisito.

Capello accetta il dialogo e si difende con la consueta logica nel caldo salotto di casa sua, da dove si può vedere il salotto di Haller con il quale è amico. Il «regista» dice:

«Se proprio vogliono dare la colpa a me del non gioco praticato dalla Juventus facciano pure: ho le spalle larghe, sono abituato a sopportare le critiche. Però, attribuendo la colpa a me, non si risolve nulla, perché non sono io il "male" da guarire. Finora, ammetto, ho giocato buone partite come quella del derby e quella, ritengo, di Varese. In occasione di altre, invece, mi sono mantenuto su un livello inferiore alle mie possibilità. Facendo tuttavia la somma non credo di aver demeritato. Per questo non sono d'accordo con chi mi ritiene uno dei principali colpevoli».

Replichiamo: «Picchi, mercoledì scorso, tra un tempo e l'altro, ha perso la pazienza, per la prima volta. Conoscendolo come uomo costituzionalmente sereno e ottimista dev'essere successo qualcosa di particolarmente grave per costringerlo a reagire in quel modo. In effetti, in campo, chi vi ha visti ha tratto l'impressione che non avevate neppure voglia di correre».

«Dopo quel primo tempo credo che tutti abbiano perso la pazienza. Il signor Picchi, nell'intervallo, ha gridato che si vergognava di essere l'allenatore di una squadra che giocava a quel modo e che era giunto il momento in cui dovevamo rimboccarci le maniche. Però, dare la colpa a me, come è stato fatto soprattutto da parte della critica, mi sembra un po' troppo comodo».

«I compiti che lei svolge nella Juventus sono simili a quelli che svolgeva nella Roma?».

«Non ho vergogna ad ammetterlo, considerata il momento: in questo gioco mi trovo tutt'altro che a mio agio. Sono abituato a giocare in ben altro modo. Vorrei soltanto ricordare che nella Roma io avevo il compito di analizzare il gioco, cnipivo la palla di prima come piace a me in qualsiasi direzione, adesso invece mi si accusa di essere un giocatore portato a rallentare il gioco. Incredibile! Proprio io che sono nato per gli schemi impostati sulla velocità. Ma la colpa è mia, dice la critica. Non vi chiedete perché, ed è già successo, in novanta minuti io non effettui nemmeno un lancio? Così, come mi si rimprovera che spesso appoggio la palla all'indietro anziché in avanti. Che cosa volete? Che dia la palla a chi è già controllato dal rispettivo avversario? Comunque, detto questo, vorrei non mi si fraintendesse. Siamo soltanto alla nona partita di campionato, non si poteva pretendere di giocare subito benissimo, sono convinto che di domenica in domenica riusciremo a migliorare, anche se ora le prospettive non sembrano del tutto buone. La gente si fischia, ma si sa com'è fatta la gente: ricorda soltanto l'ultima partita. Lo conferma il fatto che, dall'inizio del campionato, si considera soprattutto il Capello visto contro il Real. Anche in questa occasione però io non penso di aver poi giocato tanto male. La palla del secondo gol chi l'ha data? Io. E altre due palle gol, pulite, pulite, chi le ha date? Io».

«Voi giocatori, vi rendete conto che questo gioco non diverte e nel constatarlo, e parla Picchi, c'è una generale volontà di reazione?».

«Certo, ce ne rendiamo conto e ne parliamo spesso anche fra di noi. E' un momento delicato, nessuno lo nega. In campo non ci troviamo, anche questo nessuno lo nega: discutiamo, cerchiamo di capire cos'è che non va, siamo coscienti insomma che dobbiamo assolutamente saltare tutti insieme il fosso della delusione. Aldilà della critica e delle polemiche restiamo tutti compatti, ci stimiamo a vicenda, c'è famiglia, come si usa dire anche nell'ambiente del calcio. Questo mi sembra il presupposto più incoraggiante per arrivare agli auspicabili miglioramenti».

«Qualcuno, e scusi se insistiamo, chiama soprattutto in causa il centrocampo per spiegare il ritmo blando del gioco. Lei vorrà rispondere, immaginiamo».

«Sì, sorprendente. Questo centrocampo ha i suoi meriti e le sue colpe. Intanto, se la difesa ha subito pochi gol, salta in tutto fra campionato e coppe, il merito è anche nostro, così come nostro è anche il demerito per il fatto che l'attacco sia andato in gol poche volte».

«Senta, ma è proprio difficile fare grande questa Juventus?».

«Questa è una domanda alla quale rispondo volentieri. Non è facile, e se perché? Non per incapacità di nessuno, bensì perché i giovani, quando giocano, sembra abbiano paura e se permetta la non mi inserisco nella schiera dei giovani perché calcisticamente non mi sento più un giovane. Hanno paura di sbagliare, si affannano, e questo complica le cose. In campo, in sostanza, non ci troviamo per un complesso di cose. In linea di massima abbiamo percezione del mali da curare, ma per le guarigione occorre un certo tempo. Penso di aver risposto alla sua domanda esaurientemente, non intendo accusare nessuno. Non sono il tipo che si tiri indietro, quando si tratta di parlare chiaro. Per quanto mi riguarda, siate tranquilli. Col tempo molti, tutti forse, si pentiranno dei giudizi espressi su di me».

Franco Costa

IL "PARON,, RISCHIA TUTTO E PERDE, IN TV

«Don Antò» non si concede

Clamoroso: Rivera e Juliano, signori del centrocampo, si marcheranno a vicenda! Ma sarà vero?

MILANO, venerdì sera.

Tra i giocatori del Milan la partenza per Napoli assumeva stamane un filo di umorismo, più accentuato del solito. Ieri sera, il faccione bonario di Nereo Rocco si è affacciato un po' smarrito dal teleschermi di «Rischiatutto». Il «paron», invitato da Mike Bongiorno, avrebbe dovuto individuare, tra le foto di sei bambini, quella scattata al simpatico attore Arnoldo Foà quando lo stesso aveva forse poco più di un anno. Rocco non ce l'ha fatta, ha scambiato Foà per un piccolo marinaretto che si è poi scoperto essere invece Francesco Mulè, e c'è rimasto piuttosto male.

«Avrei fatto miglior figura, ha commentato, *se mi fossi presentato a "rischiare" come concorrente. In effetti volevo rischiare ma rispondendo a domande sul calcio e sulle carni macellate. Sono allenatore e grossista di carni, solo di questo se ne intende quelle materie lì, così rispondevano Francesconi e le altre ragazze, sinceramente non ne so nulla, mi sembravano arabo! Poco male, comunque, rischierò domenica a Napoli. Anzi, rischieremo tutti quanti, io dalla panchina, voi giocatori dal campo e vedremo chi sarà più bravo».*

«Rischiatutto» e Miss Bongiorno hanno dunque congedato al Milan di intraprendere la trasferta più difficile della stagione, quella sparato sul campo della squadra capolista, in un clima quasi polare. L'umorismo di cui Rocco e i suoi giocatori hanno fatto sfoggio anche in questa occasione non equivale peraltro a incoscienza o semplice superficialità. Il Milan si dirige alla volta di Napoli, perfettamente consapevole delle difficoltà che lo attendono. A Napoli lo aspettano una squadra eccezionalmente pungolata nell'orgoglio dalla insperata conquista del primo posto in classifica, ed un pubblico che ha già fatto incetta di tutte le scorte di biglietti e che è pronto ad arroventare lo stadio San Paolo come una polveriera in piena ebollizione. Proprio questa consapevolezza induce Rocco a preoccuparsi più del dovuto per l'assenza perdurante di Trapattoni (che, grazie al suo elettrizzante, avrebbe potuto marcare ottimamente il tornante Improta) e per le incerte condizioni di forma di Anquilletti.

Il trainer rossonero, tuttavia, pensa di ovviare parzialmente a questi inconvenienti, rilanciando senz'altro Maldera, sfruttando la sua notevole statura e la sua proverbiale elevazione per porre un difficile ostacolo sulla strada degli ex milanisti Altafini e Sormani, che sono molto forti sul gioco di testa. Secondo i piani di Rocco, il Milan cercherà di bloccare l'attacco partenopeo utilizzando il duo Malderà-Rosato sul duo Altafini-Sormani, e la coppia Anquilletti-Biasiolo sulla coppia Improta-Ghio a centro campo, invece Nereo opporrà Rivera e Benetti a Juliano e Bianchi sempre con l'intesa che, a seconda dell'andamento della gara, ciascuna delle coppie dei rossoneri potrà poi scambiarsi le marcature, lasciando praticamente inalterata l'impostazione complessiva del gioco.

Molto probabilmente, dunque, gli spettatori del San Paolo potranno assistere ad un duello diretto tra Rivera e Juliano. Sarà esso di certo uno spettacolo nello spettacolo, dal momento che tra i due capitani non corre affatto buon sangue.

David Messina

Per Napoli-Milan lo stadio è davvero troppo piccolo. Fuoriprogramma ufficiosamente ha una capienza di 72.500 posti a sedere e al massimo, se si avrà la concessione del Comune, potranno essere messi in vendita altri novemila biglietti. In totale, ottantamila spettatori, e le richieste sono almeno duecentomila. La forza pubblica domenica sarà sicuramente impegnata per evitare il bagarinaggio e pazzesse risse ai cancelli. Juliano, nella foto a sinistra, con la moglie durante un suo recente soggiorno a Torino, sarà uno dei protagonisti della partitissima. Sul piano umano, però, alla vigilia della gara ancora una volta ha deluso. Rifiuta le interviste per polemizzare contro chi lo ha criticato il giorno dopo Svizzera-Italia a Berna. Il fatto che nell'imminenza della partita non si possa avere una dichiarazione di Juliano è molto grave. Qualcuno ha proposto addirittura di sospendere il confronto calcistico, altri di stendere l'inedita del giornali che senza una dichiarazione del giovane «Don Antò» non sapranno proprio cosa scrivere. Siamo tutti in apprensione, anche perché simile partita viene così privata di un fattore estremamente importante e indispensabile. Davanti all'albergo che ospita il Napoli in ritiro, la gente chiede in giro chi un giudizio di Juliano sulla partita. «Don Antò, vi preghiamo, dirci qualcosa».

«Don Antò non si concede — avverte Chiappella —. Ormai è entrato nel clima della partita ed è impegnai che lunghe meditazioni».

«Don Antò, questo Rivera».

«Per carità, che cosa c'entra Rivera con Juliano? E' un'altra cosa».

«E' vero, Beppone maestro, è vero».

Ford modelli '71

sono arrivati i nuovi modelli!

CAPRI UNA COUPÉ CHE COSTA SOLO L. 1.287.000

ESCORT UNA UTILITARIA ECONOMICA! COSTA SOLO L. 873.000

TAUNUS tutta nuova! COSTA SOLO L. 1.148.000

Nuovi colori, motori potenziati. PRONTA CONSEGNA!

Ford ATAUTO

Rateizziamo Assicuriamo

I NOSTRI SALONI RIMANGONO APERTI PER LE INTERE GIORNATE FESTIVE. Dalle 9,30 alle 18,30

FILIALI DI VENDITA
TORINO: ATAUTO Corso Giulio Cesare 229
ATAUTO Corso Principe Eugenio 11
ATAUTO Corso Siracusa 40
ATAUTO Via Barletta 133
IVREA: ATAUTO Corso Vercelli 29

PUNTI DI VENDITA - BOAGLIO Via Pinerolo 17 Cavour - BRUSASCA Via Ivrea 3 Chivasso - FOLEGATTI Via Salotto 84 Carignano - GIROTTO e PRANDONI Via Ivrea 33 Cuorgnè - MOLLO Via Roma 9 Ciriè - NOTA Strada Statale Sestriere Airasca - PASSERINI Via Brisac Caluso - SOVAUTO Snc Via Nizza 69 Torino - VARETTO Viale Fasano 40 Chieri.

PUBBLIATAUTO

Granaglia concede la rivincita

Gran spettacolo stasera al bocciodromo Clarino di Strambino (per l'occasione sono state predisposte tribune supplementari in grado di accogliere oltre 3000 persone): sono di scena i due fuoriclasse del bocciismo mondiale, il francese Robert Milion e il torinese Umberto Granaglia. Saranno cioè nuovamente di fronte quegli stessi protagonisti che otto giorni fa richiamarono sugli spalti del Palazzetto dello Sport al Parco Ruffini un pubblico eccezionale di oltre 3000 persone.

Milion spera di rifarsi della parziale delusione patita a Torino (e non erano in molti a pensare in una sua sconfitta, considerando l'andamento della partita con Granaglia e dopo averlo visto all'opera nel Gran Premio Città di Torino, 2° posto, alle spalle del Pianelli-Traversa e nella «33 ore», 1° posto assoluto).

r. t.

Tutti "contro,, nel nostro calcio

Oggi a Milano: pace o guerra?

Milano, venerdì sera.

Il calcio professionistico è in ebollizione. Sembra un vulcano che, sbuffando e lanciando lapilli, si appresti ad una eruzione di spaventose proporzioni. I suoi rappresentanti sono in lite furibonda contro tutto e contro tutti. I presidenti delle società di serie B litigano contro i presidenti della C per evitare la spaccatura del torneo cadetto in due gironi e contro i presidenti della A per ottenere che la Lega prelevi una quota maggiore degli incassi della categoria superiore e la spartisca ai sodalizi della categoria inferiore.

Gli uni e gli altri insieme, presidenti di A e presidenti di B, baruffano con gli arbitri per contestare l'autoritarismo ed i ripetuti errori con i quali hanno clamorosamente condizionato l'andamento dei campionati negli ultimi tempi. Quindi rimproverano apertamente alla presidenza della Lega e alla presidenza della Federcalcio di non essere riuscite a dettare direttive politico-economiche, atte a salvaguardare il calcio professionistico dal terrificante baratro di debiti nel quale sta per precipitare.

Gli arbitri, a loro volta, si stringono più compatti attorno al capo Campanati, per far fronte comune da contro i presidenti di società che contro la presidenza della Federcalcio, alla quale chiedono una più sollecita e drastica punizione di tutti coloro che li espongono alle rappresaglie di un pubblico talvolta violento e irriflessivo, con dichiarazioni critiche, intolleranti e manichee.

Tutto questo complesso di lotte e di agitazioni che, nei mesi scorsi, si sono svolte a livello di corridoio, oggi affiorerà a livello di pubblica piazza, grazie all'imponente tornata di riunioni che sono in programma a Milano.

In mattinata, si sono riuniti il consiglio direttivo della Lega nazionale e l'assemblea dei segretari. Nel pomeriggio, i presidenti di A e B s'incontreranno con il presidente della Federcalcio, Artemio Franchi, e gli arbitri si raduneranno attorno ai loro capi Giulini, Campanati, Adami e Bellifemmine.

d. m.

ANNUNCI ECONOMICI

15 Offerte lavoro

(Continua da pag. 10)

ALBERGO cerca facchino ai piani. Presentarsi corso Duca degli Abruzzi 37.

APPRENDISTE e maestre per corsi gratuiti di maglieria. Tel. 543.856.

APPRENDISTI e aiutanti tornitori automatici officina precisione cerca. Via Lanzo 37. Tel. 470.986.

ASSUMESI falegname tuttofare disposto a consegna mobili presso moderno nuova palazzina. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2247 — 10100 Torino».

ASSUMESI personale femminile con contratto a termine per turni in lavanderia elettromeccanici auto. Telefonare 349.430.

ASSUMESI personale femminile per turni in lavanderia elettromeccanici auto. Telefonare 349.430.

ASSUMIAMO fresatori di 1ª categoria. Telefonare 723.148.

ASSUMIAMO saldatori 1ª-3ª categoria per lavorazioni di carpenteria meccanica. Tel. 787.244.

ASSUMO personale femminile anche solo pomeridiano. Pubblicità Ingrassia, via Cigna 56.

ASSUMONSI tornitori, attrezzisti e rettificatori 2ª categoria. Tel. 510.493.

AUTISTI cercasi patente E per azienda settore industriale per condurre autovaligia e veicolo di rappresentanza alle dipendenze della direzione, anche laureati. Indicare referenze. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino».

AUTORIMESSA cerca guardiano notturno e diurno referenziato. Telefonare 732.985.

AUTORIMESSA con lavaggio cerca garzone praticissimo. Tel. 775.097.

AUTODIMESSA Doria cerca notturno via Andrea 18. Tel. 235.782.

AZIENDA Balocco assume operaio per turni diurni e operai per turni notturni. Buona retribuzione. Tel. 540.826, 540.512 dalle ore 9 alle ore 12.

AZIENDA confezioni pelle cerca abili tagliatori. Presentarsi Tagliabue, via Lauro Rossi 21, Torino.

AZIENDA meccanica di precisione assume collaudatori di produzione. E' richiesta preparazione tecnica. Prevista periodo di formazione. Ottimo trattamento. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 8625 — 10100 Torino».

AZIENDA meccanica di precisione cerca personale femminile per collaudo viteria. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 8623 — 10100 Torino».

AZIENDA zona Madonna Campagna cerca apprendisti, manovali e operai semiesperti. Presentarsi ore ufficio: via Sansovino 257/19.

BAMBINAIA tiene referenziata cercasi cercano. Tel. 651.853, ore 14-16.

BENESTAREISTA collaudatore, graniatore, fresatore, aggiustatori, elettricista, rettificatore, portata conoscenza disegno meccanico assume ditta Somano, via Cigliano 34, Torino.

CAMERIERA abile, referenziata cercasi per famiglia signorile. Scrivere dettagliando pregi negativi ed età a: «Elas-Kompass Pubblicità 2208 — 10100 Torino».

CARROZZERIA riparazioni assume verniciatore e aiuto verniciatore. Telefonare 331.004.

CERAMET, via Sospello 220. Telefonare 280.804: assume operai lavoranti frenatori rettificatori affilatori. Presentarsi.

CERCANSI per officina meccanica due persone provate o ragazzi apprendisti 15-16 anni. Tel. 380.084.

CERCASI abile elettricista ottimo trattamento. Tel. 379.355.

CERCASI abile tuttofare 20-60enne, referenziato, solamente. Tel. 833.704 ore 18-19.

CERCASI aggiustatore stampista 2ª Cat. zona Lingotto. Tel. 612.382.

CERCASI aiutante o apprendista carrozziere. Tel. 831.455, Piazza Vittorio n. 2.

CERCASI apprendista meccanico autoriparazioni o operaio mezza giornata. Telefonare 832.368

CERCASI donna a giornata governo casa, custodia bambino triennio, referenziata. Tel. 538.932 dopo le ore 19.

CERCASI cameriera qualificata villetta Torino. Tel. 789.102.

CERCASI coniugi possibilmente soli per custodia magazzini e pulizie uffici. Telefonare 383.347 ore ufficio.

CERCASI fisso referenziato volenteroso, ottimo stipendio. Tel. 639.894.

CERCASI garagista anziano pensionato. Tel. 740.161.

CERCASI istruttore da sarti e lavoratrici. Tel. 287.852, 12.30 - 13.30.

CERCASI patentino interessato. Telefonare 345.847.

CERCASI stagionisti per studio pantistico zona Largo Orbassano. Telefonare 385.347.

CERCASI personale: lavanderia disposti trasferirsi Padova sopra tappo pubblicitario. Per ulteriori chiarimenti rivolgersi Zicaglio, via Viterbo 123, Torino. Tel. 218.194.

CERCASI pittori mobili anche saltuari. Tel. 882.823.

CERCASI tornitore esperto stipendio, trattamento alle parti. Tel. 351.306.

CERCASI segretaria-dattilografa conoscenza inglese, preferibilmente diplomata ragioneria, età 25-30 anni. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2291 — 10100 Torino».

CERCASI verniciatore, carrozzeria Chiesa, via Caldana 1. Telefonare 301.624.

CERCO donna guardare bimbo e casa ore pasti. Tel. 396.041.

CERCO pensionato per custodire notturna. Tel. 761.172.

CERCO ragazzo aiuto pratico grande cucina ore, alternative. Tel. 683.136.

COMMESSA, aiuto commessa abili referenziata, pratiche abbigliamento maschile cercasi. Tel. 543.792.

COMMESSA e apprendista pasticceria cercasi anche solo mattino festivi compresi. Tel. 781.837.

CONIUGI biondo zona Crocetta cercano cuntatore fisso e giornata referenziata. Esclusi lavori pesanti. Tel. 599.910.

CONIUGI cercano referenziata zona giocanta zona Crocetta. Tel. 591.578.

CONIUGI cercano tuttofare fisso referenziato anche primo servizio. Telefonare 542.387 dalle 10 alle 12.

CONIUGI massimo 60enni, esenti vizi, soli lavori, moglie custodire, assumerebbe signora sola per assistenza adeguato salario. Massimo. Ottime referenziate. Micaela Villa — 23010 Castelvecchio (Varese). Tel.: 0332/754.441.

CONIUGI medici 2 bambini scolari, cercano domestica fissa o giornata fuori. Referenze controllabili, stipendio elevato purchè capace. Tel. 895.890.

CONIUGI referenziati senza figli propri istruiti, no alcool cercano adeguato collaboratrice cercasi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2325 — 10100 Torino».

CONIUGI residenti Venaria Reale cercano ragazza custodire. Tel. 491.371.

DITTA lavorazione lamiere ramo edile, Brissolo, cerca carpentieri, saldatori, lattonieri, aprendisti, autista. Telefonare 720.132.

DOMESTICA sola cerca famiglia insegnante tranquillissima a Napoli. Ottimo stipendio. Tel. 236.273.

DONNA o ore mattino cercasi zona Statuto referenziata. Tel. 745.092.

ELETTRAUTO esperto cerca aiuto-meccanico-elettrauto pratico, buona retribuzione, sabato pomeriggio festivo pagato. Tel. 753.913.

ELETTRICISTA cerca azienda meccanica zona Piazza Bengasi. Tel. 680.423.

ELETTRICISTI, aiuto elettricisti impianti industriali cercasi. Ottime retribuzioni. Tel. 930.983.

ELETTRICISTI industriali cercasi. Telefonare 774.565 o presentarsi via Pedussi 61.

ELETTRICISTI operai cercasi. Telefonare 692.847, via Boccaccio 23.

ELETTRICISTI specializzati cercasi per apparecchiature elettriche ed impianti industriali. Tel. 738.920.

ELIOGRAFIA cerca giovane intorno. Telefonare 511.1411.

FABBRICA macchine industria alimentare assume cercasi apprendisti meccanici. Tel. 350.349 Torino.

FALEGNAMERIA azienda subito operai provetti in arredamenti negozi. Telefonare 721.820.

FALEGNAMI cercasi pratici lavorazione mobile rustico stile antico per laboratorio Torino oppure zona Avigliano. Paga eventuale adeguata, rasti capacità. Telefonare 273.364 Torino.

FALEGNAMI e verniciatori assumiamo. Ottime paghe. Tel. 722.564.

FAMIGLIA due persone cerca tuttofare fisso. Tel. 809.338.

FAMIGLIA signorile con copola domanda cerca per villa collinare tuttofare referenziato fisso o giornata. Telefonare 878.128.

FILM cercasi cinque elementi parti generiche. Inviare dati Lasagna, via Adolfo 30, Torino.

FRESATORE 2ª cercasi. Tel. 702.584.

IMPORTANTE azienda cerca operaio robusto addetto macchina. Telefonare 252.833.

INDUSTRIA costruttrice macchine utensili cerca fresatori, rettificatori, aggiustatori, montatori di 1ª categoria. Offresi sistemazione di sicuro interesse. Telefonare 212.915.

LABORATORIO pasticceria cerca giovane donna aiutante, via Lamarmora 17, Torino.

LATTERIA via Lemie 21 cercasi commesso 15 anni oppure età inferiore stato impiego.

MAGLIERISTA veramente esperta assolutamente subito per lavoro interessante. Telefonare 859.778.

MAGLIFICIO Mussatieri cerca sarta, modellista sagliatrice finita. Telefonare 861.234, ore ufficio.

MANIFATTURA confezioni cerca operaie e macchinisti/e inizio lavoro, paga massima. Tel. 787.640, 583.518.

MEZZA età cosa meglio se persone interessate lavori esperti ambiente commerciali. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2271 — 10100 Torino».

MODELLATORI legno cercansi paga massima, referenziate. Tel. 694.881.

OFFICINA meccanica zona Madonna di Campagna cerca fresatori. Telefonare 246.609.

OFFICINA meccanica, lavorazione conto terzi, 10-15 operai, guadagno ottimo (disponibile di mezzi). Inviare curriculum 103 notizie. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 294 — 10100 Torino».

PANETTERIA cerca operaio qualificato anche vitto alloggio. Tel. 832.525.

PANETTERIA cerca ragazzi 15-16enne. Via Pisa 37.

PASTICCERE abilissimo eventuale aiuto cerca. Tel. 897.356, 729.567.

PENSIONATO cui palazzi cercasi per zona magazziniere. Tel. 731.926.

PENSIONATO impiegato o altro ragioniere molto bravo per industria apparecchi scientifici cercasi. Tel. 851.402.

PER villa zona collinare cercasi urgentemente cuoca giovane referenziata, inutile, anche part-time, Scrivere, «Elas-Kompass Pubblicità 2240 — 10100 Torino».

PERSONA sulla ventina Twiggy cerca apprendista per governante. Scrivere referenze presso «Elas-Kompass Pubblicità 8621 — 10100 Torino».

PETTINATRICE cerca assistente massimo diciassettenne. Domenica lavorativa. Tel. 541.949.

PETTINATRICE zona Mirafiori cerca apprendista o aiutante subito. Telefonare 368.062.

RESINE cartiera azienda serissima cerca volenteroso operaio e studente. Telefonare 899.936.

RETTIFICATORE fresatore 1ª e 2ª categoria, per interni-esterni, cerca importante industria. Tel. 563.056.

RETTIFICATORE interni esterni 1ª categoria veramente abile cerca industria elettrica precisione zona Caselle Vicola. Tel. 980.435.

RUSPISTA specializzato cilindri cercasi. Tel. 642.131.

SBRIA referenziatissima tuttofare cerca piccola famiglia per villa zona collina. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2240 — 10100 Torino».

SIGNORE signorine desiderose avviarsi qualifica in proprio macchine modernissime, insegnamento gratuito, assicurato lavoro. Cassoni, via San Quintino 4 (centro).

SOCIETA' importante costruzioni carpenteria metallica ed impianti industriali cerca per Torino Tel. 484.888 ore ufficio, oppure 481.689.

TATA giovane fisso cercasi con referenze 30 mila mensili. Tel. 398.989.

TIPOLITOGRAFIA azienda floridissima in sviluppo impresce la compositore 1ª, presentarsi via Bianchi 43.

TORNITORE pensionato, bravissimo per industria apparecchi scientifici cercasi. Telefonare 641.402.

TORNITORE volenteroso capace meglio, responsabilità cercasi per piccola officina. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 300 — 10100 Torino».

TORNITORE 2ª Cat. cercasi officina lavorazioni attrezzerie denti. Telefonare 533.657 ore ufficio.

TUTTOFARE fisso referenziato cerca pollegio femminile. Buon trattamento. Telefonare 519.585.

TUTTOFARE fisso referenziato cercasi famiglia tre persone. Tel. 544.171.

TUTTOFARE fisso referenziato cercasi cercasi, ottimo trattamento. Telefonare 658.541 pomeriggio.

TUTTOFARE referenziato cercasi cambiato a giornata Porta Susa. Telefonare 373.691.

TUTTOFARE (2 cercano coniugi anziani zona Cenisio. Tel. 335.571 mattino).

VENDITORE con tre figli studenti, cerca giornata cerca cambio (ha automobile) per ulteriori informazioni telefonare ore ufficio. Ottimo trattamento. Cercasi anche tuttofare referenziato. Tel. 871.606.

VERNICIATORE e aiutante specializzato 2ª categoria o inferiori in ditta con 40 dipendenti di 3ª categoria. Ottimo trattamento. Indirizzo elettromeccanica Torinese. Tel. 877.606.

VIAGGIATORE cerca per conto proprio cercasi, introduttore prodotti chimici per auto. Fondatissimo con deposito. Offresi grandi possibilità sviluppo clientela avviata, rispondo più proprietari. Tel. 627.814 ore pasti.

ZANNE sposato cultura media superiore disposto viaggiare offresi ditta in qualità di venditore. Esperienza richiesta. Tel. 0173/7676.

ZANNE auto propria media cultura presenza cambiabile proposta seria ditta italiana per rappresentanza Partiti qualsiasi genere. Di Cesare Giovanni, 66 Quai des Orfèvres, Paris 1.

16 Piazzisti - Rappres.

APPENNATA industrie vendita cerca rappresentanze rappresentato Piemonte clientela vasta. Interessanti condizioni economiche. Scrivere Publimont Casella 118 - 15100 Alessandria.

IMPORTANTE organizzazione con sviluppo di mercati artigianali cerca rappresentanti introdotti esclusivamente presso confezionisti e boog drapperie. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2262 — 10100 Torino». Contattanti proposte con referenze fiduciarie.

MEDIA azienda in forte sviluppo prodotti largo consumo ricerca per il Piemonte rappresentanti dinamici (preferibilmente provvisti di furgone) per visitare negozi e supermercati. Si richiede buona introduzione presso grossisti alimentari coadiuvati dotarsi, preferibilmente in contatto con gli interessati entro Dicembre per inizio lavoro gennaio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 219 — 20100 Milano».

ORGANIZZAZIONE commerciale industrialissima Cuneo, Centrovalli, confezioni abbigliamento fine, maglia-fine ai pellettierie cerca rappresentanti viaggiatori, show-room, magazzino, furgoni, macchine, vagliembile rappresentanza esclusiva. Scrivere Dutto Ippolito, via Nizza 45, Roma: 660.845, 861.145 the Londres-Paris prêt-à-porter.

QVOKALITNA, Agenzia vendite cerca per provincia Torino e Cuneo venditori. Richiedesi età 25-30 anni, automezzo, liberi 1º gennaio. Offresi fisso mensile, provvigioni premi, rimborso spese. Telefonare 701.807 mattoni 14.

RAGIONIERE venditore offresi industria alimentari. Massi, via Bormida 38, Cascine Vica.

RAPPRESENTANTE primaria industria macchine utensili cerca giovane per collaborazione per potenziamento attività. Tel. 890.487, 598.496.

RAPPRESENTANTE 35enne esperienza decennale introduttivi primarie industrie articoli chimici per edilizia, piroprovvisti esaminerebbe proposte da serie industriali aziende ed settore. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 8587 — 10100 Torino».

SALWA Biscuit cerca agenti per Torino e provincia e provincia. Assi si richiede esperienza vendita settore beni largo consumo, età 25-35 anni, sono proposte, si offre un interessante trattamento provvigionale con ripo garantito, soddisfacente sconti, rappresentanza esclusiva. Scrivere o presentarsi a Salwa, via Arnaldo da Brescia 75, Torino.

SIGNORA bella presenza automunita auto propria cerca rappresentanza per Torino. Tel. 385.190.

SIGNORINA veramente indipendente auto propria referenziata accetterebbe rappresentanza seria ditta. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 2147 — 10100 Torino».

17 Annunci matrimon.

A. IMPRENDITORE 40enne 1.85 temperamento italico giovanile sano colto religiosi capace affetto e simpatia sposerebbe veramente bella fine cinquantina non trentenne non condizioni. Inconcludenti intermediari. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino».

ABBIGLIONGEVOLE addetto settore comprensione multisemenze possesso giovanotto pienezza signorina, signorina dinamica sportiva, signorina disposta sposare vera matrimonio veramente bella fine cinquantina non trentenne non condizioni. Inconcludenti intermediari. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 2137 — 10100 Torino».

ADOLESCENTE 18enne, diplomata, desidera corrispondere con coetanei per amicizia. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2281 — 10100 Torino».

AGIATISSIMO scrivasi cinquantenne giovanile forte reddito mensile sposerebbe giovane ragazza certa onesta affettuosa sufficiente buona salute. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 2211 — 10100 Torino».

AGRICOLTORE 35enne piemontese proprietario vedovo, signorina quarantacinque cinquantenne. Scrivere Pubblicità - Casella 2 - Casale Monferrato.

BELLA presenza, sola, economicamente indipendente, buon carattere, religiosa, sposerebbe vedovo, solo, alto, colto, affettuoso, impiegato cinquanta - cinquantacinquenne, laureato, non escluso. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2294 — 10100 Torino».

BIELLESE 35enne alta impiegata privo famiglia conoscerebbe scopo matrimoniale signore possibilmente più maturo. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1933 — 10100 Torino».

DIPLOMATO 28enne sposerebbe cariza, seria, intelligente. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1012 — 10100 Torino».

DIPLOMATO 33enne ottimo impiego 1.64 privo conoscenze relazionerebbe scopo matrimoniale serio unica persona presenza amabile cass. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2107 — 10100 Torino».

DISTINTA 35enne bella presenza vedova indipendente persona posizione finanziaria ideali stabili relazionerebbe scopo matrimoniale distinto gentiluomo buon carattere posizione adeguata indispensabile somma conveniente. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2142 — 10100 Torino».

ECCEZIONALE - studiosa laureata, sportiva, spiccati valori religiosi, signorina, carina, dolce educata, Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1838 — 10100 Torino».

ELETTRICISTA 28enne conoscerebbe scopo matrimoniale ragazza buona famiglia seria affettuosa. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2604 — 10100 Torino».

GIOVANE 29enne vedovo operaio specializzato cerca ragazza semplicissima semplice scopo matrimoniale. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 8590 — 10100 Torino».

GIOVANE 34enne commerciante pignorina 25 max, 28 anni scopo matrimonio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 8618 — 10100 Torino».

GIOVANILE, benestante, colto, sano aulo cultissimo in Riviera sposerebbe circa serissimo benestante serio, distinto. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1834 — 10100 Torino».

INSEGNANTE piemontese presenza moralità intima famiglia, conoscerebbe scopo matrimonio divinemo o laureato 30-40enne serissimo scopo matrimoniale adeguata, cestimpi sociali. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2224 — 10100 Torino».

LAUREATO max 31 invigilo orientamento lettera matrimoniale scopo matrimoniale con trentadue - quarantenne distinta dotata intelligente educata seria buona effettuosa sicuro vedova senza figli. Interessini indicare telefono. Scrivere Casella 963, P. Sio Tritone Roma.

NOVARESE diplomata, trentacinque posizione, presenza, temperamento, giovanile sposerebbe. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1835 — 10100 Torino».

OPERAIO piemontese trentenne conoscerebbe signorina scopo matrimonio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2151 — 10100 Torino».

PIEMONTESE 36enne celibe possidente professionista conoscerebbe signorina semplice buona vista scopo matrimonio. Indicare telefono. Scrivere Ferreo Paola 5, G. Lanza Torinese.

PROFESSIONISTA quarantenne bella presenza seriamente sposerebbe bella fine altezza massimo trentacinque. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2218 — 10100 Torino».

SARDO 48enne metalmeccanico statura 1.50 buon reddito attualmente compromesso sposerebbe ragazza onesta e valore subito. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2175 — 10100 Torino».

SPORTIVERESI adeguatamente signorile trentenne alta, colta, famiglia professionisti, lontani pregiudizi, desidera «Elas-Kompass Pubblicità 2146 — 10100 Torino».

STATALE 37enne sposerebbe bella signorina 26-27 anni. Indicare numero telefonico. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2138 — 10100 Torino».

TORINESE 36enne 1.78 impiegato sposerebbe scopo matrimonio bella ragazza seriamente affettuosa. Distinzione sociale. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2250 — 10100 Torino».

VEDOVA sola casa arredata discreto capitale sposerebbe distinto pensionato bancario stabile sistemazione senza prole. Scrivere: «Elas Kompass Pubblicità 2221 — 10100 Torino».

VEDOVA sola civile pensione relazionerebbe scopo matrimoniale persona seria distinta. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2149 — 10100 Torino».

VEDOVO 46enne impiegato ottima posizione con bambina otto anni relazionerebbe scopo matrimoniale con signorina o vedova senza figli 35/40 anni impiegata effettuosa settentrionale. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2123 — 10100 Torino».

VEDOVO 47enne meridionale buona posizione sposerebbe signorina oppure vedova trenta-quarantenne. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2343 — 10100 Torino».

VEDOVO 65enne solo pensionato 80 mila mensili sposerebbe gentilissima signorina sola massimo 60 anni anche vedova. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2195 — 10100 Torino».

23ENNE piemontese impiegata con ottimo fisico relazionerebbe scopo matrimonio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 8596 — 10100 Torino».

26ENNE piemontese impiegata bella presenza alto serio proprietario alloggi sposerebbe signorina seria affettuosa bella presenza. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2371 — 10100 Torino».

29ENNE, posizione sicura, alto 1.60 sposerebbe signorina piemontese seria. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2252 — 10100 Torino».

29ENNE meccanico buona posizione economica provvisorio da buona famiglia coadiuvarebbe signorina scopo matrimonio. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2138 — 10100 Torino».

30ENNE piemontese, operaio, sposerebbe signorina seriamente. Scrivere Palestro 28/18 Ferno Posta - Cascia Monferrato.

33ENNE persona distinta lavoro in proprio relazionerebbe adeguatamente scopo matrimonio. Serietà. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2153 — 10100 Torino».

40ENNE libero professionista impiegata giovanile, sposerebbe signorina signora buon carattere intelligente. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2242 — 10100 Torino».

46ENNE con bimbo relazionerebbe con signorina o signora max quarantenne scopo matrimoniale. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2183 — 10100 Torino».

55ENNE solo istruzione colto ripeto-rebbe abbandonato. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 2175 — 10100 Torino».

(Continua a pag. 16)

ABENNE, 1.72, agricoltore proprietario, abitazione vicinanze grosso centro, sposerebbe signorina, buona, semplice, onesta. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1940 — 10100 Torino».

31ENNE vedova senza figli piemontese presenza trasferimenti svariate epoche sposerebbe signore solo buon carattere. Pregasi scrivere dettagliando a: «Elas-Kompass Pubblicità 8602 — 10100 Torino».

18 Smarrimenti

MANCIA compensa riportando cane lupo femmina nome Welka smarrito zona strada del Nobile. Tel. 874.000.

MANCIA ricordando cane Setter inglese smarrito Claviere. Tel. 683.470.

TROVATO cani liberamo altro smarrito a Carmagnola. Tel. 61.285.

20 Igiene e terapia

A.A.A.A.A.A. MASSAGGI signor. Telefonare 512.342.

A.A.A. ACCURATI massaggi generali, bagni turchi. Tel. 312.461.

A.A.A. MASSAGGI relax. Tel. 324.018 ore 15-20.

A.A. ACCIMATISSIMI massaggi generali di alta cosmesi. Tel. 283.963.

ACCURATI massaggi estetica diplomata, seria. Tel. 836.344.

ANTOINE vi dà fiducia per cultura viso corpo. Tel. 533.405.

ARIANNA massaggi generali dimagranti igienicistetici, sportivi. Sempre pulitezze. Tel. 387.953.

ESTETISTA massaggi generali curativi dimagranti abbronzatura. Tel. 533.750.

MANICURE massaggio abbronzatura 14-18.30. Ennina, Lungopo Antonelli 61.

MASSAGGI curativi rilassanti. Per appuntamento telefonare 321.112 ore 15-21.

MASSAGGI generali sauna cellulite depilazioni estetici relax calliste. Telefonare 278.387.

STUDIO estetico, epilazione, sauna, viso, trucco, depilazioni. Tel. 500.015.

24 Automobili

A.A.A.A.A.A.A.A.A. DOPO aver visitato tutti vicino noi, Corso Siracusa 37, Abbiategrasso 141, siamo sempre vostra disposizione, troverete grande unico assortimento automobili ogni tipo marca qualità prezzi garantiti, pagamento anche cessa anticipo, precedenti auto nuove permutiamo ottime valutazioni, visitateci. Grazie.

A.A.A.A.A.A.A.A. FIDATEVI di noi facciamo veramente fatti, troverete unico assortimento automobili tutti tipi stazionali esteri in più belle occasioni mai dal giorno potete fare sospesa permute anche nuove, ottime valutazioni pagamento. Sono anche senza anticipo, ricordate, corso Siracusa 37, Mondefocato 141.

A. AUTONOLEGGI Alfetta senza anticipo gennaio. Torricelli 4. Telefonare 301.021.

ACQUISTIAMO automobili semisocisti furgoni 1600 vecchiano permettiamo rateizzazione. Montecuccoli 141.

ACQUISTO contanti cinquantino 1100 diesel oppure 850. Pagino bolive cinquecento. Tel. 305.758 ore pasti.

ALFA 1750 berlina nuovissima esce ora di privato vende. Tel. 230.821.

BELLA 1100D familiare, TO 609527 gancio rimorchio, privato vende. Telefonare 581.582.

BMW 1600 fine '67 autovendo privato vende 750 mila. Tel. 257.330.

BMW 2000 TI Lux vendesi con garanzia. Tel. 500.835 - 590.850.

CAUSA ritiro vendo Tigretto 67 gli garantisco come nuovo, 1 milione 200 mila trattabili, garanzia ci Alfa Mirafiori un anno 750 mila trattabili. Tel. 831.595.

CITROEN D special immatricolata settembre garanzia perfette condizioni privato vende. Tel. 897.011, mattino.

COMPERIAMO automobili furgoni camioncini vendiamo loro rateizzazione corso Siracusa 37.

DIPENDENTE vende 128 familiare, anni 9. Tel. 855.228.

DIPENDENTE vende 128 semestrale. Telefonare 323.791.

DIPENDENTE vende 500 Fiat BN semestrale coetanei. Tel. 516.894.

DIPENDENTE vende 500 L 9 mesi. Telefonare 284.529, ore pasti.

DIPENDENTE vende 500L 8 mesi aviato. Tel. 902.885.

DIPENDENTE vende 850 Special bicocavetri 6 mesi. Tel. 870.497 ore 18.30.

FERRARI 275/GTB garantissima vendo. Tel. 949.514 pasti.

FIAT 500 ottimo stato privato vende a privato. Tel. 345.194.

FULVIA coupé 1.3S blu semestrale dipendente vende. Tel. 318.831.

FULVIA semestrale grigio Arcet perfetta. Vendesi. Tel. 310.350.

FULVIA 2ª serie semestrale grigio Tedivalle, eleganzissima vendo. Telefonare 742.475.

FUORISTRADA Circolo Meteori km 4000 ottimissimo occasione vendesi. Telefonare 580.463.

...donate oggetti utili che faranno ricordare per anni questo NATALE

è il NATALE TELEFAR

approfittatene per regalarvi o regalare un nuovo magnifico televisore TELEFAR
potrete scegliere tra una vasta gamma di modelli
dai bellissimi portatili, utili anche come 2ª TV in ogni casa, per le vacanze, per il week-end
ai superbi modelli dal 20" al 25" SCHERMO PANORAMICO GIGANTE!

CINESCOPIO AUTOPROTETTO
SCHERMO NERO
TASTOCOLOR

STRENNE AGLI ACQUIRENTI

CON 1 ACQUISTO 3 REGALI!

GARANZIA UNICA IN ITALIA

TOTALE
compresa la sostituzione valvole e lavoro: è opera gratuita!
E LA QUALITÀ E L'ASSISTENZA DIRETTA TELEFAR che ci permettono di offrirvi questa eccezionale garanzia

SINTONIA CONTINUA VARICAP

Fate i confronti! La TELEFAR vi dà di più!
+ QUALITA' + GARANZIA — PREZZO

Sede: via Nizza 97 - TORINO - Tel. 65.19.57-65.94.66 - Agenzia: corso Giulio Cesare 152 - TORINO - Tel. 85.23.32

"OFFERTE SPECIALI"

23" AUTOMATICI transistorizzati COMPLETI DI:
- Antenne sui tetti 1ª e 2ª C.
- Stabilizzazione di corrente
- Carrello lusso
- Lampada a luce diffusa

INSTALLATI A DOMICILIO
L. 99.000

CAMBIANDO IL VECCHIO TV

VE LO VALUTIAMO ANCORA
a scalare sui nuovi TV
23" - 24" - 25" DE LUXE
L. 40.000

PAGAMENTO RATEALE
L. 10.000 MENSILI
Senza aumento di PREZZO

Le stesse condizioni di prezzo e garanzie sono estese anche agli acquirenti residenti in provincia purchè entro un raggio di 80 Km. da Torino!

Borsalino 70

cento anni di moda
sanet
s. colombo
continua la tradizionale
vendita straordinaria
Prezzi di liquidazione
LANERIE - SETERIE - COTONI - DRAPPERIE
Via Roma 53 (ammezzato)

nei due negozi
Claperc
Corso Vitt. Emanuele 58
Corso Orbassano 215 - Torino

Seamaster
Cronografo a tre quadranti con scala tachiprodottmetrica bracciale d'acciaio inox L. 86.000

LUI - VOI - UFFICIO?
Senza macchino per fotocopie? Che figura! Dire: «E' comun...» Perché non comperare la favolosa fotocopiatrice elettrica, portatile, a secco che costa solo
L. 36.500
Basta telefonare al 755.905 o al 771.914

STAMPA SERA
Venerdì 18 - Sabato 19 Dicembre 1970

le ultime notizie

15
Anno 102 - Numero 266

le borse oggi

Nutrito interesse di compratori su molti titoli

A TORINO. — Il mercato azionario, facendo seguito al miglioramento del dopoborsa di ieri, presenta oggi una ripresa nettamente positiva e suscita l'impressione amara lasciata dalla seduta della vigilia.

Già in apertura la presenza dei compratori è notevole ed è avvertita su una vasta gamma di titoli, sia industriali che patrimoniali. Nel « durante » la quota stabilizza i livelli iniziali con relativa facilità. Ancora meglio impostata la fase conclusiva, sulla quale affluisce un più nutrito interessamento dei compratori. La chiusura è pertanto effettuata sui livelli massimi, in vantaggio considerevole dai prezzi della vigilia. Nettamente migliori, in modo particolare, Generali, Ras, Viscosa, Fiat, Olivetti, Mediobanca.

Titoli di Stato ed obbligazioni in progresso. Dopo Borsa resistente. Chiusura azioni Interbanca 11.000; Comit 20.200; Banco Roma 18.150. Prezzi informativi sui contratti a premio: per fine gennaio Generali 1300, per fine febbraio Generali 2200; Viscosa 95.150; Fiat 1295. Titoli non quotati ufficialmente: Obbligazioni Banca Nazionale Lavoro 7% 81,10; Obbligazioni Liquigas 7% conv. 90; Obbligazioni « Carlo Erba » 5,50% convert. 104.

A MILANO — La settimana di Borsa si chiude con una seduta più dinamica ed abbastanza positiva che ha risollevato la quota dai livelli minimi che aveva toccato. Evidentemente una reazione era attesa dato che il mercato era giunto a livelli insostenibili e preoccupanti, lontani dall'effettivo valore dei titoli. La seduta ha manifestato sin dall'apertura disposizioni molto sostenute, specie sulle Generali e altri valori assicurativi, sui bancari e sui principali titoli del settore. Per le Nord Milano veniva rinviato il prezzo di apertura a causa del sensibile sbalzo da 2000 a oltre 1300.

Molto sostenuti i valori guida: in netto recupero il resto della quota che toccava i massimi a metà mattinata. Molto vivace il listino che registrava qualche modesto consolidamento delle punte massime. Tuttavia il recupero generale della quota risultava egualmente di notevole ampiezza. Molto attivo anche il settore del reddito fisso con buona intonazione.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 63.400-63.350-64.000-63.840; Fiat 2600-2585-2615-2610; Viscosa 1815-2810; Olivetti priv. 2612-2610; Comit 20.550-20.300; Banco di Roma 20.350-20.390; Credito Italiano 2102-2100; Ifil 28.480-28.350; Interbanca pr. 10.990-11020.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abeille 14.745; Acdes 2800; Amiata 2800; Anic 977; Assicuratr. 114.600; Bastogi 1595; Beni Stabili 3201; Binda 31.890; Breda 2650; Brioschi 14.000; Burgo 13.880; Caffaro 375; Canioni 15.410; Carlo Erba ord. 9000; Carlo Erba priv. 4560; Cascami 3850; Cementir 1605; Châtillon 3242; Ciga 6440; Cogne 14.260; Comp. Milano ord. 17.800; Comp. Milano priv. 13.345.

Comp. Toro ord. 12.790; Comp. Toro privil. 12.610; Cond. Acqua 720; Cucirini 5100; Dalmine 607; De Ferrari 1260; Donzelli 1480; E. Marelli 662; Eternit 2250; Falck ord. 3850; Falck priv. 3800; Fiat, ord. 2610; Fiat priv. 1834,50; Finmare 318; Finsider 522,50; Fond. Incendio 13.800; Fond. Vita 27.400.

Gavardo 1620; Generalfin 760; Generali 63.840; Gim 3580; Ginori 584; Habitat 2860; Imm. Roma 832; Invest 2805; Italcable 2770; Italcementi 21.380; Italgas 1007; Italpi 2070; Italsider 812; La Centrale 5180; Laroma 2350; L'Ausiliare 2020; Lepetit ord. 7835; Lepetit pr. 7620; Linificio 390.

Liquigas 202,25; Magneti M. 1239; Magona 2500; Man. Tosi 1768; Marzotto 1205; Mediobanca 11.900; Metalli 3390; Mira Lanza 38.450; Montedison 853; Nebiolo 421; Olcese 195; Olivetti ord. 2600; Olivetti pr. 2610; Pacchetti 411.

Pibiesse 24,25; Pirelli e C. 2025; Pirelli S.p.A. 3680; Pozzi ord. 731; Pozzi pr. 244; Ras 66.850; Rinascente ord. 304; Rinascente pr. 235,50; Risanamento 7400; Romana Elc. ord. 164,50; Romana Elc. pr. 370; Rossari 1220; Rotondi 23.400; Rumianca 850; Safta 3040; Sai 32.880; Sarom 1000; S. E. Sardi 4099; Sges 1711.

Sicie 4385; Silos 1750; Sip 2841; Sma 3085; Stampaggi 6950; Stet 3020; Sviluppo 2633; Tecnomasio 793; Tibne 270; Tosi Franco 6190; Un. Manifat. 15.000; Viscosa ord. 2815; Viscosa pr. 2185; Westinghouse 1290.

Prezzi giunti in ritardo

Alitalia 14.850; Eridania 1980; Ilrisi 1700; Motta 3080; Nord Milano 3700; Terni 178.

A TORINO

VALORI DI BLANCO	17	18
cedola 3 %	85 60	85 60
» 1 mst	86 80	85 50
Redimibile 3 ½	88 60	89 90
» 1 mst	88 80	88 90
Ricostruz. 3 ½	81 10	81 10
» 1 mst	81 —	81 —
» 5 %	92 60	92 30
» 1 mst	92 75	92 —
Ed. Patrim. 5 %	87 50	88 —
» 1 mst	88 25	88 25
Ed. Patrim. 5 % 1964	87 50	88 —
» 1 mst	88 50	88 —
» 5 % 1966	88 —	88 —
» 1 mst	88 —	88 —
» 5 % 1967	88 —	88 —
» 1 mst	88 —	88 —
» 5 % 1968	88 —	88 —
» 1 mst	88 —	88 —
» 5 %

MAGICO NATALE

VECCHIA ROMAGNA

Vigilanza Aut. Min. Conc. N. 2/204594

brandy etichetta nera

UNO STRAORDINARIO REGALO
IN OCCASIONE DEL 150°
ANNIVERSARIO DELLA BUTON

In ogni supercassetta premio la collana «I CLASSICI», una raccolta delle più significative opere della letteratura internazionale di ogni tempo, in 4 meravigliosi volumi elegantemente rilegati.

Ed inoltre: cadillac • viaggi intorno al mondo buono rinascente • upim per L. 5.000.000 villa prefabbricata • yacht • gioielli • automobili ed altri premi di grande valore ad estrazione.

Supercassette Vecchia Romagna etichetta nera il regalo di classe, il regalo che crea la magica atmosfera dei giorni di festa.

da L. 4.800 a L. 30.900

Agenzia di Vendita per Torino città e provincia: Via Tirreno 45 - tel. 599.662 - 588.220

ANNUNCI ECONOMICI

Automobili

(Continua da pag. 14)

FULVIA 2ª serie, sportivissima, vende Gerundi, Km 3700, Tel. 373.393.

FURGONI campagnoli 600 T, 1100 T da 250 mila vendo. Visibili autosalone via Ranfer 20.

GIULIA Super perfetta 1970 mila., Telefonare 282.999 pasti, oppure 532.410 ufficio.

GORDINI 1300 preparata Cosworo 225 cavalli presta Rally privato vende. Telefonare 677.838, ore pasti.

GUZZI 125 Colonnetti vendo pronte gare immatricolata, 330 mila. Telefonare 858.710, ore 13-13.30.

MERCEDES 220 SE spaziali grigio 480 mila. Fiat 500 170 mila. Tel. 540.500.

MINI MK3 pochi km vendo 700 mila, visibile autorimessa via Ranfer 25.

NORRIS Traveller 1300 familiare originale inglese 11 anni, 980 mila. Telefonare 845.218.

NSU Prinz 4L perfetta privato vende cambia con mobili. Tel. 502.066.

OCCASIONE vendesi Ford Taunus familiare 17 M 2/8 e Prinz 4/62. Tel. 758.993 ore ufficio.

ORTALDA vende permuta modena 1100 S, D berlina familiare, ultimo 850, 500 R, 500 abitabile. Corso Orbassano 282, tel. 302.946.

ORTALDA vende 1100 carro gar. 750 furgo, 850 carro furgo, ribaltabile furgoni, Ranieros, Corso Orbassano 282. Telefonare 302.946.

OSART vende Alfa 1750 berlina '68 unico proprietario. Via Chiolini 3. Telefonare 775.716.

PORSCHE 911 S, 2300 iniezione pochi mesi tenuta stato vendo. Telefonare 582.329.

PORSCHE 911 a 2200 rosso 37 mila km, tagliandi autorizzati, privato vende 3 milioni 200 mila. Anna Bianchi, Castello Portala 1461, Chivasso.

PORSCHE 911 S in garanzia vendo, eventualmente cambio. Per informazioni corso Grosseto 35.

PORSCHE 912 unico proprietario vende eventualmente cambio. Visibile corso F. Cordova 58.

PORSCHE 914-914 S prima consegna. Rinaldi, corso Francia 262, tel. 759.005.

PRIVATO a privato, Fiat 1100R, anno 3. Tel. 334.435 ore pasti.

PRIVATO a privato 850 normale manutenzione, antifurto ribaltabile. Telefonare 874.433.

PRIVATO unico proprietario vende Giulia super, 400 mila perfetta condizioni. Tel. 542.358.

PRIVATO vende a privato 128 grigio Garda. Tel. 797.781.

PRIVATO vende berlinetta Prinz 964 perfetto ordine, 310.000. Tel. 545.827.

PRIVATO vende bellissima Simca 1000, 965, perfetto ordine, 310 mila. Telefonare 545.827.

PRIVATO vende bellissima 750 1966 accessoriata, 315 mila, perfetta. Telefonare 762.445.

PRIVATO vende costosi 128. Telefonare 253.315.

PRIVATO vende fiatissima 750 1966 accessoriata, 315 mila, perfetta. Telefonare 762.445.

PRIVATO vende 1200 S coupé, 1966, come nuova, 480 mila. Telefonare 696.211.

SPECIAL 850 vende antifurto ribaltabili, cocchi su vendo. Tel. 316.160.

UNICO proprietario vende Fiat 500 come nuova, 210 mila. Tel. 746.784.

UNICO proprietario vende 3000 145 mila, 3000 265 mila, bellissime. Telefonare 366.621, pasti.

VENDESI Ford Taunus familiare 17 M 2/8 e Prinz 4/62. Tel. 758.993 ore ufficio.

VENDESI privatamente GT Alfa Romeo metallizzata, lire 740 mila. Telefonare 601.730, 681.579.

VENDESI Fiat 850 ultimo tipo, occasione, anche rateizzando. Tel. 390.713.

VENDO Ford GT 1900 motore nuovo. Telefonare 878.901.

VENDO GMC 6 cilindri Perkins nafta ribaltabile. Tel. 732.851.

VENDO pulmino Fiat 238 posti 12, 1969, come nuovo. Tel. 0143/54.402 ore ufficio.

VENDO semirimorchi Adige tre assi ribaltabili. Scrivere «Fiat-Kompass Pubblicità 2125 — 10100 Torino».

VENDO Simca 1301 Special ultimo modello come nuova, risparmio 250 mila. Telefonare 365.831.

VENDO 850 commerciale rivolgersi distributore Autoexi Piazza Piero della Francesca.

VENDO 1100 special tre 130 mila. Telefonare 291.608.

VERE occasioni vendiamo 224 coupé, 1300 Junior, 125 Special, Mini Minor e molte altre. Tel. 671.336.

VOLKSWAGEN favorevoli condizioni per vendita. Tel. 281.945, ore 12-13.

124 bianca semiprivato anticurto ribaltabili, cintura, privato vendo. Telefonare 765.296.

124 coupé, blu scuro, semestrale, vendo. Tel. 501.383, ore pasti.

124 coupé 1600 estremamente bellissima vendo. Tel. 596.127 ore pasti.

124 special blu, perfetta vendo, km 3000. Tel. 598.143 pasti.

124 special sei mesi, 3 tagliandi vendo a privato. Tel. 677.435 ore pasti.

125 special 6 mesi accessoriata, 1 milione 270 mila vendesi privati. Telefonare 873.145 ore 9-13.

124 special semestrale, 600 1964 vendo. Tel. 994.615, ore pasti.

1346 1968 azzurra vendesi privatamente. Tel. 396.683 mattino, ore pasti.

1338 unico proprietario ottimo condizioni tagliandi controllata vendo permuta eventuale. Torino, corso Belgio 108.

128 berlina bianca antifurto edili rateizzabili, disponibile vendesi. Telefonare 803.387.

128 bianca semestrale ottima vendesi. Telefonare 389.796.

128 bianco Tu 54 privato vendo. Telefonare 685.318, pasti.

128 come nuova assicurata, 10 mesi, 5000 km, 850 mila. Tel. 375.951.

128 garantita antifurto ribaltabili blue perfetta vendo 950.000. Tel. 348.932.

128 km 40000 dipendente vende 910 mila. Tel. 612.294 ore serali.

128 porte 4, mesi 12, vende privato. Telefonare 390.769 ore ufficio.

128 semestrale vendesi a privato vende lussuosa vendo. Tel. 581.398.

130 Fiat km 12 mila mesi 6 unico proprietario vende causa trasferimento. Telefonare 443.274.

500 familiare semestrale (varie) vendo a privato. Tel. 731.990.

500 F anno 1963 bianca vendo ottimo stato. Tel. 949.148.

500 Fiat normale vendo pronta consegna. Tel. 514.903, ore pasti.

500 L blu come nuova 9 mesi. Telefonare 312.467.

500 L giulia km 4000 perfetto tagliando vendo privato. Tel. 345.328.

500 chiusa inverno, 130 mila trattabili. Vera occasione. Tel. 330.338.

500 semestrale privato vende. Telefonare 657.594.

500 semestrale vendo. Tel. 321.290.

500 L semestrale bellissima privato vende a privato. Tel. 693.186 ore pasti.

600D impeccabile dipendente vende privatamente. Tel. 386.791, ore pasti.

850 azzurra semestrale disponibile 10 gennaio vendesi. Tel. 697.881.

850 '65, Porsche '63, NSU vendo cambio. Tel. 531.123 ufficio.

1750 berlina 68 blu scuro perfetta vendo. Telefonare 564.691.

1750 berlina 68 blu scuro perfetta vendo. Telefonare 564.691.

ARATI [illegible] 1.19 ma vendesi occasione. Tel. 318.220, Torino.

ACQUISTO cassette, cromi cuscinetti, pignoni Peugeot, Puffini, Maggi, Bonetti, Tavernier, Reynard, Mas, Caldarini, Lupo, ferrari, Chiorino, Bonin, Delle Vedi, Modelli, Nizza Pisa, via Partigiani 31/2, tel. 88.874, Santa Margherita in Liguria.

ACQUISTO libri antichi, moderni, interessanti, valutando eventuali. Telefonare 379.615.

ACQUISTO mobili oggetti vecchio locali vendesi piccoli ingressi. Telefonare 237.848.

APPRETTATEVI cercasi terzi tavoli ai floelli semidotati metà prezzo, via Belgio 74.

AMPLIFICATORE Gru 100 vendo, 300 mila costano. Tel. 950.288.

ANTICHI mobili oggetti d'arte cedonsi privati. Telefonare 332.196.

ANTICO pile mobili oggetti e nuovi componenti restaurazione liquido. Telefonare 366.337.

ARTISTICO Fracasso 700 napoleonico, vendesi. Tel. 532.877, ore dei pasti.

AUTENTICO cassettone Luigi XVI vendesi 280 mila. Tel. 339.570 pasti.

AUTOFISTA Scaiaccio ultima vendesi. Tel. 582.002.

BANCONE negozio scaffalature vendo. Telef. 683.150, 683.183, Balzola, via F. Tommaso 31.

BARBONCINI Cocker vendo Pinlo, via Colombo, 8 bis. Tel. 384.898.

BATTERIA cucciola nuovi vendo. Telefonare 691.977.

CAMERIERI cercasi anche due articoli da bordigne. Tel. 480.341.

CARROZZELLA tivalli similvelox vendesi. Tel. 247.603.

CARTOMANTE matematica alata consiglia Ibolva Vanni problemi. Telefonare 507.182.

CAUSA trasferimento lavoro vende macchina magliaria Sanmarino, punteria 7, 12 di 9 mesi. Ambiazac angolo 10. Tel. 334.825 ore 16-21 tutti giorni.

CENTO e più macchine da scrivere portatili pos ogni vostra esigenza. Tutti tipi e marche tutti i prezzi. Corso Giovanni 245. Tel. 264.811.

CERCASI Duchi 350 Scrabo. Telefonare 636.752.

MOTOCARRO Piaggio adatto lavori collinari vendo 120 mila. Tel. 318.365.

VENDO Dyotti 150 Scrambler, agosto 1970, accessoriatissimo. Tel. 695.301 ore pasti.

VENDO Gilera 5 V. [illegible] turale perfetto ultimo modello. Telefonare 655.313.

Cieli - Moto - Sport

CERCASI Duchi 350 Scrabo. Telefonare 636.752.

MOTOCARRO Piaggio adatto lavori collinari vendo 120 mila. Tel. 318.365.

VENDO Dyotti 150 Scrambler, agosto 1970, accessoriatissimo. Tel. 695.301 ore pasti.

VENDO Gilera 5 V. [illegible] turale perfetto ultimo modello. Telefonare 655.313.

Prestazioni diverse

LAUREANDO giurisprudenza assumerebbe ripetizioni, esperienza. Telefonare 519.333.

RADIOTECNICO TV esperto riparazione anche antenne rivendite. Telefonare 647.571.

SIGNORA esperta contabilità e lavori ufficio eseguirebbe lavori a domicilio, scrivere «Fiat-Kompass Pubblicità 2125 — 10100 Torino».

SIGNORA ex impiegata bancaria cerca lavoro domiciliare. Tel. 373.716.

Annunci vari

A.A.A.A.A. QUADRI vendo e privati, occasionissimi Sipuga, Veltax, Ortofluoresceta, Puntocrom, Mistral, Rafia, Carrè, Zodiaco. Tel. 793.145.

A.A.A.A. DIVISETTE porte pieghevoli (unici fabbricanti) Siracusa e Schuler, via Napoli 29 (angolo corso Francia 22). Tel. 781.421.

A.A.A.A. SVUOTIAMO cantine scantinati oggetti vari antichi. Telefonare 481.874.

ABBATTIMENTO fiat vendesi pinti negri vetri cinture. Torino San Mauro. Telefonare 510.194.

ABITI pantaloni specialità cocktail merg, gonnini ricamati, liquidiamo fino esaurimento. Bist Alta Moda, XX Settembre 14. Tel. 548.469, 2° piano.

ACCIAIO (trasformiamo vendo [illegible] presso. Tel. 555.266 ore pasti.

CESSANDO attività vendiamo completi, tessuti, stoffe varie, cappotti, ecc. Vostra visita ultimi giorni vendita 50%. Sella, via Cavalmorone.

CESSANDO commissione rivendiamo generi supercuriosi nuovi quadrifore cuoio compensibili ultimissima novità cigo/terzo elettrodomestici (pentole minore Vostra visita ultimi giorni vendita 50%. Sella, via Cavalmorone.

CESSAZIONE attività svendiamo 5 mila litri abiti sera confezioni sportiva signore. Via Alfieri 7. Tel. 386.595.

COCKER, Pechinesi, barboncini vendo via Arimondi 115, Settimo Torinese. Telefonare 801.057, 942.137.

COLLEZIONISTA acquista bambole giocattoli cuscinetti vecchi, almeno quarantenni. Scrivere «Fiat-Kompass Pubblicità 2197 — 10100 Torino».

COLOSSALE svendita mobili ogni tipo, realizzabili immediatamente, ragazze mobili, camere lussuose, soggiorni, salotti eccezionale risparmio, Via Alessandria 9 (davanti caserme) Venaria.

COMPERO qualsiasi pacotto da abbattere, indicare località, prezzo. Scrivere «Fiat-Kompass Pubblicità 2161 — 10100 Torino.

COMPRERI scaffalature ferro, banchi lavoro, bilance, attrezzature laboratorio. Tel. 354.580.

CONCERTI pianisti musicisti pantomimi prendono orari tappeti originali persiani. Tel. 546.135 ore 10-12.30.

CUCCIOLI barboncini misti e Schnauzer nani vendo. Tel. 780.005 ore pasti.

CUCCIOLI barboncini Schnauzer nani pastori tedeschi setteri Cocker. Telefonare 946.057.

CUCCIOLI cuccioli spaniel vende sbiancatrici Princia frazione Pessano, Pianezza. Tel. 911.202.

CUCCIOLI Dalmata vasi d'alberi vendesi. Tel. 77.832 ingegn. 40.97 Pinerolese.

CUCCIOLI pastore tedesco 2 mesi vendo. Tel. 883.714.

CUCCIOLI Schnauzer nani lecriti vendo alberghi in San Secondo Pinerolo. Via Brunelli 18 bis.

CUCCIOLO Yorkshire Terrier maschio, pedigree vendo. Scrivere: Lampadieri, Lanzo/Ia, via Concezione 135. Telefonare 49.078.

DELLEANI inverno 59 a 36 taccata Rinamic Vendetta 1952, pubblicità a cui tiri vendesi. Scrivere a: Casella 1275 Pubblitorino — 10051 Stella.

DUE armadi cristalleria, lampadari, lavori cuoio nuovi vendesi metà prezzo. Telefonare 752.500 ore pasti.

ENCICLOPEDIA Mondadori cassetti libri scaffali altre misure vendo. Telefonare 890.885.

ENCICLOPEDIE piccolissima tallonetto vendo in blocco o separatamente prezzo realizzo. Tel. 949.574 pasti.

FRANCOBOLLI prime serie stelle Germania, Francia, Ungheria, Stenografia ecc. circa Cittamare, 300 diversi, Italia Repubblica vendesi. Scrivere «Filatelia-Kompass Pubblicità 3161 — 10100 Torino».

FRANCOBOLLI vendo lotto Vaticano San Marino, lotto grande. Tel. 585.370.

GATTO bello pregiato educato regalo a vero amatore. Tel. 545.962.

LAMPADARI composizioni floreali artigianali vendita direttamente corso Unione Sovietica 324 bis Telefonare 874.145.

LIBRERIE da 8000 scanzie vendesi. Stock, via F. Tommaso 31.

MICETTI effettuati racconti buon prezzo. Tel. 780.500, pasti.

MOBILI ufficio ottime occasioni vendonsi prezzo irrisorio. Tel. 596.765.

MOBILIFICIO via Assia 30, Torino, Telefonare 284.835. Assortimento moderno commerciale. Apertura alla domenica periodo feste natalizie.

NATALE, regalate disegni stampe, Brazzi Internazionalismo, Giulia, Corradi, via Assietta 6, Tel. 542.951.

OCCASIONE causa trasferimento vendesi quadro sposo, specchi altri accessori nuovi. Tel. 982.433.

OCCASIONE vendesi tirolo semiuovo ottimo condizioni. Tel. 011/829.600.

OCCASIONE vende libri per seminario, causa trasferim. it. Tel. 859.704.

OCCASIONE vendo quanti zanni antico et varii antichi autentici provenienti collezione privata. Tel. 780.116.

OCCASIONE vendo cassapanca poltrona fraz. orologi antichi, Via Garibaldi 13. Tel. 511.142.

OCCASIONISSIMA! Per vio giovanissime fine serie eventuale vispondi modelli Zanna taglie dal 36 al 44 prezzo extra corto 1000, 2000, 10.000. Telefonare 332.808 pomeriggio.

PAKISTANO vende serie oriental articoli ricamato biancheria tappeti vasi ecc. Corso Regina Margherita 162.

PELLICCE Persiani, Visoni, giacche montgage 100 mila, colli, manti, cappelli signore, volpe corrente, rigenerazione. Telefonare 484.150.

PELLICCE varie da 50 mila, colli, cappelli 10 mila, trasformazioni. Valsauri, via Cavour 9 (parcheggio).

PELLICCIA occasione, modelli giacche, colli, cappelli vendo. Trasformazioni. Valsauri, via Cavour 9 (parcheggio).

PELLICCIA Persiano grigio di vita alta moda privato vende. Tel. 649.985.

PIANOFORTE campo occasione. Telefonare 748.456.

PRIVATO vende stoffe Luigi Filippo una poltrona Luigi Quindici. Telefonare 761.271.

PRIVATO vende matrimoniale armadio set porte, ottimo stato. Tel. 337.925.

PRIVATO vende divanino sentissima 35 mila. Tel. 949.133.

PRIVATO vende pianoforte verticale. Telefonare 761.179, ore pasti.

PRIVATO vendo pezzo mercatino Luigi XVI artigianale. Tel. 580.122 pasti.

PRIVATO vende salotto barocco originale armadione a porte poco mobiletto tavolo rinascimento. Tel. 543.384.

QUADRI vendonsi: Guttuso, Migneco, Tozzi, Cesaiacci, Mastro, Da Milano, Scordia, Novelli, Semeraro, Lilloni, Dalli, Sarzo ecc. Tel. 519.824, 870.848.

REGISTRATORI cassa nuovi ed usati a prezzi eccezionalmente scontati. Corso Grosseto 343. Tel. 256.651.

RIVESTIMENTI pareti legno per pareti ambienti sfilacci articoli speciali privo con Lampadari Riscaldatori Pensato Galileo 2. Tel. 697.716.

SALA pranzo provenzale, salotto Luigi Filippo nuovissimi, privato vende vendere, causa trasferimento. Tel. 807.904.

SPOGLIO guardaroba 46/48. Telefonare 292.403.

STOLA di Visone bruno vendo privato 300 mila. Tel. 890.879 mattino.

TRENI Märklin rivoluzione anteriore 1955 ed interessanti acquisterei. Telefonare 745.331, sera.

VENDESI attrezzature e commercio negozio tab. Tel. 504.837.

VENDESI gigliarda porcello spollero svendesi da cantare pollame nello pascovento vari mobili orologio antichi. Telefonare 874.110.

VENDESI cuccioli Afani pura razza. Telefonare 984.118 orario negozio.

acqua in bocca...! nessuno sappia che si effettua la pulitura di un GOLF OMAGGIO per ogni capo dato in lavorazione! solo alla tintoria della pinza!

nicol
15 NEGOZI IN TORINO

TUTTO AUMENTA NOI NO
DAL 1965 MORAI OGGI 1970
PRIMATO DEL MOBILE
GAMBALUNGA
TORINO
CORSO TARANTO 71
IV ELETTRODOMESTICI
VIA VIGONE 34
TUTTO AUMENTA NOI NO

AUTOmarket
AUTOMOBILI NUOVE E D'OCCASIONE DI OGNI MARCA E TIPO
FIAT 6 mesi
VISITATECI!
altre 400 automobili
Fiat 500 L L. 550.000
Fiat 500 F L. 470.000
Fiat 850 L. 670.000
Fiat 128 L. 960.000
VENDIAMO A MENO PERCHE' VENDIAMO DI PIU'
a questi prezzi:
Fiat 128 da 850 a 900.000
NSU da 350 a 410.000
Escort da 650 a 760.000
Volkswagen da 150 a 450.000
Fiat 124 da 450 a 800.000
50 Fiat 850 da 290 a 420 mila
GARANZIA DI QUALITA' E RICONDIZIONAMENTO
Rateazioni a vostro comodo con assicurazione compresa. Possibilità di sospendere i versamenti in caso di impedimento.
RICORDATE! ORARIO CONTINUATO NELLE GIORNATE FESTIVE
TORINO: Piazza Derna 229 - C.so P. Eugenio 11 - C.so Siracusa 40 - IVREA: C.so Vercelli 222
ORARIO: feriali 8,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - festivi 9,30 - 18,30

SERRAMENTI ALLUMINIO
AL.GO
Qualità
Marchio di Garanzia
Anodizzazione garantita 18 Micron
Assortimento vastissimo
Ritorniamo rapidissimo
Assistenza per tutti i problemi validi
FRESIA
Via Cuneo 6 bis
Tel. 852.988

Arredamenti Mobili di Crestani
RISOLVE I VOSTRI PROBLEMI
siamo sempre aperti
Sede: BORGARETTO, via Carlo 12, telef. 346.219
Filiale: TORINO, corso Trapani 70, telef. 614.296

CHIPPESE APPARECCHI FOTOGRAFICI
ZEISS IKON VOIGTLÄNDER
DA
BERRY
VIA ROMA 33 - TORINO
ASSISTENZA GARANZIA RICAMBI